

# Mon Ciné



Fermeture  
du 27 juillet  
au 23 août

FOLLES DE JOIE

N° 367 • 29 juin au 26 juillet 2016  
10 avenue Ambroise Croizat  
38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES • Info : 04 76 44 60 11

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D,  
arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge



## FOLLES DE JOIE

Italie/France - 2016 - 1h56

de Paolo Virzì

avec Valeria Bruni Tedeschi, Micaela Ramazzotti, Bob Messini

Béatrice est une mythomane bavarde au comportement excessif. Donatella

est une jeune femme tatouée, fragile et introvertie. Ces deux patientes de la Villa Biondi, une institution thérapeutique pour femmes sujettes à des troubles mentaux, se lient d'amitié. Une après-midi, elles décident de s'enfuir bien décidées à trouver un peu de bonheur dans cet asile de fous à ciel ouvert...

*Le road-movie qui suit ces deux femmes, prêtes à n'importe quelle dinguerie pour profiter de quelques instants de liberté supplémentaires, est le prétexte à une succession de scènes souvent très drôles. Paolo Virzì, qui a calé sa mise en scène sur ces disputes, hauts cris, affrontements et malentendus, est à l'unisson... Bruno Icher, télérama*

## DIAMANT NOIR

France - 2016 - 1h55

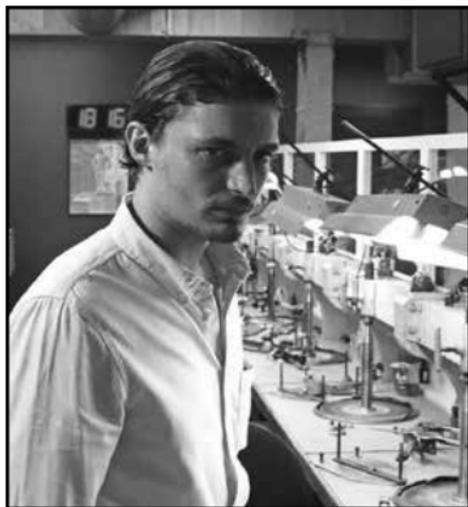
de Arthur Harari

avec Niels Schneider, August Diehl, Hans Peter Cloos

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Pier Ulmann vitote à Paris, entre chantiers et larcins qu'il commet pour le compte de Rachid, sa seule "famille". Son histoire le rattrape le jour où son père est retrouvé mort dans la rue, après une longue déchéance.

*On ne s'attendait quand même pas à la splendeur tragique de ce "Diamant noir" (...). Avec ce film, Harari rentre*



*immédiatement dans la cour des (très) grands. Transfuge*

## D'UNE PIERRE DEUX COUPS

France - 2016 - 1h23

de Fejria Deliba

avec Milouda Chaqiq, Brigitte Rouïan,

Claire Wauthion

Zayane a 75 ans. Depuis son arrivée en France, elle n'a jamais dépassé les frontières de sa cité. Un jour elle reçoit une lettre lui annonçant le décès d'un homme qu'elle a connu, autrefois, en Algérie.



*Fejria Deliba cadre le visage magnifique de Milouda Chaqiq, et ce visage suffit à rendre le film bouleversant. Eric Libiot, L'express*

---

## Le Lendemain

Pol. /Suède / Fr. - 2016 - 1h41 - VOST

de Magnus von Horn

Avec Ulrik Munther, Mats Blomgren

John, encore adolescent, rentre chez son père après avoir purgé sa peine de prison et aspire à un nouveau départ. Mais la communauté locale n'a ni oublié, ni pardonné son crime. Sa présence attise les pires pulsions chez chacun, l'atmosphère devient menaçante...



*La maîtrise de ce premier long offre une certitude : la naissance d'un cinéaste. (...) Un film remarquablement éclairé par le directeur de la photo d'"Ida". Thierry Chèze, Ciné Studio Live*

---

## LA SAISON DES FEMMES

Inde - 2016 - 1h56 - VOST

de Leena Yadav

avec Tannishtha Chatterjee, Radhika

Apte, Surveen Chawla

Inde, dans un petit village, quatre femmes osent s'opposer aux hommes et aux traditions ancestrales qui les asservissent...



*Ce brûlot féministe, magnifiquement interprété, mêle la colère avec la coquetterie bollywoodienne et les danses exotiques. Noémie Luciani, Le Monde*

# LA LOI DE LA JUNGLE

France - 2016 - 1h39

de Antonin Peretjatko

avec Vincent Macaigne, Vimala Pons,  
Pascal Légitimus

Marc Châtaigne, stagiaire au ministère de la Norme, est envoyé en Guyane pour la mise aux normes européennes du chantier GUYANEIGE : première piste de ski indoor d'Amazonie destinée à relancer le tourisme en Guyane. De mésaventure en mésaventure, on lui affuble un coéquipier. Pas de chance c'est une pin-up. Pire : elle a du caractère.

