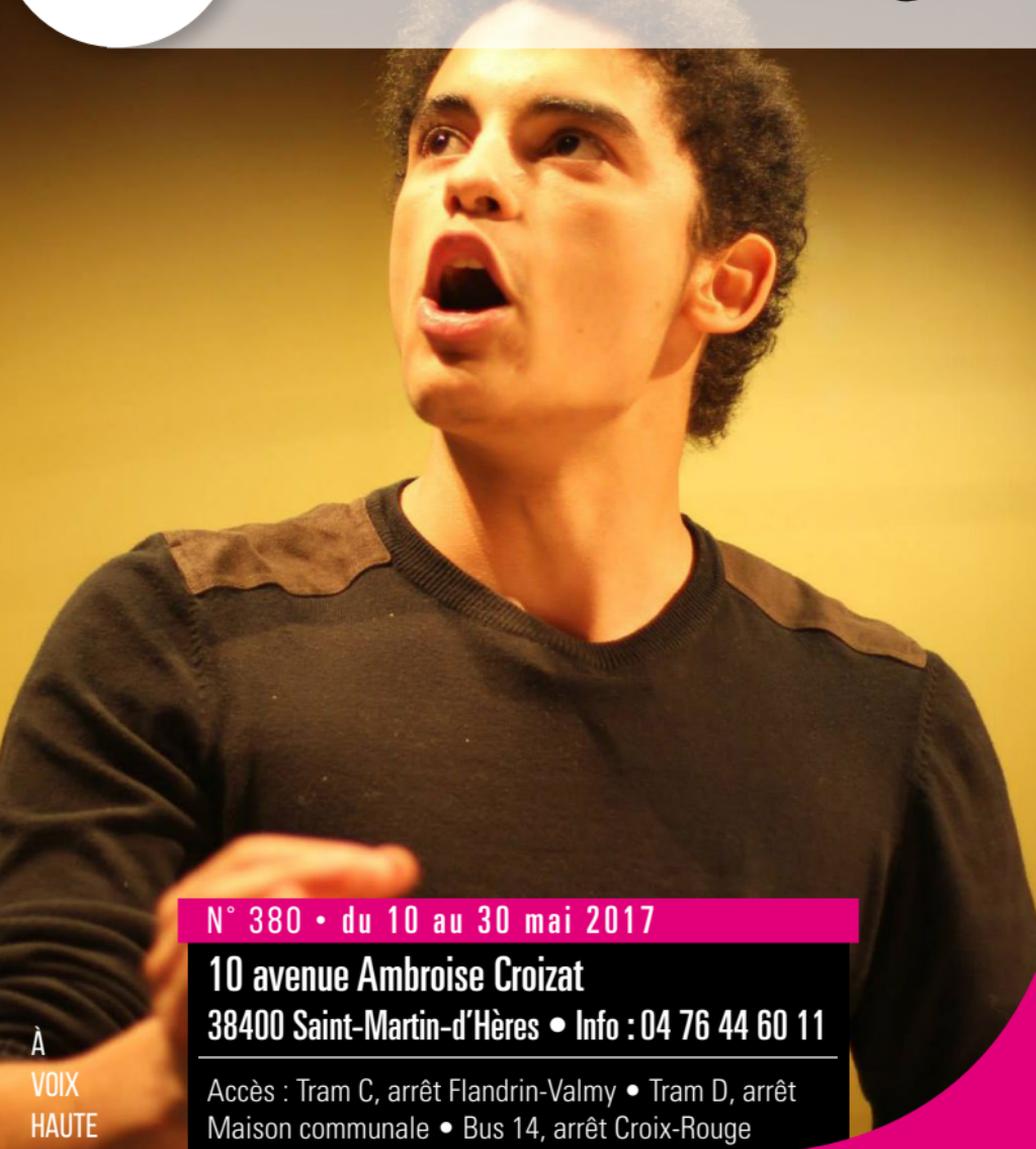


# Mon Ciné



N° 380 • du 10 au 30 mai 2017

**10 avenue Ambroise Croizat**

**38400 Saint-Martin-d'Hères • Info : 04 76 44 60 11**

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt  
Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge

À  
VOIX  
HAUTE

# LES INITIÉS

**Afrique du Sud / All. - 2017 - 1h28 - VOST  
de John Trengove**

**avec Nakhane Touré, Bongile Mantsai**

Afrique du sud, montagnes du Cap Oriental. Comme tous les ans, Xolani, ouvrier solitaire, participe avec d'autres hommes de sa communauté aux cérémonies rituelles d'initiation d'une dizaine d'adolescents. L'un d'eux, venu de Johannesburg, découvre un secret précieusement gardé...

