

# Mon Ciné

N° 385 • du 13 septembre au 3 octobre 2017

10 avenue Ambroise Croizat

38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 44 60 11

120  
BATEMENTS  
PAR MINUTE

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt  
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

# GABRIEL ET LA MONTAGNE

Brésil / France - 2017 - 2h11 - VOST

de Fellipe Barbosa

avec João Pedro Zappa, Caroline Abras,  
Alex Alembe

\* Prix révélation France 4 - Semaine de la  
critique - Festival de Cannes 2017

Avant d'intégrer une prestigieuse université américaine, Gabriel Buchmann décide de partir un an faire le tour du monde. Après dix mois de voyage et d'immersion au cœur de nombreux pays, il rejoint le Kenya. Jusqu'à gravir le Mont Mulanje au Malawi, sa dernière destination.



Gabriel et la montagne *interroge notre perception du monde qui nous entoure et la formidable capacité du cinéma à le mettre en abîme. Un film à la fois simple et complexe, émouvant et trépidant.*

T.B, Studio Ciné Live

# LE PRIX DU SUCCÈS

France - 2017 - 1h32

de Teddy Lussi-Modeste

avec Tahar Rahim, Roschdy Zem, Maïwenn

Brahim est un humoriste en pleine ascension. Sa réussite, il la doit à lui-même et à l'amour qu'il porte à Linda. Bon fils, il soutient les siens depuis toujours. Mais pour durer, Brahim doit sacrifier son grand frère...

*Quand la réussite bouscule tout l'équilibre familial et révèle une rivalité violente entre deux frères. Une fable cruelle au rythme nerveux.*

Pierre Murat, Télérama



# 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

France - 2017 - 2h20 - Doc.

de Robin Campillo

avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud

Valois, Adèle Haenel

\* Grand prix - Festival de Cannes 2017

Prix FIPRESCI - Festival de Cannes 2017

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale.

Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.



*Le film est si réussi, si passionnant, si emballant, si émouvant qu'il semble échapper à tout, et notamment aux calculs. 120 Battements par Minute est en état de grâce, poussé par sa propre énergie, son propre désir. Il touche chacun au plus profond. Cela s'appelle une grande œuvre.*

Eric Libiot, L'Express

# ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE

France - 2017 - 1h40

de Carine Tardieu

avec François Damiens, Cécile de France,

André Wilms

Erwan, inébranlable démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Malgré toute la tendresse qu'il éprouve pour l'homme qui l'a élevé, Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur...



*À la Quinzaine, le film de Carine Tardieu apporte une note de légèreté bienvenue grâce à des acteurs parfaits.*

Jacques Mandelbaum, Le Monde

# MON CINÉ ACCUEILLE UNE SÉLECTION DU PALMARÈS DU 40<sup>E</sup> FESTIVAL DU FILM COURT EN PLEIN AIR DE GRENOBLE

Séance présentée par Peggy Zeyman-Lecarme,  
directrice de la cinémathèque de Grenoble

## Mardi 19 septembre à 18 h 30

- PÉPÉ LE MORSE** de **Lucrèce Andraea**, 14 min. 45  
**IMPORT** de **Ena Sendjarevic**, 16 min. 55  
**L'AVENIR EST À NOUS** de **Benjamin Guillard**, 19 min. 07  
**CE QUI NOUS ÉLOIGNE** de **Wei Hu**, 18 min. 31  
**MARE MOSTRUM** de **Rana Kazkaz et Ans Khalaf**, 13 min. 24



CINEMATHÈQUE  
DE GRENOBLE

## PETIT PAYSAN

France - 2017 - 1h30

de **Hubert Charuel**

avec **Swann Arlaud, Sara Giraudeau,  
Bouli Lanners**

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches...

*Excellamment écrit, mené et joué, mêlant adroitement naturalisme et cinéma de genre, Petit paysan est une modeste mais réelle réussite.*

Serge Kaganski, Les InRocks



**+** ACCIDENTS,

**BLENDERS AND CALAMITIES**

de James Cunningham, 5 min.

# NOS ANNÉES FOLLES

France - 2017 - 1h43

de **André Téchiné**

avec **Pierre Deladonchamps, Céline Sallette, Grégoire Leprince-Ringuet**

La véritable histoire de Paul qui, après deux années au front, se mutile et déserte. Pour le cacher, son épouse Louise le travestit en femme. Dans le Paris des Années Folles, il devient Suzanne. En 1925, enfin amnistié, Suzanne tentera de redevenir Paul...

