

Mon Ciné



LA SUPPLICATION

N° 372 • 16 novembre au 6 décembre 2016
10 avenue Ambroise Croizat
38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES • Info : 04 76 44 60 11

**Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D,
arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge**



CINÉ-RENCONTRE

Mardi 22 novembre à 20h

En partenariat avec l'association *À bientôt j'espère*.
Un choix de films et un échange entre spectateurs
proposé par l'atelier du spectateur / programmateur :
L'amour au risque du réel.

L'ÂGE ADULTE

France - 2012 - 56 min. - doc.
de Eve Duchemin

Sabrina à 20 ans. Elle enchaîne depuis plusieurs années les petits boulots non qualifiés pour essayer de garder la tête hors de l'eau. Inscrite à une formation pour tenter de reprendre l'école et avoir un jour un diplôme, elle commence parallèlement la nuit un job de strip teaseuse. Devenir femme, devenir soi, c'est, pour Sabrina, faire des choix et engager son corps dans la conquête



de sa liberté.

La caméra de la cinéaste ne se limite pas à un travail d'observation. Elle instaure un dialogue, qui voudrait ouvrir les portes à l'espoir. Visions du réel.

+ Précédé du court métrage

FILMARILYN

Italie - 1992 - 10 min.
de Paolo Gioli

En 1962, le photographe Bert Stern obtient de Marilyn trois jours de travail assidu avec pour résultat près de 2700 photographies, les dernières. Paolo Gioli s'empare de ces images et nous donne à voir ce qu'une aussi



longue séance de prises de vue peut révéler : la personne qui surgit du mythe et de l'icône.

Réservations conseillées : 04 76 54 64 55

SWAGGER

France - 2016 - 1h24 - doc.
de Olivier Babinet

Swagger nous transporte dans la tête de onze enfants et adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au coeur des cités les plus défavorisées de France. Le film nous montre le monde à travers leurs regards singuliers et inattendus, leurs réflexions drôles et percutantes. Il donne vie aux propos et aux fantasmes de ces enfants d'Aulnay et de Sevran, qui ont des rêves et de l'ambition !



Le docu-fiction d'Olivier Babinet dresse un portrait émouvant de jeunes habitants de banlieue, plein d'une force vive, joyeuse et contagieuse.

Noémie Luciani *Le Monde*

LA SUPPLICATION

Autriche / Lux. / Ukraine - 2016 - 1h26 - doc. - VOST
de Pol Cruchten

D'après le livre de Svetlana Alexievitch, prix Nobel de littérature 2015

Ce film ne parle pas de Tchernobyl, mais du monde de Tchernobyl dont nous ne connaissons presque rien. Des témoignages subsistent : des scientifiques, des enseignants, des journalistes, des couples, des enfants, ... Ils évoquent ce que furent leur quotidien, et puis la catastrophe.

Leurs voix forment une longue supplication, terrible mais nécessaire qui dépasse les frontières et nous amène à nous interroger sur notre condition.



Sans doute que ce film aussi lumineux que singulier divisera bien davantage que le livre. Il a le grand mérite de donner à entendre, sans que l'image brouille l'écoute, ce chœur magnifique qui relate le monde de Tchernobyl.

Marc Belpois, *Télérama*

CINÉ-DÉBAT

Jeudi 24 novembre à 20h

En partenariat avec la fédération Loisirs Pluriel dans le cadre du mois de l'accessibilité à Saint-Martin-d'Hères. Échange avec les familles qui ont participé au film.

LE MÊME MONDE

France - 2015 - 61 min. - doc.

de Bertrand Hagenmüller

Le Même monde est un documentaire d'immersion dans le quotidien de deux familles dont l'un des enfants est touché par le handicap. Il nous parle de leurs combats intérieurs, des innombrables obstacles qu'ils doivent surmonter mais aussi de leurs joies, leurs espoirs et leur infatigable énergie, pour construire

une société où le vivre ensemble ne serait pas qu'un principe... Pouvoir vivre, grandir et rêver dans le même monde que les autres !

