

Mon Ciné

N° 395 • du 18 avril au 8 mai 2018

10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 44 60 11

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

LUNA

VENT DU NORD

Tunisie / Fr. / Bel. - 2018 - 1h29 - VOST

de Walid Mattar

avec Philippe Rebbot, Mohamed Amine Hamzaoui, Kacey Mottet Klein

Nord de la France. L'usine d'Hervé est délocalisée. Il est le seul ouvrier à s'y résigner car il poursuit un autre destin : devenir pêcheur et transmettre cette passion à son fils. Banlieue de Tunis. L'usine est relocalisée. Foued, au chômage, pense y trouver le moyen de soigner sa mère, et surtout de séduire la fille qu'il aime.

Le film slalome avec élégance entre le nord de l'Hexagone et la banlieue de Tunis, et décrit, avec une lucidité qui n'exclut jamais l'humour, les souffrances sociales de notre époque.

Olivier de Bruyn, Marianne



+ LE PÊCHEUR ET L'HOMME D'AFFAIRES

de Simon François - 3 min 34 - fiction

MADAME HYDE

France - 2018 - 1h35

de Serge Bozon

avec Isabelle Huppert, Romain Duris, José Garcia

*Festival de Locarno 2017 - Prix de la meilleure interprétation féminine

Une timide professeure de physique dans un lycée de banlieue est méprisée par ses élèves. Un jour, elle est foudroyée pendant une expérience dans son laboratoire et sent en elle une énergie nouvelle, mystérieuse et dangereuse...

Fable sur la transmission, vision politique de l'école, le film se charge, non sans à-propos, de mystère, de violence,



d'inquiétude.

Florence Maillard, Les Cahiers du Cinéma

LA TÊTE À L'ENVERS

Autriche / Allemagne - 2018 - 1h43 - VOST
de Josef Hader
avec Josef Hader, Pia Hierzegger, Jörg
Hartmann

Un célèbre critique musical est brutalement renvoyé de son journal. Le coup porté à son égo est tel qu'il perd tout sens de la mesure, cache la vérité à sa femme, et décide de se venger de son ancien employeur, d'une façon aussi abracadabrante qu'inefficace...

L'humoriste et réalisateur autrichien Josef Hader s'en donne à coeur joie dans ce film décapant.

Pierre-Yves Grenu, Culturebox



CANDELARIA

Cuba / Colombie - 2018 - 1h27 - VOST
de Jhonny Hendrix Hinestroza
avec Alden Knight, Veronica Lynn, Manuel
Viveros

La Havane, 1995. Au plus fort de l'embargo américain, les Cubains traversent une crise économique sans précédent. Parmi eux, Candelaria et Victor Hugo, 150 ans à eux deux, vivent de bric et de broc jusqu'au jour où Candelaria rentre à la maison avec une petite trouvaille qui pourrait bien raviver la passion de leur jeunesse...

Quand Candelaria, avec un rire pudique, fait glisser la bretelle de son soutien-gorge, le temps se suspend. Et quelle image que ces poussins se promenant au bas du lit, au milieu des chaussures et des sous-vêtements...

Guillemette Odicino, Télérama



CINÉ-RENCONTRE

Jeudi 19 avril à 20h

Avec le réalisateur Nicolas Humbert
et la monteuse du film Simone Fürbringer



WILD PLANTS

**Allemagne / Suisse - 2016 - 1h48 - VOST
de Nicolas Humbert**

Montage : Simone Fürbringer

Des jardiniers urbains dans un Déroit post-industriel, l'activiste indien d'Amérique Milo Yello Hair et son projet agricole, le jardinier rebelle Maurice Maggi qui a changé le visage de Zurich avec ses plantations sauvages, et l'innovante coopérative agricole "Jardins de Cocagne" à Genève... *Wild Plants* dresse les portraits de ceux qui délaissent le confort de la

société de consommation et retournent à la terre, pour créer de nouvelles façons d'être ensemble et d'être au monde.

Wild Plants est un ciné-poème sur ces êtres qui parsèment le monde et qui ont décidé de vivre une relation intime avec les plantes. C'est une suite de portraits d'activistes et une invitation à habiter le monde d'une manière poétique.

