Ville de Culture SMH Saint-Martin-d'Hères

Mon Ciné

ÉCRAN TOTAL 19e FESTIVAL 17▸22 NOVEMBRE 2021

N° 437 • du 10 au 30 novembre 2021

10 avenue Ambroise Croizat
38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 54 64 55

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

UNE VIE DÉMENTE

Un festival porté par un collectif de Comités sociaux et économiques, en partenariat avec Savatou et l'ACRIRA.

Nous vous proposons un programme qui met en avant des réflexions sur le sens du travail, l'engagement citoyen, la préservation de l'environnement et la défense de la solidarité. Une 19e édition riche en découvertes cinématographiques !

Mercredi 17 novembre, nous vous invitons aux 3e rencontres de la plateforme Culture/Arts/Travail : *Quand le Cinéma reprend le Travail* animées par TEC-CRIAC et soutenues par le ministère de la Culture.
Deux projections en amont du festival, dont les réalisateurs seront présents lors de tables rondes : *Ceux qui travaillent* de Antoine Russbach, et *Le Loup d'or de Balolé*, de Chloé Aïcha Boro.
Entrée libre.
Réservation et infos au 04 76 54 64 55

Retrouvez toute la programme sur culture.saintmartindheres.fr et ecrantotal38.com

PRÉ FESTIVAL

CEUX QUI TRAVAILLENT

Suisse/Belgique/France
2019 - 1h42
de Antoine Russbach
avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank prend une décision qui lui coûte son poste. Le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

CINÉ DÉBAT

LE LOUP D'OR DE BALOLÉ

Burkina Faso - 1h20
VOST - doc.
de Chloé Aïcha Boro
***Étalon d'or du film documentaire FESPACO 2019**

Au cœur de Ouagadougou, capitale du Burkina Faso, une carrière de granit où près de 2 500 personnes, hommes, femmes et enfants, travaillent dans des conditions dantesques. Une population d'esclaves modernes, qui vit en marge d'une société qui refuse de les voir.

Séance en présence de la réalisatrice.
Avec le soutien de l'association Ansera

CINÉ-CONCERT

Échange à l'issue de la séance avec le réalisateur et le musicien

Mercredi 17 novembre à 20h30

LA MÉCANIQUE DES ROCHES

France - 2020 - 1h20 - doc.
Réalisation : Jérémie Lamouroux
Musique : Martin Debisschop
Production : Regards des lieux

Il y a longtemps, à Livet-et-Gavet, en Isère, des usines fleurissaient et la vallée de la Romanche était riche et prospère. Après des décennies de production de métaux lourds, l'industrie s'est figée. En deux générations, les délocalisations ont laissé la vallée exsangue, désindustrialisée, en ruine. *La Mécanique des roches* raconte cet effondrement et le destin des ouvriers qui sont restés là, oubliés du monde.

Exposition **Saison 2021**

Espace Vallès

LA VOIE DU MILIEU

avec Éric Hurtado et Julien Guinand

Exposition en résonance avec le mois de la photographie

Vernissage jeudi 18 nov. dès 18h30
Exposition du 19 nov. au 23 déc.

FREDA

Haïti/France/Bénin - 2021 - 1h29 - VOST
de Gessica Geneus
avec Néhémie Bastien, Fabiola Remy, Djanaïna François
***Un Certain Regard - Mention spéciale du jury - Festival de Cannes 2021**
***Festival international du film francophone de Namur, prix découverte et prix du public - 2021**

Freda habite avec sa famille dans un quartier populaire de Port-au-Prince. Ils survivent grâce à leur petite boutique de rue. Face à la précarité et la montée de la violence en Haïti, chacun se demande s'il faut partir ou rester. Freda veut croire en l'avenir de son pays.

ROUGE

France/Belgique - 2021 - 1h28
de Farid Bentoumi
avec Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette
***Sélection - festival de Cannes 2020**

Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine cache bien des secrets...

LA FRACTURE

France - 2021 - 1h38
de Catherine Corsini
avec Valeria Bruni Tedeschi, Marina Foïs, Pio Marmai
***Festival du Cinéma Américain de Deauville 2021**
***Festival de Cannes 2021**

Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'Urgences proche de l'asphyxie, le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes... À l'extérieur, la tension monte. La nuit va être longue...

BARRAGES L'EAU SOUS HAUTE TENSION

France - 2021 - 1h20 - doc.
de Nicolas Ubelmann

Qui peut se passer d'électricité dans le monde d'aujourd'hui ? Mais alors que l'électricité est devenue une énergie vitale, très peu savent vraiment d'où vient ce courant et pourquoi un jour... il se pourrait que la lumière s'éteigne.