*Le couple formé par Vimala Pons et Vincent Macaigne ne réaffirme pas seu-*



*lement l'importance de Peretjatko dans le jeune cinéma français: il libère une puissance d'érotisme libertaire et de sensualité politique que seul Guiraudie et quelques autres, aujourd'hui, peuvent lui envier.*

**Vincent Malausa, Les Cahiers du Cinéma**

**+** *In passing*, de Alan Miller - 5 min.

# RETOUR CHEZ MA MÈRE

France - 2016 - 1h31

de Eric Lavaine

avec Josiane Balasko, Alexandra Lamy,  
Mathilde Seigner

À 40 ans, Stéphanie doit retourner vivre chez sa mère Jacqueline, qui l'accueille à bras ouverts. Mais entre les parties de Scrabble à répétition, l'appartement surchauffé et Francis Cabrel en boucle, la cohabitation s'avère rapidement problématique...

*Si le récit se conforme aux normes de la réconciliation familiale, le portrait de femme que dessine Josiane Balasko, en mère de famille dont la seconde jeunesse est menacée par une progéniture*



*aussi envahissante qu'inconsciente, est remarquable de délicatesse.*

**Thomas Sotinel, Le Monde**

# CELUI QU'ON ATTENDAIT

France / Arménie - 2016 - 1h30 - VOST

de Serge Avédikian

avec Patrick Chesnais, Arsinée Khanjian,  
Robert Harutyunyan

Jean-Paul Bolzec était parti jouer son spectacle pour une société française installée en Azerbaïdjan. Sur le chemin du retour vers l'aéroport, le taxi tombe en panne. Bolzec est abandonné sur une route désertique, au milieu de nulle part. Sans s'en rendre compte, il franchit à pied la frontière avec l'Arménie. Clandestin dans un pays qu'il ne connaît pas, il comprend assez vite qu'on le prend pour un autre, car il est fêté comme le messie...



*Une jolie comédie au ton délicieusement décalé. Le nouvel Obs*

**+** **De riz ou d'Arménie ?** de Marchal  
Hélène , Samy Barras , Romain  
Blondelle , Céline Seille - 7 min. 30

# MR GAGA,

sur les pas d'Ohad Naharin

Israël / Suède / All. / Hollande - 2016

1h43 - doc. - VOST

de Tomer Heymann

avec Ohad Naharin



L'histoire fascinante d'Ohad Naharin, célèbre chorégraphe de la Batsheva Dance Company, dont les performances dégagent une puissance et une beauté inégalées. Le film nous dévoile le processus créatif d'un chef de file incontesté de la danse contemporaine, l'invention d'un langage chorégraphique unique et d'une technique de danse hors-norme appelée "Gaga".

*"Mr Gaga" vaut mieux qu'un simple documentaire sur un homme d'exception. Par le prisme de l'intime et de l'exhibition, c'est d'abord un film sur la manière dont un artiste cherche à demeurer libre, hors des institutions.*

**Frédéric Mercier, Transfuge**

# THE WITCH

USA / Canada - 2016 - 1h33 - VOST

de Robert Eggers

avec Anya Taylor Joy, Ralph Ineson, Kate Dickie

Interdit aux moins de 12 ans

1630, en Nouvelle-Angleterre. William et Katherine, un couple dévot, s'établit à la limite de la civilisation, menant une vie pieuse avec leurs cinq enfants... La mystérieuse disparition de leur nouveau-né et la perte soudaine de leurs récoltes vont rapidement les amener à se dresser les uns contre les autres...



*Un sidérant premier film américain qui remonte aux origines de l'horreur [...] Robert Eggers réinvestit avec une foi inouïe les vieilles figures du genre, qui*

*retrouvent là toute leur force d'évocation.*

*Romain Blondeau, Les Inrocks*

## Répertoire

- Vertigo -

### SUEURS FROIDES

USA - 1958 - 2h09 - VOST

de Alfred Hitchcock

avec James Stewart, Kim Novak

Scottie est sujet au vertige, ce qui lui porte préjudice dans son métier de policier. Rendu responsable de la mort d'un de ses collègues, il décide de quitter la police. Une ancienne relation le contacte afin qu'il suive sa femme, possédée selon lui par l'esprit de son aïeule.

*L'une des œuvres les plus abouties d'Alfred Hitchcock. Critikat.com*



# THE NEON DEMON

USA / Danemark / France - 2016 - 1h57  
VOST

de Nicolas Winding Refn

avec Elle Fanning, Jena Malone, Bella  
Heathcote

Interdit aux moins de 12 ans

Une jeune fille débarque à Los Angeles. Son rêve est de devenir mannequin. Son ascension fulgurante et sa pureté suscitent jalousies et convoitises. Certaines filles s'inclinent devant elle, d'autres sont prêtes à tout pour lui voler sa beauté.