Projection suivie d'un échange

KINGS

France / USA - 2018 - 1h32 - VOST

de Deniz Gamze Ergüven

avec Halle Berry, Daniel Craig, Kaalan Walker

1992, dans un quartier populaire de Los Angeles, Millie s'occupe de sa famille et d'enfants qu'elle accueille en attendant leur adoption. Avec amour, elle s'efforce de leur apporter des valeurs et un minimum de confort dans un quotidien parfois difficile. À la télévision, le procès Rodney King bat son plein. Lorsque les émeutes éclatent, Millie va tout faire pour protéger les siens et le fragile équilibre de sa famille.

(...) Peu à peu, le sentiment d'injustice embrase le film, et la chronique se convulse, s'incarne dans une galerie de person-



nages forts (dont Daniel Craig, dans un rôle de voisin attachant et abrasif), dans le mouvement perpétuel des émotions. Une esthétique de la rage, de toutes les rages, y compris celle de vivre, qui rappelle celle des gamineries rebelles de Mustang.

Cécile Mury, Télérama



de Stéphane Kahn - 2 min 40

THE THIRD MURDER

Japon - 2018 - 2h05 - VOST

de Hirokazu Kore-eda

avec Masaharu Fukuyama, Koji Yakusho, Suzu Hirose

Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client.

The Third Murder est une œuvre fascinante, un thriller qui, plutôt que de tendre vers la résolution, semble devoir toujours



gagner en opacité mais aussi en ampleur. Plus que l'intrigue policière, ce sont les questionnements philosophiques la sous-tendant qui intéressent Kore-eda, et notamment les notions de vérité et de justice. Perspective embrassée avec rigueur et maestria, le réalisateur baladant le spectateur, subjugué, au gré d'une mise en scène somptueuse. L'un des grands films de la Mostra de Venise 2017.

Jean-François Pluijgers Le Vif

CINÉ-RENCONTRE

Mardi 24 avril à 18h30

En partenariat avec le Centre d'études canadiennes de Grenoble
et l'Université Grenoble Alpes

Présentation du mois du Canada et échange autour du film
suivi d'un buffet



MOBILE HOMES

Canada / France - 2018 - 1h46 - VOST
de Vladimir de Fontenay
avec Imogen Poots, Callum Turner,
Callum Keith Rennie

Ali et Evan sillonnent les routes entre les États-Unis et le Canada. Ils utilisent Bone, le fils d'Ali, âgé de huit ans, dans leurs trafics. Le jeune couple vit de plus en plus dangereusement. Tous rêvent pourtant d'un refuge, d'un foyer, mais leur fuite

inexorable les entraîne sur un chemin qu'ils n'avaient pas prévu... Pour trouver sa place, Ali aura à faire un choix entre la liberté et sa responsabilité de mère.

*Le cinéma indépendant à son meilleur :
âpre, fougueux et bouleversant.*

Nicolas Schaller, Le Nouvel observateur

CINÉ-DÉBAT

En présence de la réalisatrice Norma Marcos

Jeudi 26 avril à 20h

En partenariat avec France Palestine Solidarité Isère et l'ERAP
Dans le cadre du festival Palestine en vue, festival du cinéma
palestinien en Auvergne-Rhône-Alpes

UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE

France / Palestine - 2016 - 1h14 - VOST
de Norma Marcos

« Mon film raconte la guerre de l'été 2014 à Gaza, vue depuis la Cisjordanie.

Je tournais un film sur ma nièce Yara, sur les femmes et la vie quotidienne en Palestine. "J'ai 16 ans et j'ai déjà vécu trois guerres", a dit Farah Baker, une jeune fille palestinienne dans un tweet après le bombardement de sa maison à Gaza. Affligée par son tweet, je savais que mon film allait prendre une autre direction. J'ai pris alors ma caméra et ai commencé à rencontrer des Palestiniens. Dans mon film, on découvre à travers un artiste, un boulanger, une paysanne, un fleuriste, un banquier ou encore une pilote automobile, comment ces personnes sont touchées par ce conflit dans leur vie quotidienne, leur solidarité envers Gaza tout en tentant de construire leur société malgré l'occupation et l'oppression. »
Norma Marcos

En 1994, Norma Marcos arrive à monter son premier documentaire L'Espoir voilé, où elle offre le portrait de quatre femmes palestiniennes dans leur quotidien, en



rompant avec les clichés sur les femmes arabes. Puis elle réalisera des films sur la difficulté d'entrer en Palestine quand on a une double nationalité comme elle (En attendant Ben Gourion), le quotidien des Palestiniens (Fragments d'une Palestine perdue), la mort d'une militante française pro palestinienne (Wahdon).

