

Mon Ciné



LE FILS DE JEAN

N° 369 • 14 septembre au 4 octobre 2016
10 avenue Ambroise Croizat
38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES • Info : 04 76 44 60 11

Accès : Tram C, arrêt Flandrin-Valmy • Tram D, arrêt Maison communale • Bus 14, arrêt Croix-Rouge



FRONTERAS

Espagne - 2016 - 1h36 - VOST

de Mikel Rueda

avec Germán Alcarazu, Adil Koukouh, Joseba Ugalde

Rafa est un adolescent espagnol de 14 ans presque comme les autres : il va au lycée, traîne avec ses amis, sort en boîte... Ibrahim, lui, a une vie légèrement plus compliquée. Marocain, il est illégal sur le territoire et vient d'ap-

prendre qu'il sera expulsé. Leur rencontre, un soir dans un club, va changer leur destin. Rafa va tout faire pour aider Ibrahim à rester en Espagne.

Fronteras est une histoire d'amour à la fois intense et bienveillante. Et qui fait la part belle à l'interprétation solaire des deux acteurs principaux.

Les fiches du Cinéma

MIMOSAS

LA VOIX DE L'ATLAS

Esp. / Maroc / Fr. - 2016 - 1h33 - VOST

de Oliver Laxe

avec Ahmed Hammoud, Mohamed Shakib Ben Omar, Saïd Aagli

Grand prix de la semaine de la critique Cannes 2016



La volonté du Cheikh est de traverser les montagnes pour mourir dans son village. La caravane d'hommes, de femmes et d'enfants se dirige, en plein désert vers les neiges éternelles. Les guides sont épuisés, seul Ahmed et Saïd acceptent de conduire l'homme sans connaître le chemin...



Mimosas demeure un objet assez spartiate, un film ermite plein d'imagination mais épris d'ascèse.

Théo Ribeton, Les Inrocks

Rester vertical

France - 2016 - 1h40

de Alain Guiraudie

avec Damien Bonnard, India Hair,

Raphaël Thiéry

Interdit aux moins de 12 ans,
des images peuvent heurter.

Léo, scénariste, se rend en Lozère afin de trouver le loup. Il y croise un veil homme, Marcel, et un jeune homme, Yoan, qu'il aborde sans succès avant de rencontrer une bergère, Marie. Il entame une liaison et, quelques mois plus tard, ont un enfant...



En suivant la logique des rêves, parfois des cauchemars, Rester vertical abonde en rebondissements stupéfiants, mais sans hermétisme ni provocation.

Louis Guichard, Télérama

Divines

France - 2016 - 1h45

de Houda Benyamina

avec Oulaya Amamra, Déborah

Lukumuena, Kevin Mischel

Interdit aux moins de 12 ans

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre

les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.

Le résultat est stupéfiant: un film aussi brutal que la société, aussi humain que celles qui font feu de tout bois pour s'y faire une place au chaud. Au risque de périr dans les flammes d'un enfer dont elles ont préparé le brasier.

Eugénie Barbezat, L'Humanité



BLANKA

Italie / Japon / Philippines - 2016

1h15 - VOST

de Kohki Hasei

avec Cydel Gabutero, Peter Millari,

Jomar Bisuyo

Blanka, 11 ans, vit dans les rues de Manille. Elle n'a pas de famille. Un jour, dans une vitrine, elle voit à la télé un reportage sur une célèbre actrice qui a adopté une petite fille. Une idée germe alors dans son esprit : pourquoi ne pas s'acheter une mère et ainsi avoir une maison et aller à l'école ?

C'est le genre de film qu'on suspecte d'être rose bonbon, voire moralisateur : mais non. Le réalisateur japonais Kohki Hasei, ex-photographe de mode, sait



mixer l'émotion et le reportage, sans jamais manipuler le spectateur.

François Forestier, Le Nouvel Observateur

.....