*"The Neon Demon" est un film d'une beauté formelle époustouflante, comme un jeu de miroir avec le sujet, pervertie par des intrusions dans le gore (cannibalisme, sang...) en autant de métaphores.*



*Eric Libiot, L'express Romain Blondeau, Les Inrocks*

---

## TOUT DE SUITE MAINTENANT

France - 2016 - 1h38

de Pascal Bonitzer

avec Agathe Bonitzer, Vincent Lacoste,  
Lambert Wilson

Nora Sator, jeune trentenaire dynamique, commence sa carrière dans la haute finance.

Quand elle apprend que son patron et sa femme ont fréquenté son père dans leur jeunesse, elle découvre qu'une mystérieuse rivalité les oppose encore. Entre histoires de famille, de cœur et intrigues professionnelles, les



destins s'entremêlent et les masques tombent.

*Un conte à l'humour cruel. L'express*



# LAYLA IN THE SKY

Allemagne - 2016 - 1h32 - VOST

de Micah Magee

avec Devon Keller, Deztiny Gonzales, Jocko Sims

Prix d'interprétation féminine - Festival d'Angers 2016

Layla, élève studieuse et brillante, est enceinte. Sa famille conservatrice et texane, lui impose de garder l'enfant. À 17 ans, elle se retrouve confrontée aux premiers choix de vie d'une femme...

*Un premier film entêtant et fort, portrait réussi d'une héroïne fascinante.*  
[avoir-alire.com](http://avoir-alire.com)

# LA TORTUE ROUGE

France/Belge - 2016 - 1h20

de Michael Dudok de Wit

Un Certain Regards - Cannes 2016



À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, *La Tortue rouge* raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

*Ce somptueux film d'animation, présenté cette année à Cannes dans la catégorie Un certain regard, s'enivre de la puissance de la nature, lui offre un vaste conte "à l'ancienne", à l'aquarelle et au fusain, aux lumières changeantes, l'or*



*du jour, le plomb de l'orage, l'encre de la nuit.*

**Télérama**

**+** **Le moine et le poisson**, de Michaël Dudok de Wit - 6 min.

# jeune public I

6  
dès  
ans

## 39<sup>e</sup> FESTIVAL DU FILM COURT EN PLEIN AIR DE GRENOBLE

Dimanche 10 juillet à 16h30

Programme en compétition - Prix jeune public

▶ **LA SOUPE AU CAILLOU**, de Clémentine Robach, France - Animation / 7'08"

▶ **BIRDY WOUAF WOUAF**, de Ayce Kartal, France-Belgique / Animation / 4'03"

▶ **CIRCUS DEBERE BERHAN**, de Lukas Berger, Portugal / Documentaire - Expérimental / 12'

▶ **CHÂTEAU DE SABLE**, de Quentin Deleau, Lucie Foncelle, Maxime Goudal, Julie Paris et Sylvain Robert, France / Animation / 5'19"

▶ **LA CHASSE AU DRAGON**, de Arnaud Demuyneck, France-Belgique / Animation / 6'

▶ **SAVE**, de Amirali Mirderikvand, Iran / Expérimental / 2'

▶ **UN PLAN D'ENFER**, de Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli, France / Animation / 5'50"

▶ **A MUSICAL LIFETIME (ALLEGRO)**, de Erwan Le Gal, France / Animation / 3'

▶ **JE SUIS LE PREMIER PAS**, de David Noblet et Arnaud Guez, Belgique / Fiction / 2'55"

▶ **TOTEMS**, de Paul Jadoul, France / Animation / 9'10"

▶ **THE RED HERRING**, de Leevi Lemmetty, Finlande / Animation / 6'30"

▶ **L'OISEAU PLEUREUR**, de Claire Ledru, France / Animation / 9'08"

▶ **SUN CITY**, de Qi Dong Peng, Taiwan / Animation / 3'06"

▶ **THE SHORT STORY OF A FOX AND A MOUSE**, de Camille Chaix, Hugo Jean, Juliette Jourdan, Marie Pillier et Kevin Roger, France / Animation / 6'14"



À LA RENTRÉE, jeudi

22 septembre, projection du  
Palmarès du festival à Mon Ciné





## ▶ HANA ET ALICE MÈNENT L'ENQUÊTE

**Japon - 2016 - 1h40 - VF**

**de Shunji Iwai**

Alice intègre un nouveau collège où circule une étrange rumeur concernant un meurtre commis un an plus tôt. La victime est un mystérieux "Judas". Une de ses camarades de classe et voisine, Hana, vit recluse chez elle. Pourquoi Hana vit-elle isolée du monde ? Qui est Judas ? Alice décide de mener l'enquête et se lance dans une aventure qui lui fera découvrir



**10** dès ans

une amitié sincère.