*Remarquablement interprété, mené avec justesse, Les Initiés lève subtilement le*



*voile sur des tabous de la société sud-africaine. Amélie Leray, Les Fiches du Cinéma*



de Karl Weber, 5 min

# GLORY

**Bulgarie / Grèce - 2017 - 1h41 - VOST  
de Kristina Grozeva, Petar Valchanov**

**avec Margita Gosheva, Stefan  
Denolyubov, Kitodar Todorov**

- 1<sup>er</sup> prix festival international du film de Dublin
- Flèche de Cristal et prix de la presse Festival de cinéma européen des Arcs
- 1<sup>er</sup> prix Festival du film de Gand - Belgique

Tsanko, un cantonnier d'une cinquantaine d'années, trouve des billets de banque sur la voie ferrée qu'il est chargé d'entretenir. Plutôt que de les garder, l'honnête homme préfère les rendre à l'Etat qui en signe de reconnaissance organise une cérémonie en son honneur et lui offre une montre... qui ne fonctionne pas. Tsanko n'a qu'une envie : récupérer la vieille montre de famille qu'on ne lui a pas rendue...



*Glory est un merveilleux film à l'ancienne, qui tire en douceur, sans effets de manche, sa force très puissante de son récit linéaire, de sa manière de semer sur le chemin de son héros des obstacles toujours plus extraordinaires qui révèlent les liens de complicité de l'état avec la mafia locale.*

Frédéric Mercier, Transfuge

# MISTER UNIVERSO

**Autriche / Italie - 2017 - 1h30 - VOST**  
**de Tizza Covi, Rainer Frimmel**  
**avec Tairo Caroli, Wendy Weber, Arthur Robin**

- 1<sup>er</sup> prix Festival du film de Locarno
- 1<sup>er</sup> prix Festival international du film de Marrakech

Il était une fois Tairo, jeune dompteur de fauves dans un petit cirque itinérant des villes et villages de la péninsule italienne. Effondré par la perte de son fer à cheval, son gage de chance et d'amour, Tairo va parcourir l'Italie, à la recherche de celui qui, jadis lui avait offert ce porte bonheur...



*Le style du film est en symbiose avec le milieu décrit: du travail artisanal, filmé sans apprêt en 16 mm, par Frimmel à la caméra et Covi au son. Cela ajoute une saveur sup-*

*plémentaire à ce film doux-amer et chaleureux, proche et humain qui renoue un peu avec l'esprit du légendaire Freaks. Vincent Ostria, L'Humanité*

# À VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE

**France - 2017 - 1h39 - Doc.**  
**de Stéphane De Freitas**

Chaque année à l'Université de Saint-Denis se déroule le concours Eloquentia, qui vise à élire "le meilleur orateur du 93". Des étudiants de cette université issus de tout cursus, décident d'y participer et s'y préparent grâce à des professionnels (avocats, slameurs, metteurs en scène...). Au fil des semaines, ils vont apprendre les ressorts subtils de la rhétorique, et vont s'affirmer, se révéler aux autres, et surtout à eux-mêmes.



*Un pur moment de bonheur et d'espoir offert par des jeunes qui ont décidé d'exister à travers les mots. Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com*

# CINÉ-RENCONTRE

En partenariat avec L'association La Cédille



## Jeudi 11 mai à 20h

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE ET DE LA PROTAGONISTE DU FILM

### LA MAISON EN A

France - 2016 - 1h18 - doc.

de Morgane Launey

avec Tairo Caroli, Wendy Weber,

Arthur Robin

C'est l'histoire d'une ancienne architecte qui a décidé de réaliser son rêve : construire elle-même sa maison. Mais avec le minimum d'argent, soit 40 000 euros pour 150m<sup>2</sup> de surface habitable. Elizabeth Faure a 65 ans lorsqu'elle se lance dans ce projet fou ; c'était en 2013, près de la commune de Lusignac en Dordogne.

Derrière cet ambitieux projet, le but d'Elizabeth Faure est de prouver que « même les pauvres peuvent construire eux-mêmes leur maison... Pour l'estime de

soi, c'est quand même vachement mieux », dit-t-elle.