Séance suivie d'un échange avec des protagonistes du film

UNE VIE DÉMENTE

Belgique - 2021 - 1h27
de Ann Sirot, Raphaël Balboni
avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Mais lorsque Suzanne, l'élégante et charismatique mère d'Alex, adopte un comportement de plus en plus farfelu, les choses se compliquent. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle.

ALINE

France/ Canada/Belgique - 2021 - 2h03
de Valérie Lemercier
avec Valérie Lemercier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud

Québec, fin des années 60, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14e enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit on lui découvre un don. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête... faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde.

LA CROISADE

France - 2021 - 1h07
de Louis Garrel
avec Louis Garrel, Laetitia Casta, Joseph Engel

Abel et Marianne découvrent que leur fils Joseph, 13 ans, a vendu en douce leurs objets les plus précieux. Ils comprennent rapidement que Joseph n'est pas le seul, ils sont des centaines d'enfants à travers le monde associés pour financer un mystérieux projet. Ils se sont donnés pour mission de sauver la planète.

CINÉ DÉBAT

MONICA Y EL RONCO

Chili - 2021 - 52 min - doc.
de Patricio Pardo Avalos

Elle, Mónica Echeverría, auteure, professeure, dramaturge et membre actif du mouvement féministe *Mujeres Por La Vida*, bastion de résistance pendant la dictature. Lui, Guillermo Rodríguez Morales, "El Ronco" (littéralement : l'homme à la voix rauque), héros de la résistance chilienne et écrivain. Le documentaire revient sur leurs années de combat et les relient aux luttes du Chili d'aujourd'hui.

Séance en présence du réalisateur

MES FRÈRES ET MOI

France - 2021 - 1h48
de Yohan Manca
avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla, Dali Benssalah

Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général. Alors qu'il doit repeindre un couloir de son collège, il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...

COMPARTIMENT N°6

Finlande/Russie/Estonie - 2021 - 1h47 - VOST
de Juho Kuosmanen
avec Seidi Haarla, Yuriy Borisov, Dinara Drukarova
***Grand prix ex æquo - Festival de Cannes 2021**

Une jeune finlandaise prend un train à Moscou pour se rendre sur un site archéologique en mer arctique. Elle est contrainte de partager son compartiment avec un inconnu. Cette cohabitation et d'improbables rencontres vont peu à peu rapprocher ces deux êtres que tout oppose.

CINÉ DÉBAT

DEBOUT LES FEMMES !

France - 2021 - 1h25 - doc.
de François Ruffin et Gilles Perret

Ce n'est pas le grand amour entre le député *En Marche !* Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier road-movie parlementaire à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir...

En présence du co-réalisateur Gilles Perret

DE SON VIVANT

France/Belgique - 2021 - 2h
d'Emmanuelle Bercot
avec Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Gabriel Sara

Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable. Le dévouement d'un médecin et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin. Une année, quatre saisons, pour "danser" avec la maladie, l'apprivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.

TRE PIANI

Italie - 2021 - 1h59 - VOST
de Nanni Moretti
avec Margherita Buy, Nanni Moretti, Alessandro Sperduti

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes sont prisonniers de leurs entêtements, les femmes tentent, chacune à leur manière, de raccommoder ces vies désunies.

CINÉ DÉBAT

LA TRAVERSÉE

France - 2021 - 1h20 - animation
de Florence Miailhe

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, Kyona et Adriel traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre à de nombreuses épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

En partenariat avec de Migrant'Scène, le festival de la Cimade et Migrants en Isère

LA PANTHÈRE DES NEIGES

France - 2021 - 1h32 - doc.
de Marie Amiguet et Vincent Munier

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

ORAY

All./Turquie - 2021 - 1h37 - VOST
de Mehmet Akif Büyükatalay
avec Zejhun Demirov, Deniz Orta, Cem Göktas
***Prix du meilleur premier long-métrage Festival de Berlin 2021**

Lors d'une dispute, Oray répète trois fois le mot *talâq* à sa femme Burcu ce qui, dans la loi islamique, signifie la répudiation. Fervent pratiquant, il va chercher conseil auprès de l'imam de sa ville qui lui impose une séparation de trois mois. Il profite de cette décision pour partir vivre à Cologne et y construire une nouvelle vie pour Burcu et lui...

CINÉ DÉBAT

UN MONDE

Belgique - 2021 - 1h15
de Laura Wandel
avec Maya Vanderbeque, Günter Duret, Karim Leklou
***Un Certain regard - Festival de Cannes 2021**

Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tiraillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.