Profondément humain, en rien misérabiliste, un documentaire à voir de toute urgence. Le Monde



Réservations conseillées : 04 76 54 64 55

CINÉ-DÉBAT

Judi 1^{er} décembre à 20h

En partenariat avec l'Institut des Langues et Cultures d'Europe, Amérique, Afrique, Asie et Australie de l'Université Grenoble Alpes, avec Pierre-Alexandre Beylier et Grégory Benedetti, enseignants-chercheurs ILCEA4

THE OTHER SIDE

France / Italie - 2015 - 92 min. - doc. - VOST

de Roberto Minervini

Cannes 2015 Sélection officielle *Un certain Regard* 

Louisiane 2015. Dans un territoire invisible, aux marges de la société, à la limite entre l'illégalité et l'anarchie, vit une communauté endolorie qui fait face à une menace : celle de tomber dans l'oubli. Dans cette huma-

nitée cachée, s'ouvrent les abysses de l'Amérique d'aujourd'hui.

Le film est cru, éprouvant, mais aussi poignant grâce à l'empathie du réalisateur pour ces paumés. Son travail sur les cadrages (admirablement composés) et la lumière (d'une délicatesse inattendue) s'approche parfois des photographies de Nan Gol. Samuel Douhaire, Télérama.



Réservations conseillées : 04 76 54 64 55

Le mois du film documentaire

GRAINE DE CHAMPION

Danemark / Suède / Norvège - 2016 -
83 min. - doc. - VOST/VF

de Simon Lereng Wilmont et Viktor
Kossakovsky

Trois portraits sensibles de jeunes champions : Ruben vit au Danemark, Nastya en Russie, Chikara au Japon et tous pratiquent le sport de haut niveau. Pour l'un, gérer le stress et la défaite s'avère compliqué. Pour l'autre, l'entraînement sans relâche est rude. Et pour le dernier, ne pas décevoir les espoirs de son père est primordial. Chacun est filmé au mo-

ment où il doit concrétiser les espoirs que l'on a mis en lui...

Trois univers, trois enfants filmés au plus près de leurs émotions.

CINÉ-DÉBAT

Mardi 13 décembre

Sous réserve - voir prochain
programme



À voir en famille

8
dès
ans





À voir en famille

SING STREET

Irlande / GB / USA - 2016 - 1h46 - VOST

de John Carney

avec Ferdia Walsh-Peelo, Lucy Boynton, Jack Reynor

Dublin, années 80. Conor est obligé de quitter le confort de son lycée privé pour rejoindre les bancs de l'école publique. Il se retrouve alors au milieu

d'élèves durs à cuire, et de professeurs qui le sont encore plus. Il n'a qu'un rêve : conquérir Raphina, une jeune fille super cool et mystérieuse.

John Carney confirme son savoir-faire en matière de comédies musicales à la fois drôles, touchantes et spontanées.

Les Fiches du Cinéma

AQUARIUS

France / Brésil - 2016 - 2h25 - VOST

de Kleber Mendonça Filho

avec Sonia Braga, Maeve Jinkings, Irandhir Santos

Clara, la soixantaine, ancienne critique musicale, est née dans un milieu bourgeois de Recife, au Brésil. Elle vit dans un immeuble singulier, l'Aquarius construit dans les années 40, sur la très huppée Avenida Boa Viagem qui longe l'océan. Un important promoteur a racheté tous les appartements mais elle, se refuse à vendre le sien. Elle va rentrer en guerre froide avec la société immobilière qui la harcèle. Très perturbée par cette tension, elle repense à sa vie, son passé, ceux qu'elle aime.



Après Les Bruits de Recife, Kleber Mendonça Filho signe un puissant récit de résistance à la marche du monde, et un somptueux portrait de femme.

Isabelle Danal, Les fiches du cinéma




PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES
2016

MOI, DANIEL BLAKE

Fr. / GB/ Belgique - 2016 - 1h39 - VOST
de Ken Loach

avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan
McKiernan

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes car-

diaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction.

Une œuvre magnifique et bouleversante. Mise en scène réaliste, plans-séquences énergiques, rythme, dialogues, situations: tout sonne juste.