*Encore une fois, c'est l'histoire d'une passion fatale que filme le réalisateur. (...) Tous les héros de Téchiné se métamorphosent, à leurs risques et périls. Pour le meilleur ou pour le pire. C'est leur trans-*



*formation - telle une mue - qui le fascine. Nous aussi, grâce à lui.*  
Télérama

# UNE FAMILLE SYRIENNE

Belgique / France - 2017 - 1h26 - VOST

de **Philippe Van Leeuw**

avec **Hiam Abbass, Diamand Bou Abboud, Juliette Navis**

- \* 67<sup>e</sup> Berlinale Panorama 2017 - Prix du
- \* Public et Prix Label Europa Cinémas
- \* Prix du public, prix de la mise en scène, prix de la meilleure actrice - Festival d'Angoulême 2017

Interdit aux moins de 12 ans

Dans la Syrie en guerre, d'innombrables familles sont restées piégées par les bombardements. Parmi elles, une mère et ses enfants. Courageusement, ils s'organisent au jour le jour pour continuer à vivre malgré les pénuries et le danger, et par solida-



rité, recueillent un couple de voisins et son nouveau-né...

*Le jury (Berlinale) a déclaré: « Le jeu des acteurs, la mise en scène ainsi que le montage sont particulièrement impressionnants et contribuent grandement au caractère immersif et viscéral du film ».*

# LE CHEMIN

France / Cambodge - 2017 - 1h31 - VOST

de Jeanne Labrune

avec Agathe Bonitzer, Randal Douc,  
Somany Na

Camille a rejoint une mission catholique au Cambodge avec l'intention d'y prononcer ses vœux. Chaque matin, elle emprunte un chemin qui longe la rivière et traverse les ruines d'Angkor. Elle y croise un homme, Sambath. Un rituel de rencontre s'établit entre eux...

*Mystérieux, envoûtant, Le Chemin est une des belles surprises de la rentrée.*

Avoir-Alire.com



**+** HASTA SANTIAGO,

de Mauro Carraro, 13 min.

# DANS UN RECOIN DE CE MONDE

Japon - 2017 - 2h05 - VOST/VF

de Sunao Katabuchi

avec Rena Nounen, Yoshimasa Hosoya,  
Minori Omi

\* Prix du jury - Festival International du film d'animation d'Annecy 2017

La jeune Suzu quitte Hiroshima en 1944, à l'occasion de son mariage, pour vivre dans la famille de son mari à Kure, un port militaire. La guerre rend le quotidien de plus en plus difficile, malgré cela, la jeune femme cultive la joie et l'art de vivre. Mais en 1945, un bombardement va éprouver son courage.

*Cette petite merveille nous plonge dans un recoin de ce monde tour à tour radieux et ravagé, puisqu'il se situe aux abords*



*d'Hiroshima, ville maudite, pulvérisée par la bombe atomique, le 6 août 1945. Mais cette adaptation toute en délicatesse d'un manga de Fumiyo Kouno est bien autre chose que le récit d'un temps de guerre. Elle l'englobe et le dépasse, du creux des années 30 à l'avènement d'une paix douloureuse.*

Cécile Mury, Télérama

# - Famille -

## CINÉ-MA DIFFÉRENCE

**Dimanche 24 septembre à 15 h**

En partenariat avec Loisirs Pluriel Porte des Alpes et l'ADIMCP 38.

*Le cinéma, c'est pour tout le monde !*

*Ciné-ma différence : ce sont des séances de cinéma ouvertes à tous, spectateurs en situation de handicap et spectateurs non handicapés, adaptées pour que des personnes moins ordinaires, et même très extraordinaires, y viennent aussi et s'y sentent bien.*

### Le Petit Spirou

France - 2017 - 1h26

de Nicolas Bary

Avec Sacha Pinault, Natacha Régnier, Pierre Richard

Petit Spirou a un destin professionnel tout tracé. Quand sa mère lui annonce qu'il intégrera dès la rentrée prochaine l'école des grooms, Petit Spirou, avec l'aide de ses copains, va profiter de ses derniers jours de classe pour déclarer sa flamme à Suzette...