Séance programmée et animée par la Clique cinéphile et suivie d'une discussion avec plusieurs invités concernés par le harcèlement scolaire

+ CHLOÉ VAN HERZEELE
de Anne-Sophie Girault
et Clémence Bouchereau

Retrouvez la Clique sur les réseaux sociaux : @lacliquecinephile

- Jeune public -

Mystère

France - 2021 - 1h33
de Denis Imbert
avec Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain

Stéphane décide d'emménager dans les belles montagnes du Cantal afin de renouer avec sa fille de 8 ans, Victoria, mutique depuis la disparition de sa maman. Lors d'une promenade en forêt, un berger confie à Victoria un chiot nommé *Mystère* qui va petit à petit lui redonner goût à la vie...

Le quatuor à cornes, là-haut sur la montagne

France/ Belgique - 2021 - 42 min
Programme de courts métrages d'animation

Après le périple qui les a menées à la mer, Clarisse, Marguerite, Aglaé et Rosine cheminent maintenant vers la montagne. JB, l'animateur de l'écolo-pâturage, les a invitées à découvrir les sommets enneigés. Mais quand elles apprennent que le bélier a disparu lors d'une cueillette aux edelweiss, nos quatre héroïnes décident de partir à sa recherche.

Maman pleut des cordes

France/Russie - 2021- 50 min
Programme de court-métrages d'animation

Jeanne, 8 ans, est une petite fille au caractère bien trempé. Sa mère, en revanche, traverse une dépression et doit envoyer sa fille passer les vacances de Noël chez sa Mémé Oignon... Mais Jeanne n'a pas compris ce qui arrive à sa mère et part en traînant les pieds : à la campagne, il n'y a rien à faire, et la maison de Mémé pue l'oignon ! Pourtant, contre toute attente, les vacances s'avèrent être une véritable aventure.

LES RENDEZ-VOUS D'ÉCRAN TOTAL

Inauguration du festival
Vendredi 19 novembre à 20h15
avant la séance de *Aline*

Des animations

Des rencontres avec les réalisateurs et des échanges : voir les pages du programme

Ciné-karaoké
Après la séance de *Aline.*

Atelier "Carte de Noël"
Crée ta carte Pop-up de Noël ! Après la séance du *Quatuor à cornes, là-haut sur la montagne* **mercredi 17 novembre à 14h15. Gratuit sans inscription.**

Ciné-p'tit déj
Dès 10h, avant les séances du samedi et du dimanche matin avec l'équipe du festival.

Atelier peinture animée
Dimanche 21 novembre à 16h30
Durée : 1h30
Découverte de l'animation en peinture animée. Les participants pourront découvrir cette technique d'animation rare utilisée dans le film *La Traversée* et s'y essayer ! Atelier ouvert aux enfants et aux adultes ! **Gratuit sur inscription (places limitées).**

Des visites commentées d'exposition
Visites commentées de l'exposition photographique *La Voie du milieu* de Éric Hurtado et Julien Guinand, à l'Espace Vallès à Saint-Martin-d'Hères.
Dimanche 21 et lundi 22 novembre à 17h. Gratuit sur inscription.

Un espace restauration légère et buvette
Du vendredi au lundi, à l'Espace Vallès, à proximité de Mon Ciné.

La pause déjeuner (sur inscription)
Dimanche 21 novembre à partir de 12h30, salle Ambroise Croizat, place du 8 Février 1962. Tarif : 15 €

Les tarifs
Tarifs habituels (sous la grille de Mon Ciné)
Pensez à l'abonnement !
Renseignements et réservations pour le public de Mon Ciné : 04 76 54 64 55

Prévente
Réservée aux CSE partenaires d'Écran Total et adhérents des CE Tissent la Toile.

LES C.E. TISSENT LA TOILE · AcrirA Passeurs d'images · SAVATOU · bleu

FIRST COW

USA - 2021 - 2h02 - VOST
de Kelly Reichardt
avec John Magaro, Orion Lee, Toby Jones

Au début du XIXe siècle, sur les terres encore sauvages de l'Oregon, Cookie Figowitz, un humble cuisinier, se lie d'amitié avec King-Lu, un immigrant d'origine chinoise. Rêvant tous deux d'une vie meilleure, ils montent un modeste commerce de beignets qui ne tarde pas à faire fureur auprès des pionniers de l'Ouest, en proie au mal du pays.

Voyage immobile dans l'Oregon automnal du XIXe siècle, le film de l'Américaine Kelly Reichardt revisite en douceur et en détail les mythes fondateurs conquérants de son pays. Un nouveau sommet pour une cinéaste farouchement indépendante.
Laura Tuillier, Libération

ILLUSIONS PERDUES

France - 2021 - 2h30
de Xavier Giannoli
avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXe siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants...