## ▶ LES ESPIÈGLES

**Lettonie - 2016 - 45min**

**de Janis Cimermanis**

**Programme de 4 courts métrages.**

Au Temps des Moissons

Les Espiègles

Le Garde forestier

Les Hérissons en ville



**3** dès ans

LES ESPIÈGLES

## ▶ LE MONDE DE DORY

**USA - 2016 - 1h35 - VF**

**de Andrew Stanton, Angus MacLane**  
avec **Céline Monsarrat, Franck Dubosc,**  
**Mathilde Seigner**

Dory, le poisson chirurgien bleu amnésique, retrouve ses amis Nemo et Marin. Tous trois se lancent à la recherche du passé de Dory. Pourra-t-elle retrouver ses souvenirs ? Qui sont ses parents ? Et où a-t-elle bien pu apprendre à parler la langue des baleines ?



**6** dès ans

**3D**



## CONCOURS CRÉATIC FAITES-VOUS DES FILMS ! vendredi 1<sup>er</sup> juillet à 17h30

Projection des créations sonores et vidéos, réalisées à Saint-Martin-d'Hères dans le cadre scolaire, et hors temps scolaires en groupe ou en individuel.

Les films projetés lors de cette soirée ont été sélectionnés par un jury, composé par des membres des services enfance / jeunesse / Culture / MJC / cinéma de la ville.

### En compétition :

*Opération cinéma - Février aux Echelles  
Kidnapping à l'école - Tuto Une taille en escalier - Tuto Semis - Le trésor de l'école  
- Le te veux - Journalistes et Percussion :  
photomontage et Interview - Dictée impossible*

### Hors-compétition :

*Trajectoires croisées  
Pôle jeunesse  
Un de trop*

**ENTRÉE LIBRE.**



## CINÉMA EN PLEIN AIR 2016

**Lundi 25 juillet à 21h30**

**Espace sportif Henri-Maurice**

• **LA FAMILLE BÉLIER**

de Eric Lartigau

Dès 17h, animations sur place

**Jeudi 18 août à 21h**

**Place Rosalind Franklin**

**quartier Henri Wallon**

• **LES COMBATTANTS**

de Thomas Cailley

# Mon Ciné 29 juin au 26 juillet 2016

SEMAINE DU 29 JUIN AU 5 JUILLET							
	Mer 29	Jeu 30	Ven 1 <sup>er</sup>	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
FOLLES DE JOIE	20h30			20h30	18h		
DIAMANT NOIR	18h	20h30			20h30		20h30
D'UNE PIERRE DEUX COUPS	16h						18h30
LA SAISON DES FEMMES		18h		14h		18h	
LE LENDEMAIN			20h30	18h15	14h	20h30	
CRÉATIC			17h30				
HANA ET ALICE...	14h			16h15	16h		
SEMAINE DU 6 AU 12 JUILLET							
	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
FOLLES DE JOIE	18h		20h30	18h	20h30		18h
LA LOI DE LA JUNGLE	16h	20h30	18h30	20h30		18h30	20h30
RETOUR CHEZ MA MÈRE	20h30	18h30		14h30	18h30	20h30	
FESTIVAL DU FILM COURT...					16h30		
LES ESPÉIGLES	15h	17h		16h30	15h		15h / 16h45
SEMAINE DU 13 AU 19 JUILLET							
	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
CELUI QU'ON ATTENDAIT		20h30	18h30	20h30	17h30		20h30
MR GAGA	20h30			18h	14h	18h15	
THE WITCH	18h30		20h30	16h		20h30	
VERTIGO (SŒURS FROIDES)		18h			20h30		
LA TORTUE ROUGE	16h30	14h30		14h			18h30
LES ESPÉIGLES	15h	16h30			16h15		17h
SEMAINE DU 20 AU 26 JUILLET							
	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
NEON DEMON	18h	20h30	18h	18h			
TOUT DE SUITE MAINTENANT	20h30			20h30	14h	20h30	
LAYLA IN THE SKY	14h	18h30	20h30		20h30	18h30	20h30
LA TORTUE ROUGE				16h	16h		18h30
LE MONDE DE DORY	16h	14h/16h30		14h	18h		16h30

3D + 1 euro

Entrée libre

Férié

## Salle Art et Essai

Europa Cinémas/média programme de l'EU  
Labels Jeune Public - Recherche et Découverte.  
Affiliée à l'ACRIRA  
Adhérente à l'agence du court métrage

Son dolby - Ecran panoramique  
Accès aux handicapés  
Réservations : 04 76 54 64 55  
Validité abonnement 2 ans

Tarifs :

normal : 6,50 € - réduit : 5 €  
junior (- de 16 ans) : 3,50 €  
abonnement 6 entrées : 28 €  
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