C'est en voyant un reportage

sur les cabanes pour SDF de 15m<sup>2</sup>

construite par Emmaüs qu'elle

se dit qu'elle peut « faire beaucoup mieux ». À

l'époque, elle dessine des plans pour bâtir

des maisons de 25m<sup>2</sup> pour 6 000 euros. Mais

son projet n'a intéressé personne. Alors elle s'est dit que pour montrer que c'était possible, elle allait le faire elle-même...



# CINÉ-ANIMÉ

6 <sup>dès</sup> ans

## Mercredi 17 mai à 14h

SUIVIE D'UNE ANIMATION AVEC L'AGENCE LOCALE POUR L'ÉNERGIE ET LE CLIMAT

### TANTE HILDA !

France / Lux. - 2014 - 1h29

de Jacques-Rémy Girerd, Benoît Chieux

avec les voix de Sabine Azéma, Josiane

Balasko, Gilles Détré, François Morel,

Tante Hilda, botaniste, conserve dans son musée végétal des milliers de plantes du monde entier. Parallèlement, une nouvelle céréale, apparaît comme la solution miracle pour

enrayer la faim dans le monde et prendre le relais du pétrole dont les réserves s'épuisent. Mais la catastrophe n'est pas loin...



# APRÈS LA TEMPÊTE

**Japon - 2017 - 1h58 - VOST**

**de Hirokazu Kore-eda**

**avec Hiroshi Abe, Yoko Maki, Yoshizawa Taiyo**

Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses, jusqu'à ne plus pouvoir payer la pension alimentaire de son fils de 11 ans, Shingo.

A présent, Ryota tente de regagner la confiance des siens et de se faire une place dans la vie de son fils. Cela semble bien mal parti jusqu'au jour où un typhon contraint toute la famille à passer une nuit ensemble...



*Moins acharné et plus ouvert, le style de Kore-eda a atteint une sorte d'apaisement propice aux échappées belles. Vincent Malaus.*

Les Cahiers du Cinéma

# AURORE

**France - 2017 - 1h29**

**de Blandine Lenoir**

**avec Agnès Jaoui, Thibault**

**de Montalembert, Pascale Arbillot**

Aurore est séparée, elle vient de perdre son emploi et apprend qu'elle va être grand-mère. La société la pousse doucement vers la sortie, mais quand Aurore retrouve par hasard son amour de jeunesse, elle entre en résistance, refusant la casse à laquelle elle semble être destinée. Et si c'était maintenant qu'une nouvelle vie pouvait commencer ?

*Portrait d'une femme à la croisée des émotions et de la vie, cette comédie culottée de Blandine Lenoir sur la ménopause brise réellement les règles. Interprète du*



*rôle-titre, Agnès Jaoui donne émotion et fantaisie à ce grand-huit émotionnel, usant de son superbe naturel. Tendre et drôle. Vincent Raymond, Le Petit Bulletin*

**+** **BLANQUETTE**

de Charlie Belin, 4 min

Dans le cadre de la  
**4<sup>E</sup> RENCONTRE D'ESCALADE**

organisée par l'École municipale des sports de Saint-Martin-d'Hères.

MON CINÉ VOUS PROPOSE DEUX FILMS :

**Samedi 20 mai à 18h**

**FACES NORD, LE DÉFI DE TOM**

**Espagne - 2017 - 1h07 - doc. - VOST**  
**de Angel Luis Esteban Vega, Elena**  
**Goatelli**

- Prix d'alpinisme et prix du jury du syndicat des guides de haute-montagne au Festival d'Autrans ;
- Prix du jury, prix des jeunes au festival du film de Bamko

À 6 ans, Tom Ballard a perdu sa mère dans l'Himalaya au cours d'une violente tempête sur le K2. Aujourd'hui, il se lance un défi : escalader les six grandes faces nord des Alpes en hivernale.