Xavier Giannoli a apporté le soin le plus minutieux à son adaptation, pour aboutir à ce que d'aucuns qualifient déjà de chef-d'œuvre. Avec Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste, Xavier Dolan, Jeanne Balibar et Gérard Depardieu, le film tient au-delà de ses promesses.
Jacky Bornet, Culturebox

CINÉ DÉBAT

Mardi 30 novembre à 20h

Dans le cadre du festival international du film Nature et Environnement (FIFNE)

LE PÉRIMÈTRE DE KAMSÉ

France - 2021 - 1h33 - VOST - doc.
de Olivier Zuchuat

Dans le Nord du Burkina Faso, la désertification grignote les terres et l'immigration vide les villages. À Kamsé, villageoises et villageois restés sur place se sont lancés dans un chantier pharaonique, creuser dans la fournaise, à la pelle et à la pioche, un réseau de digues et de mares, puis planter des milliers d'arbres pour reverdir et fertiliser les zones conquises par le désert. Une bataille menée par les femmes. Et dans la chaleur aveuglante, une digue se dresse, un lieu se transforme. À Kamsé, il est espéré que ceux qui ont émigré reviennent ensuite.

THE FRENCH DISPATCH

Grande Bretagne - 2021 - 1h48 - VOST
de Wes Anderson
avec Timothée Chalamet, Léa Seydoux, Bill Murray

***En compétition - Festival de Cannes 2021**

The French Dispatch met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du XXe siècle.

On pourrait le voir plusieurs fois sans en épuiser toute la richesse tant il offre un foisonnement de signes, propose à chaque plan différents niveaux de lecture, visuelle et sonore, mélange le français et l'anglais, le noir et blanc et la couleur.
Sophie Joubert, L'Humanité

- Jeune public -

Le Peuple loup

Irlande - 2021 - 1h43 - VF
de Tomm Moore, Ross Stewart
avec Lévanah Solomon, Lana Ropion, Serge Biavan

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

> PROCHAINEMENT...

FESTIVAL TROIS PETITS PAS AU CINÉMA
> du 7 au 12 décembre

HAUT ET FORT *de Nabil Ayouch*
> 8 décembre à 18h, soirée avec La Clique Cinéphile

MEMORIA
de Apichatpong Weerasethakul

LE DIABLE N'EXISTE PAS
de Mohamed Rasoulof

OLGA *de Elie Grappe*

CRY MACHO *de Clint Eastwood*

LA GRANDE AVENTURE DU CIRQUE PLUME
de Antoine Page

Mon Ciné

DU 10 AU 30 NOVEMBRE 2021

SEMAINE DU 10 AU 16 NOVEMBRE

	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
FIRST COW	20h30	17h 30	20h30		17h30	20h30	17h30
CEUX QUI TRAVAILLENT				18h30			
ILLUSIONS PERDUES	16h30	20h	17h30	20h30	20h	17h30	
LE LOUP D'OR DE BALOLÉ							20h***
LE PEUPLE LOUP	14h30	15h30		16h15	15h30		

SEMAINE DU 17 AU 23 NOVEMBRE

	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
LA MÉCANIQUE DES ROCHES	20h30**						
FREDA		16h30					20h30
ROUGE		18h30					
BARRAGES, L'EAU SOUS HAUTE TENSION		20h30					
LA FRACTURE			16h30			18h15	
UNE VIE DÉMENTE			18h30				
ALINE			20h15				
LA CROISADE				14h30			
MONICA Y EL RONCO				18h***			
MES FRÈRES ET MOI				20h			
COMPARTIMENT N°6				22h			
DEBOUT LES FEMMES					10h30***		
LA PANTHÈRE DES NEIGES					14h		
DE SON VIVANT					15h45		
LA TRAVERSÉE					18h***		
TRE PIANI					20h30		
ORAY						16h15	18h30
UN MONDE +						20h15***	
LE QUATUOR À CORNES...	14h15						
MAMAN PLEUT DES CORDES				10h30			
MYSTÈRE				16h			

SEMAINE DU 24 AU 30 NOVEMBRE

	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
LE PÉRIMÈTRE DE KAMSÉ							20h*
COMPARTIMENT N°6		20h30		18h30	20h	20h30	
ORAY	16h30	18h30			16h		
LA FRACTURE	18h30		20h30	16h30	18h		
THE FRENCH DISPATCH	20h30		18h15	20h30		18h	17h45
LE QUATUOR À CORNES...	15h			15h	15h		

*Ciné-Débat Écran Total **Ciné-Concert ***Ciné-Débat Avant-première + Court-métrages

Salle Art et Essai

Europa Cinémas / média Programme de l'EU Labels Jeune Public Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIRA Adhérente à l'agence du court métrage Son dolby - Écran panoramique Accès aux PMR

Informations

04 76 54 64 55

Validité abonnement 2 ans

tarifs

normal : 6,50 € - réduit : 5 €

junior (- de 16 ans) : 3,50 €

abonnement adulte 6 entrées : 28 €

abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

Direction de la communication de la ville de Saint-Martin-d'Hères - Novembre 2021 - EB