LE FILS DE JEAN

France - 2016 - 1h38

de Philippe Lioret

avec Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand, Catherine de Léan

À trente-trois ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais, à Montréal, personne n'a connaissance de son existence ni ne semble vouloir la connaître...



liale, et à construire dans ce même mouvement un délicat édifice d'émotions contradictoires.

Axel Scoffier, Critikat.com

Sec, nouveau et bienveillant, Le Fils de Jean parvient à conjuguer une quête de paternité à un travail d'enquête fami-

FRANTZ

France - 2016 - 1h53

de François Ozon

avec Paula Beer, Pierre Niney, Ernst Stötzner

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.

Une nouvelle fois, François Ozon, parvient à nous surprendre avec ce mélodrame (...) l'émotion est là. Pierre Niny,



fragile et ambigu survivant forme un duo troublant avec Paula Beer.

Culturebox

RELÈVE : HISTOIRE D'UNE CRÉATION

France - 2016 - 2h - Doc.

de Thierry Demaizière, Alban Teurlai
avec Benjamin Millepied

Benjamin Millepied, danseur chorégraphe français, est nommé directeur de la danse de l'Opéra National de Paris en novembre 2014. Sa jeunesse, son regard moderne, sa culture et sa notoriété doivent apporter un renouveau dans la prestigieuse institution. Aussi bien dans ses choix créatifs que par ses méthodes de travail auprès des jeunes danseurs du corps de ballet. *Relève* raconte le processus de création de son nouveau ballet *Clear, Loud, Bright, Forward*, une incroyable épopée pleine d'énergie.



VOIR DU PAYS

France - 2016 - 1h42

de Delphine Coulin, Muriel Coulin
avec Soko, Ariane Labed, Ginger Romàn

Deux jeunes militaires, Aurore et Marine, reviennent d'Afghanistan. Avec leur section, elles vont passer trois jours à Chypre, dans un hôtel cinq étoiles, au milieu des touristes en vacances, pour ce que l'armée appelle un sas de décompression, où on va les aider à "oublier la guerre". Mais on ne se libère pas de la violence si facilement...



Reprise du palmarès du 39^e Festival du film court de Grenoble 2016

Jeudi 22 septembre à 20h

Durée 1h50 - ENTRÉE LIBRE

en présence de Peggy Zejgman - Lecarme (directrice cinémathèque de Grenoble)



Cour de récré

De Francis Gavelle et Claire

Inguimberty - 2016 - 9 min. 05 - France

Un Grand Silence

De Julie Gourdain - 2015 - 29 min. 48

France

Avec Nina Mazodier, Amélie Porteu

De La Morandière, Sonia Amori

The Reflection of Power

De Mihai Grecu - 2015 - 9 min. - France

Rhapsody

De Constance Meyer - 2015

15 min. 29 - France

Avec Gérard Depardieu, Guillaume
Nicloux, Marie Bourjala et Roméo
Arsène (le bébé)

Slim The Man

De Samir Oubechou et Chérif Saïs

2015 - 20 min. 45 - France

Avec Kamel Abdelli, Mohamed Ketfi,
Linda Massoz, Fatsah Bouyahmed,
Nader Boussandel

Le Repas Dominical

De Céline Devaux - 2015 - 14 min.

France

Avec les voix de Vincent Macaigne et
George Blagden

Festival écran total

du mercredi 12 au lundi 17 octobre
à Mon Ciné et à L'Espace culturel René Proby

Un festival pas comme les autres, porté par un collectif de comités d'entreprises qui soutient la diversité du cinéma, les films d'auteur et les salles art et essai dans une ambiance conviviale et festive (avant-premières, débats, rencontres et animations, restauration légère sous chapiteaux...).

Des avant-premières
au programme :

LE BACCALAURÉAT

de Christian Mungiu 

Prix de la mise en scène Cannes 2016

PATERSON

de Jim Jarmush

Sélection officielle Cannes 2016

LE CLIENT

de Asghar Farhadi

Prix d'interprétation, prix du scénario Cannes 2016

MA VIE DE COURGETTE

de Claude Barras

Cristal long métrage, prix du public,
Annecy 2016



LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL

Programme de courts métrages



FUOCUAMMARE PAR DELÀ LAMPEDUSA

de Gianfranco Rosi

CLASH

de Mohamed Diab

ET DE NOMBREUX AUTRES FILMS !



