

Mon Ciné



MERCENAIRE

N° 371 • 26 octobre au 15 novembre 2016
10 avenue Ambroise Croizat
38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES • Info : 04 76 44 60 11

**Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D,
arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge**



FUOCOAMMARE PAR-DELÀ LAMPEDUSA

Italie - 2016 - 1h49 - Doc - VOST
de Gianfranco Rosi

Ours d'or du meilleur film Berlinale 2016
Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime

les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres. Cette île s'appelle Lampedusa...

Au milieu d'une mer immense, ce film éclaire, comme une fusée de détresse, un désert de réactions. Télérama

CHOUF

France - 2016 - 1h48
de Karim Dridi

avec Sofian Khammes, Foued Nabba,
Zine Darar

Chouf, ça veut dire "regarde" en arabe. C'est le nom des guetteurs des réseaux de drogue de Marseille. Sofiane, 24 ans, brillant étudiant, intègre le business de son quartier après le meurtre de son frère, un caïd local. Pour retrouver les assassins, Sofiane est prêt à tout.



Tout en adoptant une approche quasi documentaire, Karim Dridi construit son film comme un thriller urbain à suspense, où il démonte le milieu marseillais de façon aussi réaliste que spectaculaire. Le Dauphiné Libéré

MERCENAIRE

France - 2016 - 1h44

de Sacha Wolff

avec Toki Pilioko, Iliana Zabeth, Mikaele Tuugahala

Quinzaine des Réalisateurs 

Cannes 2016 (Label Europa Cinémas)

Festival d'Angoulême 2016 - Prix de la mise en scène.

Soane, jeune Wallisien, brave l'autorité de son père pour partir jouer au rugby en métropole. Livré à lui-même à l'autre bout du monde, son odyssée le conduit à devenir un homme dans un univers qui n'offre pas de réussite sans compromission.

Une œuvre riche et stimulante, un conte sur la liberté et l'argent, le portrait d'une époque. Positif



L'Odyssée

France - 2016 - 2h02

de Jérôme Salle

avec Lamber Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier.



Étonnant et somptueux, le film de Jérôme Salle nous fait découvrir des aspects méconnus de la personnalité de l'homme au bonnet rouge. Le Parisien

CINÉ-RENCONTRE

Vendredi 4 Novembre

En partenariat avec la Maison de la Poésie Rhône-Alpes

18H30 : Lancement de "Gratte-Monde", festival de poésie.

Lectures de poèmes - Présentation des numéros 2016 de la revue Bacchanales, suivies d'un verre de l'amitié.

20H : Projection du film suivie d'un échange avec le public.

POESIA SIN FIN

France / Chili - 2016 - 2h08 - VOST
de Alejandro Jodorowsky
avec Adan Jodorowsky, Pamela Flores,
Brontis Jodorowsky

Dans l'effervescence de la capitale chilienne, Santiago, pendant les années 1940 et 50, "Alejandrito" Jodorowsky, âgé d'une vingtaine d'années, décide de devenir poète contre la volonté de sa famille. Il

est introduit dans le cœur de la bohème artistique et intellectuelle de l'époque...

Le cinéaste poursuit, avec Poesia sin fin, le récit burlesque, coloré, extravagant de sa vie. Il l'invente, la réinvente en une suite de trouvailles esthétiques, de scènes époustouflantes. Télérama



Réservations conseillées : 04 76 54 64 55

LA FILLE INCONNUE

Belgique / France - 2016 - 1h46

de Luc et Jean-Pierre Dardenne

avec Adèle Haenel, Olivier Bonnaud,
Jérémy Renier

Jenny, jeune médecin généraliste, se sent coupable de ne pas avoir ouvert la porte de son cabinet à une jeune fille retrouvée morte peu de temps après. Apprenant par la police que rien ne permet de l'identifier, Jenny n'a plus qu'un seul but : trouver le nom de la jeune fille...

Plus posée qu'à l'ordinaire, plus classique en un sens, la mise en scène fait la part belle au soin, à l'écoute, aux liens qui se tissent entre les gens. L'émotion vive affleure quand la caméra s'attarde



*sur les gestes du médecin, sur la douceur qu'elle dispense à ses patients ; on retrouve là toute la force du cinéma des frères Dardenne. **Le Monde***

Captain Fantastic

USA - 2016 - 1h58 - VOST

de Matt Ross

avec Viggo Mortensen, Frank Langella,
George Mackay

Dans les forêts reculées du nord-ouest des États-Unis, vivant isolé de la société, un père dévoué a consacré sa vie toute entière à faire de ses six jeunes enfants d'extraordinaires adultes.