Jean-Claude Rasienglas, La Croix.

LE CLIENT

Iran / France - 2016 - 2h05 - VOST
de Asghar Farhadi

avec Shahab Hosseini,
Taraneh Alidoosti, Babak Karimi

Festival de Cannes 2016 

Prix du scénario et Prix d'interprétation masculine Shahab Hosseini

Contraints de quitter leur appartement du centre de Téhéran en raison d'importants travaux menaçant l'immeuble, Emad et Rana emménagent dans un nouveau logement. Un incident en rapport avec l'ancienne locataire va bouleverser la vie du jeune couple.



Fidèle à son univers du jeu des apparences et à sa vision humaniste des rapports humains, Asghar Farhadi livre un nouveau conte moral d'une grande rigueur d'écriture.

À voir, à lire.

MADemoiselle

Corée du Sud - 2016 - 2h25 - VOST
de Park Chan-Wook
avec Kim Min-Hee, Kim Tae-Ri, Jung-
Woo Ha

Interdit au moins de 12 ans avec aver-
tissement.

Sélection officielle Cannes 2016 

Corée. Années 30, pendant la coloni-
sation japonaise. Une jeune femme
(Sookee) est engagée comme servante
d'une riche japonaise (Hideko), vivant
recluse dans un immense manoir sous
la coupe d'un oncle tyrannique. Mais
Sookee a un secret. Avec l'aide d'un
escroc se faisant passer pour un comte
japonais, ils ont d'autres plans pour
Hideko...



*Cru mais raffiné, cruel mais jubilatoire,
tragique mais saupoudré de subtiles
pinces d'humour, ce grand beau long
et imprévisible film mérite une récom-
pense.*

Alain Spira, Paris Match



JEUNE PUBLIC



APOLLINAIRE 13 FILMS - POÈMES

France - 2016 - 42 min.
de Auguste Guichot,
Hugo de Faucompret, Fabienne
Wagenaar, Caroline Cherrier,
Marie de Lapparent
Avec Sylvain Despretz, Pascal Gregory,
Yolande Moreau, Thibault Vinçon

Programme de 13 courts métrages.

La collection *En sortant de l'école*
poursuit sa route hors des sentiers bat-
tus. Portée par la vision artistique de
14 jeunes réalisateurs tout juste diplômés,
elle prend la main des spectateurs
pour un petit voyage en poésie buis-



8 ^{dès}
ans

sonnière et navigue de nouveau dans
le XX^e siècle pour mettre en lumière
les poèmes de celui qui inventa le mot
"surréaliste" : Guillaume Apollinaire.

*Une porte ouverte à l'imaginaire, une
bouffée de beauté à l'état pur.*

Les fiches du cinéma



MA VIE DE COURGETTE

France - 2016 - 1h06

de Claude Barras

Cristal et prix du public - Annecy 2016

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pour-quoi pas même, être heureux.



Ma vie de courgette, de Claude Barras et Céline Sciamma a fait l'unanimité pour son pouvoir d'émotion, la justesse de ses dialogues, et son animation exigeante et pimpante.

Cécile Mury et Guillemette Odicino, Télérama

CINÉ MATINÉE

Dimanche 27 novembre à 10h30

Suivie d'une animation dans la salle

L'HIVER FÉERIQUE

USA / Russie / Corée du Sud - 2016 - 38 min. - VF

de Vasily Shlichkov, Yawen Zeng, Nina Bisyarina, Svetlana Andrianova, Polina Manokhina

Programme de 7 courts métrages.

Des flocons qui virevoltent, des étoiles qui scintillent, des guirlandes qui s'illuminent dans les arbres enneigés, et des animaux malicieux... Un



programme pour fêter joyeusement la venue de l'hiver féérique !

Découvrez la douceur, la poésie et la magie hivernales des sept court-métrages de L'Hiver féérique.



CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Dimanche 4 décembre à 15 h

En partenariat avec Loisirs Pluriel Porte des Alpes et l'ADIMCP 38.

Le cinéma, c'est pour tout le monde !