IQBAL, L'ENFANT QUI N'AVAIT PAS PEUR

France / Italie - 2016 - 1h20 - VF
de Michel Fuzellier, Babak Payami
avec Bruno Solo, Yvan Le Bolloc'h, Victor Quilichini

Iqbal est un petit garçon espiègle et joyeux qui passe son temps entre les jeux avec ses copains, sa petite chèvre adorable et ses superbes dessins.

Un jour, tout va changer... Son frère tombe gravement malade et il lui faut des médicaments trop coûteux. Pour aider sa mère et soigner son frère, Iqbal n'a pas d'autres solutions que de vendre sa chèvre, le cœur serré...

7
dès
ans



LA TORTUE ROUGE

France / Belgique - 2016 - 1h20
de Michael Dudok de Wit

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, *La Tortue rouge* raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

Somptueux !
Libération



À voir en famille



LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT

République Tchèque - 2016 - 40 min.

Sans parole

de Marek Beněš

Programme de 5 courts métrages.

Les deux inséparables bricoleurs ont encore des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Un brin gaffeurs, mais surtout très marteaux, ils nous font toujours autant rire dans cette nouvelle sélection de courts métrages.



3
dès
ans

Ciné matinée samedi 1^{er} octobre à 11 h

PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

France - 2016 - 44 min.

de Anna Levinson, Borja Guerrero

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Avez-vous déjà entendu l'histoire du loup-danseur ou

celle du papa-loup ? Six contes animés, plein d'humour et de surprises pour découvrir le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !



3
dès
ans

Mon Ciné 14 septembre au 4 octobre 2016

SEMAINE DU 14 AU 20 SEPTEMBRE							
	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
FRONTERAS		20h30	18h30	20h30	18h15	18h15	
MIMOSAS, LA VOIE DE L'ATLAS	18h30		20h30			20h30	18h30
RESTER VERTICAL	20h30	18h15		18h15	20h30		20h30
PROMENONS-NOUS AVEC LES P'TITS...	15h			17h	15h		
IQBAL	16h15			15h	16h15		
SEMAINE DU 21 AU 27 SEPTEMBRE							
	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
DIVINES			18h15	18h30	20h30	20h30	18h15
BLANKA	18h30		20h30	16h45	16h15		
LE FILS DE JEAN	20h30	18h		20h30		18h15	20h30
FESTIVAL DU FILM COURT...		20h*					
PROMENONS-NOUS AVEC LES P'TITS...	15h45			15h45	15h		
IQBAL	14h			14h	18h		
SEMAINE DU 28 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE							
	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 1 ^{er}	Dim 2	Lun 3	Mar 4
FRANTZ		20h30	18h	20h30		20h30	18h
RELEVÉ : HISTOIRE D'UNE CREATION	17h30			17h45	18h		20h30
VOIR DU PAYS	20h30		20h30		20h30	18h	
LES NOUVELLES AVENTURES...	16h			11h**/16h	15h		
LA TORTUE ROUGE	14h	18h30		14h	16h15		

* Soirée Palmarès Festival du court de Grenoble

** Ciné-matinée

Salle Art et Essai

Europa Cinémas/média programme de l'EU
Labels Jeune Public - Recherche et Découverte.
Affiliée à l'ACRIRA
Adhérente à l'agence du court métrage

Son dolby - Ecran panoramique
Accès aux handicapés
Réservations : 04 76 54 64 55
Validité abonnement 2 ans

Tarifs :

normal : 6,50 € - réduit : 5 €
junior (- de 16 ans) : 3,50 €
abonnement 6 entrées : 28 €
abonnement junior 6 entrées : 20,20 €