Mais quand le destin frappe sa famille, la découverte du monde extérieur va l'obliger à questionner ses méthodes d'éducation et remettre en cause tout ce qu'il leur a appris.



*Un road-trip familial qui réchauffe le cœur par sa sincérité absolue et aborde, l'air de rien, des questions philosophiques essentielles sur la parentalité et la liberté. (...) Un film lumineux de la première à la dernière scène. **Première***

MAL DE PIERRES

France / Belgique - 2016 - 1h56

de Nicole Garcia

avec Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl

Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. À une époque où l'on destine d'abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d'elle une femme respectable.



Le film est âpre et lumineux. Triste, aussi, comme peuvent l'être les vies à contre temps comme en décrivait, jadis, Maupassant. *Télérama*

MANUEL DE LIBÉRATION

France - 2016 - 1h20 - Doc - VF

de Alexander Kuznetsov

Prix du Jury Régionyon, long métrage le plus innovant, prix du Jury Interreligieux - Festival vision du réel 2016

En Sibérie, Yulia et Katia ont été transférées de l'orphelinat à l'internat neuropsychiatrique et ont été privées de tous leurs droits de citoyennes : pas de liberté, pas de travail, pas de famille. Ensemble, elles entament un combat pour que l'État leur restitue leurs



droits et rende possible leur émancipation.

Un film poignant, d'une grande force dramatique. *Télérama*

> PROCHAINEMENT...

SING STREET de John Carney

DANS LE DU MOIS DU DOCUMENTAIRE :

GRAINE DE CHAMPION de Simon Lereng Wilmont et Viktor Kossakovsky

THE OTHER SIDE de Roberto Minervini

L'AGE ADULTE de Eve Duchemin - En partenariat avec A bientôt j'espère

LE MÊME MONDE de Baptiste-Bertrand Hagenmüller - En partenariat avec Loisirs pluriels Portes des Alpes



MISS PÉRÉGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS

USA / Belg. / GB - 2016 - 2h07 - VOST/VF
de Tim Burton
avec Eva Green, Asa Butterfield, Samuel
L. Jackson

À la mort de son grand-père, Jacob découvre des indices sur l'existence d'un monde mystérieux qui le mènent dans un lieu magique : la maison de Miss Périgrine pour enfants particuliers. Mais le mystère et le danger s'amplifient quand il apprend à connaître les résidents, leurs étranges pouvoirs... Et leurs puissants ennemis...

Tim Burton renoue avec le charme lugubre et l'ironie morbide de ses meil-



9
dès
ans

À voir en famille

leurs opus. Un feu d'artifice visuel et sonore. Marianne

MA VIE DE COURGETTE

Suisse / France - 2016 - 1h06
de Claude Barras

Cristal et prix du public - Annecy 2016
Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, il y en a des choses à découvrir et à apprendre ! Et pourquoi pas même, être heureux.

Ma vie de courgette, de Claude Barras et Céline Sciamma à fait l'unanimité pour son pouvoir d'émotion, la justesse de ses dialogues, et son animation exigeante et pimpante. Télérama



8
dès
ans



JOURNÉE MONDIALE DU CINÉMA

Vendredi 28 octobre

dans le cadre de la fête du cinéma d'animation en

10h30 > Accueil p'tit dèj dès 10h

MONSIEUR BOUT DE BOIS

GB - 40 min. - 2016 - VF

Programme de 3 courts métrages.

- *Pik Pik Pik* de Dimitry Vygotskiy
- *La Chenille et la Poule* de Michela Donini, Katya Rinaldi
- *Monsieur Bout de bois* de Jeroen Jaspert, Daniel Snaddon



3 dès ans

de Pascale Hecquet

- *La Queue de la souris* de Benjamin Renner

Quelques mots sur l'atelier cinéma d'animation

Découverte des notions de base du cinéma d'animation avec la fabrication d'une petite séquence animée.
durée : 1h (sur inscription à la caisse, le jour même)

16h30 >

IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

France - 2016 - 53 min.

de Michel Ocelot

Programme de 4 courts métrages.

- *La Maîtresse des Monstres*
- *L'Écolier-Sorcier*
- *Le Mousse et sa Chatte*
- *Ivan Tsarévitch et la Princesse Changeante*



6 dès ans

14h > Film Suivi d'un atelier

LES PETITS GÉANTS

France - 2016 - 54 min.

