Ville de Culture SMH
Saint-Martin-d'Hères

Mon Ciné

Plus d'infos sur culture.saintmartindheres.fr

À Mon Ciné
du 16 novembre au 8 décembre 2022

édition vacillements

NOVEMBRE 2022

23e édition / 3300 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com

dynamique et solidaire
culture.saintmartindheres.fr

DANS LE CADRE DU 60E ANNIVERSAIRE DE L'INDÉPENDANCE DE L'ALGÉRIE

ALGÉRIE 1962 – 2022

Saison 2

FIN DE LA GUERRE ET INDÉPENDANCE
DES RÉCITS ET DES SOLIDARITÉS EN PARTAGE

CINÉ-RENCONTRE
JEUDI 17 NOVEMBRE À 20H

Avec Asali, Algérie au cœur, et Le Collectif du 17 octobre 1961

En présence du réalisateur Ferhat Mouhali

NE NOUS RACONTEZ PLUS D'HISTOIRES !

France • 2020 • 1h28 • Doc
de Ferhat Mouhali et Carole Filiu
*Prix Bouamari Vautier du Cinéma algérien émergent - 2022
*Mention spéciale au Festival du film et Forum international sur les droits humains, Genève - 2022

Elle est Française, il est Algérien. Toute leur enfance a été bercée par la guerre d'Algérie. Souvenirs traumatisants d'un départ forcé pour la journaliste, fille d'un pied noir; récit mythifié d'une indépendance glorieuse pour le réalisateur, militant des droits humains. Chacun a eu droit à sa version de l'histoire. Loin de l'historiographie officielle, ils rencontrent des témoins aux discours volontairement oubliés et qui se battent contre la guerre des mémoires pour faire entendre une vérité plus apaisée.

CINÉ-DÉBAT
DIMANCHE 4 DÉCEMBRE À 17H

Avec SMH-Histoire Mémoire Vive

En présence de Gilles Manceron, historien spécialiste de l'histoire coloniale de la France

ICI ON NOIE LES ALGÉRIENS

France • 2011 • 1h30 • Doc
de Yasmina Adi
*Prix Terre(s) d'Histoire 2012 - FIGRA Festival international du grand reportage d'actualité et du documentaire de société
*Nommé pour le César du meilleur film documentaire 2012

À l'appel du Front de Libération Nationale (FLN), des milliers d'Algériens venus de Paris et de toute la région parisienne défilent, le 17 octobre 1961, contre le couvre-feu qui leur est imposé. Cette manifestation pacifique sera très violemment réprimée par les forces de l'ordre.

50 ans après, la cinéaste met en lumière une vérité encore taboue. Mêlant témoignages et archives inédites, histoire et mémoire, passé et présent, le film retrace les différentes étapes de ces événements, et révèle la stratégie et les méthodes mises en place au plus haut niveau de l'État : manipulation de l'opinion publique, récusation systématique de toutes les accusations, verrouillage de l'information afin d'empêcher les enquêtes...

MON PAYS IMAGINAIRE

Chili • France • 2022 • 1h23 • Doc • VOST
de Patricio Guzman

Après sa trilogie poétique sur le Chili *(Nostalgie de la lumière, Le Bouton de nacre, La Cordillère des songes)*, Patricio Guzman revient avec un documentaire sur les derniers bouleversements politiques de son pays. Il filme l'élan révolutionnaire qui a embrasé le Chili fin 2019 et mené à de grands changements, à commencer par l'élection d'un président de gauche en 2021, une première depuis Salvador Allende. Le cinéastes donne la parole aux acteurs de ce mouvement, surtout des jeunes femmes, et parvient à nous rappeler la force du collectif pour bousculer une société sclérosée.

DU 16 AU 21 NOV.

SÉANCE ANIMÉE
MERCREDI 23 NOVEMBRE
À 14H30

En partenariat avec Citadanse
et l'AcrirA Passeurs d'images

Séance suivie d'une discussion co-animée par les volontaires cinéma & citoyenneté d'Unis-Cité et d'un goûter !

ALLONS ENFANTS

France • 2022 • 1h50 • Doc
de Thierry Demaizière et Alban Teurlai

Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse hip-hop. *Allons Enfants* est l'histoire de cette expérience unique en France.

Touchant et drôle, Allons enfants tient sa promesse de portraiturer les rêves, les talents et les blessures d'une bande de lycéens en route pour l'âge adulte.
Clémentine Goldszal, Le Monde

AcrirA Passeurs d'images

CITADANSE

CINÉ-DÉBAT
JEUDI 1ER DÉCEMBRE À 20H

En partenariat avec l'AcrirA

En présence d'Antoine Gentil, professeur au lycée professionnel Guynemer de Grenoble, responsable du programme Starter

UN BON DÉBUT

France • 2022 • 1h39 min • Doc
de Xabi Molia, Agnès Molia

Ils ont l'âge d'entrer en troisième et déjà une réputation d'irrécupérables. Pendant des mois, ils ont vécu loin du collège, en rupture presque totale avec la vie scolaire. À Grenoble, une classe unique en France du nom de "Starter" leur ouvre ses portes. Pendant cette année particulière, Un bon début a filmé leur adolescence, difficile et malmenée – mais dont le cours peut encore changer.

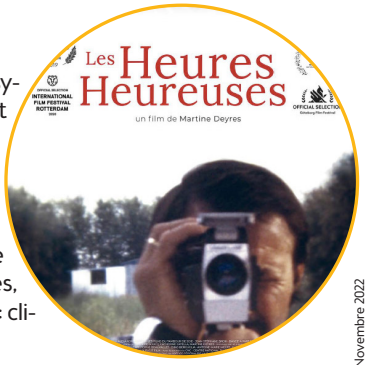
CINÉ-RENCONTRE
JEUDI 8 DÉCEMBRE À 20H

Avec le Centre hospitalier Alpes-Isère (CHAI)

En présence de la réalisatrice Martine Deyres et du philosophe Jean-François Rey

LES HEURES HEUREUSES

France, Suisse, Belgique • 2019 • 1h17 • Doc
de Martine Deyres



Entre 1939 et 1945, 45 000 personnes hospitalisées en psychiatrie sont mortes de faim et de privation de soins : c'est "l'hécatombe des fous". À l'asile de Saint-Alban sur Limagnole, village perdu de Lozère, il n'y eut pas, dans le même temps, de telles pertes. Ce lieu de résistance a jeté les bases du renouveau et de la transformation du visage de la psychiatrie française à partir de l'après-guerre. À l'heure où celle-ci renoue avec des pratiques qu'on croyait révolues, le film vient nous rappeler toutes les dimensions de ce lieu : clinique, politique, esthétique.

TARIFS 2022 ADULTES
Plein tarif : 7 € • Réduit 5 € • Abonnement adulte 6 entrées : 28 €
Films de moins d'une heure : 3,50 € pour tous

POUR LES MOINS DE 16 ANS
Junior : 4 € • Abonnement junior 6 entrées : 22 €
Réservations : 04 76 54 64 55
Transports : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

Mon Ciné
10 avenue Ambroise Croizat
38400 Saint-Martin-d'Hères
04 76 54 64 55

Direction de la communication de la ville de Saint-Martin-d'Hères - Novembre 2022