AVANT-PREMIÈRE

## > PROCHAINEMENT...

ÉTÉ 93 de Carla Simon

FAUTE D'AMOUR de Andey Zvyagintsev

LE JEUNE KARL MARX de Raoul Peck

EMPREINTES de Michèle et Bernard Dal Molin

> Ciné-débat - Jeudi 5 octobre à 20h

# - Jeune public -

## Polichinelle et les contes merveilleux

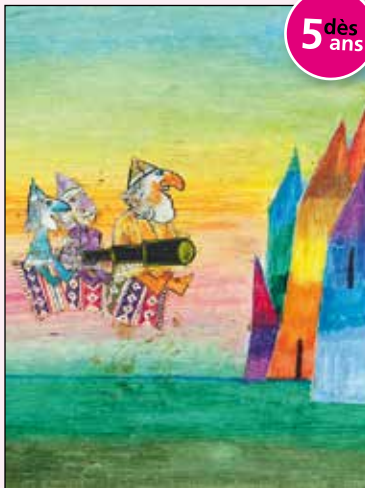
Suisse - 2017 - 36 min. VF

de Giulio Gianini, Emanuele Luzzati

Venez découvrir l'univers fantastique de Gianini et Luzzati. Ce programme de 4 courts métrages emmène les enfants dans un monde haut en couleurs où se mêlent magie des contes et aventures merveilleuses. Du courage et de l'audace sont au rendez-vous avec Polichinelle et ses amis !

• *Les Trois Frères* • *Polichinelle et le Poisson magique* • *Le Ballon d'or* • *L'Oiseau de feu*

TARIF UNIQUE : 3,5 €



5  
dès  
ans

## Nés en Chine

USA - 2017 - 1h16 - VF

de Lu Chuan

avec Claire Keim, John Krasinski

Yaya, une maman panda géant guide son petit alors qu'il explore le monde et gagne en indépendance.

Tao Tao, un Rhinopithèque de Roxellane âgé de deux ans cherche sa place au sein de sa famille...

Dawa, une panthère des neiges est confrontée à l'incroyable difficulté d'élever ses deux petits dans l'un des habitats les plus hostiles et les plus impitoyables du monde.



5  
dès  
ans



SEMAINE DU 13 AU 19 SEPTEMBRE							
	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
GABRIEL ET LA MONTAGNE	20h30		20h30	17h30		20h30	
120 BATTEMENTS PAR MINUTE		17h30		20h30	20h30		20h30
LE PRIX DU SUCCÈS	18h30	20h30	18h30		18h30	18h30	
<b>PALMARÈS COURT-MÉTRAGES</b>							<b>18h30*</b>
NÉS EN CHINE	14h15 / 17h			14h30	16h30		
POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX	16h			16h30	15h		
SEMAINE DU 20 AU 26 SEPTEMBRE							
	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
120 BATTEMENTS PAR MINUTE			20h30	17h30		17h30	20h30
ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE	20h30	18h30		20h30		20h30	
PETIT PAYSAN	18h30	20h30	18h30		20h30		18h30
POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX	16h30/17h30			16h30			
DANS UN RECOIN DE CE MONDE	14h <b>VF</b>			14h <b>VF</b>	17h30 <b>VF</b>		
<b>LE PETIT SPIROU</b>					<b>15h**</b>		
SEMAINE DU 27 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE							
	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 1 <sup>er</sup>	Lun 2	Mar 3
NOS ANNÉES FOLLES	20h30	18h15		20h30	15h	18h15	20h30
LE CHEMIN	18h30		20h30	18h30	20h30		
UNE FAMILLE SYRIENNE	16h30	20h30	18h30	14h		20h30	
DANS UN RECOIN DE CE MONDE	14h <b>VF</b>			16h <b>VF</b>	17h30 <b>VF</b>		18h <b>VO</b>

**3D** + 1€

\*Palmarès Festival du film court de Grenoble - Entrée libre

\*\*Ciné-Ma Différence

### Salle Art et Essai

Europa Cinémas /média  
Programme de l'EU Labels  
Jeune Public  
Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIRA  
Adhérente à l'agence  
du court métrage  
Son dolby - Écran panoramique  
Accès aux handicapés

### Réservations

04 76 54 64 55  
Validité abonnement  
2 ans

### tarifs

normal : 6,50 € - réduit : 5 €  
junior (- de 16 ans) : 3,50 €  
abonnement adulte 6 entrées : 28 €  
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