**À voir en famille**



*Un exploit inédit haletant dans un documentaire puissant qui a remporté de nombreux prix dans les festivals du monde entier.*



de Robert Löbel, 3,49 min

**Dimanche 21 mai à 19h**

**REDEMPTION : L'HISTOIRE DE JAMES PEARSON**

**GB - 2017 - 54 min - doc. VOST**  
**de Paul Diffley, Chris Prescott**

- Prix du meilleur film d'escalade du festival international du film de montagne de Vancouver

Grimpeur exceptionnel devenu l'un des meilleurs du monde en escalade traditionnelle, l'Anglais James Pearson s'est attaqué aux parois les plus extrêmes. Au sommet de sa discipline, il fédère bientôt autour de lui les sponsors et l'attention

des médias. Mais une controverse entourant la cotation - surestimée - d'une de ses voies le bannit de la communauté des grimpeurs anglais. Il décide pourtant de retrouver sa place et se fixe un défi : réussir l'ascension d'une paroi considérée comme la plus difficile du monde...



# CINÉ-DÉBAT

en partenariat avec l'ANACR  
dans le cadre des Rendez-vous de la Résistance 2017

## Mardi 30 mai à 18h30

ANIMÉ PAR L'HISTORIEN CLAUDE COLIN (SOUS-RÉSERVE)



## UN HOMME DE TROP

**France / Italie - 1967 - 1h55**  
**copie restaurée ( supervision Costa-Gavras 2016)**  
**de Costa-Gavras**

**avec Michel Piccoli, Bruno Cremer,**  
**Jean-Claude Brialy, Claude Brasseur**

1943, Cévennes. Un groupe de maquisards attaquent une prison pour libérer douze Résistants. L'opération réussit, mais ce sont treize hommes, et non douze, qui ont été libérés... Qui est cet homme de trop, et que faire de lui ?

*Un Homme de trop est l'adaptation d'un roman partiellement autobiographique de Jean-Pierre Chabrol sur un maquis des Cévennes pendant la Seconde Guerre*

*mondiale. Ce contexte historique offre à Costa-Gavras l'occasion de réaliser un vrai film d'aventures, dans des paysages naturels grandioses. La beauté de la nature, celle des acteurs aussi, et les moyens mis à la disposition du cinéaste n'ont rien à envier aux superproductions hollywoodiennes de l'époque (...)*

*Le film montre le maquis comme un vaste terrain de jeux pour de jeunes hommes avides d'action et de liberté. (...) Costa-Gavras n'évacue pas pour autant l'idéologie. Un homme de trop pose la question du non engagement en temps de guerre, à travers le personnage ambigu interprété par Piccoli, libéré par erreur par un groupe de résistants.*

Olivier Père

# DJANGO

France - 2017 - 1h55

de Etienne Comar

avec Reda Kateb, Cécile de France,  
Beata Palya

En 1943 pendant l'occupation allemande, le tzigane Django Reinhardt, véritable "guitare héros", est au sommet de son art. Chaque soir il fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors qu'en Europe, ses frères sont pourchassés et massacrés. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et décide de s'évader en Suisse aidé par une de ses admiratrices, Louise de Klerk...



À travers le guitariste Django Reinhardt, admirablement incarné par Reda Kateb, le film d'Étienne Comar évoque la tragédie des Tsiganes durant la Seconde Guerre mondiale.

La Rédaction, L'Humanité

# UNE FAMILLE HEUREUSE

All. / France / Géorgie - 2017 - 1h59 - VOST

de Nana Ekvtimishvili, Simon Groß

Professeure dans un lycée de Tbilissi, Manana est mariée depuis 25 ans à Soso. Ensemble, ils partagent leur appartement avec les parents de Manana, leurs deux enfants et leur gendre. Une famille en apparence heureuse et soudée jusqu'à ce qu'à la surprise de tous, Manana annonce au soir de son 52<sup>e</sup> anniversaire sa décision de quitter le domicile conjugal pour s'installer seule.



Le film est tour à tour drôle, acide, subtil, parfois bouleversant. Aucun des personnages n'est blanc ou noir, aucun n'est à aucun moment jugé. Une chronique familiale intelligente et sensible. Une étude

subtile de l'usure du couple. Et plus particulièrement un magnifique portrait de femme.

Cinéma Utopia

# - Jeune public -

## CINÉ-MA DIFFÉRENCE

**Samedi 13 mai à 15h**

En partenariat avec Loisirs Pluriel Porte des Alpes et l'ADIMCP 38.

*Le cinéma, c'est pour tout le monde !*

*Ciné-ma différence : ce sont des séances de cinéma ouvertes à tous, spectateurs en situation de handicap et spectateurs non handicapés, adaptées pour que des personnes moins ordinaires, et même très extraordinaires, y viennent aussi et s'y sentent bien.*

### Les p'tits explorateurs

Europe - 2017 - 49 min. - VF

Une exploration du monde en 4 films sur le thème de la différence et de la tolérance.

Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié !

- *Chemin d'eau pour un poisson*
- *Le Renard minuscule*
- *La Cage*
- *Clé à Molette et Jo*



4  
dès  
ans

TARIF UNIQUE : 3,5 €

### Molly Monster

Suisse / All. / Norvège - 2017 - 1h12 - VF  
de Ted Sieger, Michael Ekblad, Matthias Bruhn

Petite Molly a tricoté un bonnet pour le bébé monstre que sa maman attend.

Quelle déception ! Ses parents partent sans elle sur l'île aux œufs pour la naissance.

Valise à la main, Molly part pour rejoindre ses parents et accueillir le bébé !



4  
dès  
ans

# - Jeune public -

213 <sup>dès</sup> ans

## À deux c'est mieux

Europe - 2017 - 38 min. - VF

À deux, c'est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences...

Une balade sur le thème de l'amitié, tout en douceur et spécialement conçue pour les plus jeunes spectateurs.

- *Les Deux moutons*, de Julia Dashchinskaya
- *La Taupe et le ver de terre*, de Johannes Schiehl
- *Pas facile d'être un moineau*, de Daria Vyatkina
- *L'Heure des chauves-souris*, de Elena Walf
- *Une histoire au Zoo*, de Veronika Zacharová
- *Mais où est Ronald ?* de Jorn Ieuewerink, Emma Van Dam, Robin Aerts Pawo, de Antje Heyn



TARIF UNIQUE : 3,5 €

## Les gardiens de la galaxie 2

USA - 2017 - 2h16 - VF

de James Gunn

avec Chris Pratt, Zoe Saldana,  
Dave Bautista

Les gardiens doivent combattre pour rester unis alors qu'ils découvrent les mys-

tères de la filiation de Peter Quill. Les vieux ennemis vont devenir de nouveaux alliés et des personnages bien connus des fans de comics vont venir aider nos héros et continuer à étendre l'univers Marvel.



2D  
3D

SEMAINE DU 10 AU 16 MAI							
	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
LES INITIÉS	18h30		20h30	16h30	15h	20h30	
GLORY	20h30		18h15	20h30	18h30		20h30
LA MAISON EN A		20h*					
MISTER UNIVERSO	16h30	18h		18h30	20h30	18h30	18h30
LES P'TITS EXPLORATEURS				15h**			
MOLLY MONSTER	14h30				17h		
SEMAINE DU 17 AU 23 MAI							
	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
APRÈS LA TEMPÊTE		20h30	18h		20h30		18h
AURORE	20h30	18h30		20h30	14h30	18h30	20h30
À VOIX HAUTE	18h30		20h30	14h30		20h30	
FACES NORD, LE DÉFI DE TOM				18h*			
RÉDEMPTION					19h*		
MOLLY MONSTER	16h30			16h30	16h30		
TANTE HILDA	14h***						
SEMAINE DU 24 AU 30 MAI							
	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
APRÈS LA TEMPÊTE	18h		20h30	18h			16h
UN HOMME DE TROP							18h30*
DJANGO		20h30	18h		20h30	18h	
UNE FAMILLE HEUREUSE	20h30	18h		20h30	18h	20h30	
À DEUX C'EST MIEUX	16h45		17h		17h		
LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2	14h	15h30 <sup>3D</sup>		15h15	14h30 <sup>3D</sup>		
		Férié					

<sup>3D</sup> + 1€ Films moins d'une heure : tarif unique 3,50 €

\*Ciné-rencontre

\*\*Ciné-ma différence

\*\*\*Animation jeune public

\*4<sup>e</sup> Rencontre d'escalade

Cinéma d'Afrique

**Labels** *Orbi de Canal*  
 Europa Cinemas / média  
 Programme de l'EU Labels  
 Jeune Public  
 Recherche et Découverte.

Affiliée à l'ACRIFA  
 Adhérente à l'agence  
 du court-métrage  
 Son Dolby - Écran panoramique  
 Accès aux handicapés

**Téleshopping**  
 04 76 94 64 55  
 Validité abonnement  
 2 ans

**tarifs**  
 normal : 6,50 € - réduit : 5 €  
 junior (- de 16 ans) : 3,50 €  
 abonnement adulte 6 entrées : 28 €  
 abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