LUNA

France - 2018 - 1h33

de Elsa Diringer

avec Laëtitia Clément, Rod Paradot, Lyna Khoudri

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraîchère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparaît dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix.

Il est des adéquations naturelles dont l'évidence éclate à l'œil. Telle celle entre la réalisatrice Elsa Diringer et sa découverte, la débutante Laëtitia Clément, solaire en



dépité du nom de son personnage. Sans l'une ni l'autre, Luna n'aura pas été cet instantané vif et cru d'une jeunesse méridionale traînant ses incertitudes dans les antichambres de la ville, de la vie d'adulte, des responsabilités.

Petit bulletin, Vincent Raymond

+ **TOMBÉS DU NID**

de Loïc Espuche - 4 min. 19 - animation

- Jeune public -

Pierre Lapin

USA / GB / Australie - 2018 - 1h30 - VF

de Will Gluck

avec Philippe Lacheau, Julien Arruti, Élodie Fontan

Le petit lapin préféré des jeunes lecteurs depuis des générations est désormais le héros d'un film plein d'aventures et d'espièglerie ! L'éternelle lutte de Pierre Lapin avec M. McGregor pour les légumes du potager va atteindre des sommets. Sans parler de leur rivalité pour plaire à cette charmante voisine qui adore les animaux... Bien au-delà du jardin, de nombreuses péripéties les entraîneront de la magni-



6
dès
ans

fique région des lacs en Angleterre jusqu'à Londres !

trois petits pas a

OUVERTURE MERCREDI 18 AVRIL

À 15H45 GOÛTER

10H30

Mr Chat et les Shammies

Lettonie - 2017 - 35 min. - VF

Programme de six courts-métrages

Qui sont ces petits bonhommes faits de laine, de tissus et autres textiles ? Les Shammies bien sûr !

+ Animations ludiques



23
dès
ans

14H30

Paddy, la petite souris

Suède - 2017 - 61 min. - VF

de Linda Hambäck

Dans la forêt, tous les animaux parlent du temps où le renard rôdait. Heureusement qu'il n'a pas été vu depuis longtemps !

+ Quiz



4
dès
ans

AVANT-PREMIÈRE

16H30

Pat et Mat déménagent !

Rèp. Tchèque - 2018 - 40 min. - sans parole
de Marek Beneš

Et jamais deux sans trois ! Revoilà donc nos chers Pat et Mat pour de nouvelles petites aventures comiques.

+ Échanges et de jeux entre bricoleurs



3
dès
ans

DES CROCOS - JEUDI 19 AVRIL

10H30

Rita et Crocodile

Danemark / GB - 2018 - 40 min. - VF
de Siri Melchior

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile

+ Courtes histoires de crocos



SÉANCE SUPPLÉMENTAIRE
VEN. 20 AVRIL À 15H

+ Animation surprise

14H30

Katia et le Crocodile

Tchécoslovaquie - 1966 - 1h10 - VF
de Vera Simkova et Jan Kucera

C'est les grandes vacances dans la belle ville de Prague, mais la petite Katia s'ennuie, seule avec son ballon. Lorsqu'elle croise le chemin du jeune Misha et que celui-ci lui confie la garde des animaux de sa classe, sa journée devient vite beaucoup plus palpitante !

+ Échange et fabrication d'affiche



DES BRICOLOS - VENDREDI 20 AVRIL

15H *Rita et Crocodile*

16H30

Pat et Mat déménagent!

Rép. Tchèque - 2018 - 40 min. - sans parole
de Marek Beneš

Pat et Mat ont posé leurs cartons dans une toute nouvelle maison. Les deux inséparables bricoleurs ont des idées à la pelle



3
dès
ans

pour améliorer leur quotidien.