Programme de 7 courts métrages.

- *Freilandeier* de Daniel Faigle
- *Le Château des autres* de Pierre-Luc Garnjon
- *Le Vélo de l'éléphant* de Olesya Shchukina
- *Le Renard minuscule* de Sylwia Szkiladz et Aline Quertain
- *Nain Géant* de Fabienne Giezendanner
- *La Loi du plus fort*

6 dès ans

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma pour laisser parler leur imagination. Les trois amis s'inventent



MA D'ANIMATION

re
partenariat avec AFCA

princesses et aventuriers et vivent ainsi
moultes péripéties.

18h > **+** pour les plus grands...

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ

France - 2015 - 1h45
de Franck Ekinci et Christian
Desmares

9
dès
ans

1941. Le monde est radicalement différent de celui décrit par l'Histoire habituelle. Depuis 70 ans, les savants disparaissent mystérieusement, privant l'humanité d'inventions capitales.

C'est dans ce monde étrange qu'une jeune fille, Avril, part à la recherche de ses parents, scientifiques disparus, en compagnie de Darwin, son chat parlant, et de Julius. Ce trio devra affronter les dangers et les mystères de ce Monde Truqué.

Et dans le hall du cinéma,
des expositions sur les
films présentés.

CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Samedi 5 novembre à 15h

En partenariat avec Loisirs Pluriel Porte
des Alpes et l'ADIMCP 38.

Le cinéma, c'est pour tout le monde !

Ciné-ma différence : ce sont des séances de cinéma ouvertes à tous, spectateurs en situation de handicap et spectateurs non handicapés, adaptées pour que des personnes moins ordinaires, et même très extraordinaires, y viennent aussi et s'y sentent bien.

LA GRANDE COURSE AUX FROMAGES

Norvège - 2016 - 1h20 - VF
De Rasmus A. Sivertsen

Solan veut participer à la grande course au Fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi montrer à tous qu'il est un vrai champion. Il parie même la maison qu'il partage avec Féodor l'inventeur génial et Ludvig le Hérisson timide. Et ils vont devoir affronter de nombreux obstacles et adversaires de taille lors de cette grande aventure !

AVANT-PREMIERE

4
dès
ans



Mon Ciné 26 octobre au 15 novembre 2016

SEMAINE DU 26 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE

	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1 ^{er}
CHOUF		18h15	20h30	18h	20h30		18h15
FUOCOAMMARE	20h30			14h		18h15	20h30
MERCENAIRE	18h15	20h30		20h30	18h	20h30	
MR BOUT DE BOIS			10h30*	16h30			17h
LES PETITS GÉANTS	15h30		14h*		15h		14h15
IVAN TSAREVITCH ET...	14h		16h30*		16h30		15h30
AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ		16h	18h*				

SEMAINE DU 2 AU 8 NOVEMBRE

	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
POESIA SIN FIN			20h**			20h30	
L'ODYSSÉE	20h30			20h30	14h30		18h
CAPTAIN FANTASTIC	18h	20h30				18h	20h30
LA FILLE INCONNUE		18h15			20h30		
MISS PEREGRINE ET...	15h30			17h30	18h		
LA GRANDE COURSE AUX...				15h***			
MONSIEUR BOUT DE BOIS	14h30				17h		

SEMAINE DU 9 AU 15 NOVEMBRE

	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
POESIA SIN FIN	20h30		20h30		20h30		
LA FILLE INCONNUE		18h15	14h	14h30			
MANUEL DE LIBERATION	18h30			18h30		20h30	18h30
MAL DE PIERRES		20h30		20h30	14h15	18h	20h30
MISS PEREGRINE ET...	16h		18h		18h		
MA VIE DE COURGETTE	14h30		16h30	17h	16h45		

— Jours fériés

— Vacances scolaires

*Journée mondiale de l'animation

** Ciné-rencontre

*** Cinéma différence

Salle Art et Essai

Europa Cinémas/média programme de l'EU
Labels Jeune Public - Recherche et Découverte.
Affiliée à l'ACRIRA
Adhérente à l'agence du court métrage

Son dolby - Ecran panoramique
Accès aux handicapés
Réservations : 04 76 54 64 55
Validité abonnement 2 ans

Tarifs :

normal : 6,50 € - réduit : 5 €
junior (- de 16 ans) : 3,50 €
abonnement 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