Ciné-ma différence : ce sont des séances de cinéma ouvertes à tous, spectateurs en situation de handicap et spectateurs non handicapés, adaptées pour que des personnes moins ordinaires, et même très extraordinaires, y viennent aussi et s'y sentent bien.

KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE

USA - 2016 - 1h42 - VF

de Travis Knight

Kubo est un être aussi intelligent que généreux, qui gagne chichement sa vie en sa qualité de conteur, dans un village de bord de mer. Cette petite vie tranquille, ainsi que celle de ses compagnons Hosato, Hashi et



7
dès
ans

À voir en famille

Kamekichi va être bouleversée quand par erreur il invoque un démon du passé.

LA GRANDE COURSE AU FROMAGE

Norvège - 2016 - 1h18 - VF

de Rasmus A. Sivertsen

Solan veut participer à la grande course au Fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi montrer à tous qu'il est un vrai champion. En secret, il parie même la maison



4
dès
ans

qu'il partage avec Féodor l'inventeur génial et Ludvig le Hérisson timide.

> PROCHAINEMENT...

TOUR DE FRANCE, de Rachid Djaidani

Week-end des cinémas d'Afrique

Mon Ciné 16 novembre au 6 décembre 2016

| SEMAINE DU 16 AU 22 NOVEMBRE | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------|---------------------|--------|---------------|----------|--------|----------|
| | Mer 16 | Jeu 17 | Ven 18 | Sam 19 | Dim 20 | Lun 21 | Mar 22 |
| L'AGE ADULTE | | | | | | | 20h* |
| SING STREET | 20h30 | 18h15 | 20h30 | 18h | 20h30 | 18h15 | |
| GRAINE DE CHAMPION | 15h30 VF | | | 14h30 VF | 18h15 VF | | 18h VOST |
| AQUARIUS | 17h30 | 20h30 | 17h30 | 20h30 | 14h | 20h30 | |
| MA VIE DE COURGETTE | 14h | | | 16h30 | 16h45 | | |
| SEMAINE DU 23 AU 29 NOVEMBRE | | | | | | | |
| | Mer 23 | Jeu 24 | Ven 25 | Sam 26 | Dim 27 | Lun 28 | Mar 29 |
| LE MEME MONDE | | 20h* | | | | | |
| LA SUPPLICATION | 15h30 | | 18h30 | 18h30 | 14h30 | 20h30 | |
| MOI DANIEL BLAKE | 20h30 | 18h | 20h30 | 15h30 | 20h30 | | 18h15 |
| MADemoiselle | 17h30 | | | 20h30 | 17h30 | 17h30 | 20h30 |
| APOLLINAIRE 13 FILMS POEMES | 14h30 | | | 14h30 / 17h30 | 16h30 | | |
| L'HIVER FEERIQUE | | | | | 10h30** | | |
| SEMAINE DU 30 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE | | | | | | | |
| | Mer 30 | Jeu 1 ^{er} | Ven 2 | Sam 3 | Dim 4 | Lun 5 | Mar 6 |
| LE CLIENT | 20h30 | | | 20h30 | 20h30 | 18h | 20h30 |
| THE OTHER SIDE | | 20h* | 18h30 | 14h30 | | | 18h30 |
| SWAGGER | 18h30 | | 20h30 | 18h30 | 17h30 | 20h30 | |
| GRAINE DE CHAMPION | 16h30 VF | 18h VOST | | | | | |
| KUBO | | | | | 15h*** | | |
| LA GRANDE COURSE AU FROMAGE | 14h30 | | | 16h30 | | | |

* Ciné-rencontre

**Ciné-matinée

*** Ciné-ma différence

Salle Art et Essai

Europa Cinémas/média programme de l'EU
Labels Jeune Public - Recherche et Découverte.
Affiliée à l'ACRIRA
Adhérente à l'agence du court métrage

Son dolby - Ecran panoramique
Accès aux handicapés
Réservations : 04 76 54 64 55
Validité abonnement 2 ans

Tarifs :

normal : 6,50 € - réduit : 5 €
junior (- de 16 ans) : 3,50 €
abonnement 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