+ Fabrication du décor

DES INVENTEURS - SAMEDI 21 AVRIL

15H

*Wallace et Gromit
les inventeurs*

Grande-Bretagne - 2016 - 54 min. - VF
de Nick Park

Wallace, inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchaînent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables.

+ Animation "Crée ta fusée!"



5
dès
ans



3
dès
ans

16H45

Professeur Balthazar

Croatie - 1967/1977 - 45 min. - VF
de Zlatko Grgic

Tout est imaginable avec le Professeur Balthazar : fabriquer des arcs-en-ciel, conduire un tramway volant ou acheter des nuages...

+ Animation "coloriages géants"

8 au 22 avril 2018

CLÔTURE - DIMANCHE 22 AVRIL

10H30

La Grande Aventure de Non-Non

France - 2018 - 40 min.

de Mathieu Auvray

D'après les albums de la collection Non-Non de Magali Le Huche publiés par les Éditions Tourbillon

GROCROC MAL LUNÉ

LA GLACE À LA CAROTTE

DÉLUGE À SOUS-BOIS-LES-BAINS

Non-Non décide de partir à l'aventure avec son copain, le petit crabe Magaïveur ! Mais la pluie vient modifier leurs plans et Non-Non se retrouve aux commandes



d'une embarcation très originale, bricolée par son ami Grocroc... Lui qui voulait de l'aventure, il va être servi !

Accueil p'tit déj et coloriages

15H30

Les Folles inventions de M. Bricolo

USA - 1926/1927 - 1h08 - muet

de Charley Bowers

Musique Neil Brand

Bricolo, génial inventeur loufoque, nous entraîne dans des aventures rocambolesques ! Ses nouvelles trouvailles ? Un révolutionnaire procédé de greffe pour se débarrasser des souris, la peau de banane antidérapante, des chaussures automatiques pour danser le Charleston...



SEMAINE DU 18 AU 24 AVRIL

	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
VENT DU NORD	18h30		20h30		18h45		16h30
WILD PLANTS		20h**					
MADAME HYDE	20h30	17h30		20h30	17h	18h30	
LA TÊTE À L'ENVERS			18h15	18h15	20h30	20h30	
MOBILE HOMES							18h30**
M. CHAT ET LES SHAMMIES	10h30						
PADDY, LA PETITE SOURIS	14h30						
PAT ET MAT DÉMÉNAGENT !	16h30		16h30				
RITA ET CROCODILE		10h30	15h				
KATIA ET LE CROCODILE		14h30					
WALLACE ET GROMIT : LES INVENTURIERS				15h			
PROFESSEUR BALTHAZAR				16h45			
LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON					10h30		
LES FOLLES INVENTIONS DE M. BRICOLO					15h30		

SEMAINE DU 25 AVRIL AU 1^{er} MAI

	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1 ^{er}
KINGS		18h	18h30	20h30	14h	18h30	Cinéma fermé Férié
WILD PLANTS	17h30			18h15			
MOBILE HOMES	20h30			14h30	18h30	20h30	
CANDELARIA			20h30		20h30		
UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE		20h*					
KATIA ET LE CROCODILE	14h30				17h		
PROFESSEUR BALTHAZAR	16h			16h45	16h		

SEMAINE DU 2 AU 8 MAI

	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
KINGS	18h30				20h30		
THE THIRD MURDER		20h30	20h30	18h		20h30	18h
LUNA	14h30	18h30		20h30	18h30		20h30
UN LONG ÉTÉ BRÛLANT EN PALESTINE	16h30			14h30		18h30	
CANDELARIA	20h30		18h30		14h30		16h15
PIERRE LAPIN				16h	16h30		14h30

3D + 1€ *Ciné-Débat(s)

**Ciné-Rencontre

 Festival Trois Petits Pas au cinéma

 Férié

 Avant-Première

Label Art et Essai
Europa Cinemas/média
Programme de l'EU Labels
Jeune Publie
Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIPA
Adhèrent à l'agence
du court métrage
Son Dolby - Écran panoramique
Accès aux handicapés

Réservations
04 76 54 64 55
Validité abonnement
2 ans

Tarif
normal : 5,50 € - réduit : 5 €
junior (- de 16 ans) : 3,50 €
abonnement adulte 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

