

ESPACE **R** CULTUREL
René Proby

*L'énergie
créatrice*

DE SEPT.
2017 À
FÉV. 2018

SOMMAIRE

●	16 septembre - TREMPLIN ARTISTIQUE - ARTIST TALENT TOUR.....	p 4
●	23 septembre - LE CHASSEUR FRANÇAIS.....	p 5
●	5, 6 et 7 octobre - SURCHAUFFE, ARCHIMÈDE ET JÉSUS SONT DANS UN BATEAU.....	p 6
●	Du 11 au 14 octobre - SCÈNE OUVERTE.....	p 7
●	17 octobre - RIEN NE DURE EXCEPTÉ LA TERRE ET LES MONTAGNES - Les mardis de la poésie.....	p 8
●	21 et 22 octobre - SALES LENDEMAINS.....	p 9
●	4 novembre - MARINEROS DEL MUNDO.....	p 10
●	7 et 8 novembre - MARRE-MOTS.....	p 11
●	14 novembre - ÊTRE EN MOUVEMENT - Les mardis de la poésie.....	p 12
●	17 novembre - MA PAUVRE LUCETTE ET ARASH SARKECHIK.....	p 13
●	18 novembre - LES DÉCOUVERTES DU TRAVAILLEUR ALPIN FÊTENT LEURS 10 ANS.....	p 14
●	25 novembre - LES FILLES AUX MAINS JAUNES.....	p 16
●	1 ^{er} et 2 décembre - FESTIVAL GRATTE-MONDE.....	p 17
●	16 décembre - BAL FOLK AVEC LA BURLE ET LES ZÉOLES.....	p 18 - 19
●	20 et 21 décembre - CENTRE - CRC ERIK SATIE.....	p 20
●	4, 5 et 6 janvier- TOC, TOC, TOC MONSIEUR POUCE.....	p 21
●	20 janvier - BIG UKULÉLÉ SYNDICATE.....	p 22
●	25, 26 et 27 janvier - HÉ ! TOI, GERVAISE... ..	p 23
●	1 ^{er} , 2 et 3 février - BELLES PERDUES.....	p 24
●	10 et 11 février - HIP-HOP DON'T STOP FESTIVAL.....	p 25
●	23, 24, 26 et 27 février - LOLI LA GOUTTE.....	p 26
	À L'ESPACE DE CONVIVIALITÉ.....	p 27
●	12 décembre - LA BELLE NUIT D'HIVER - Les mardis de la poésie.....	p 28
●	9 janvier - EN VADROUILLE ET EN CHUTE LIBRE - Les mardis de la poésie.....	p 29
●	13 février - QUAND LES ROUTES SE CROISENT- Les mardis de la poésie.....	p 29
	PLAN D'ACCÈS.....	p 30-31

POÉSIE

THÉÂTRE
CONTE

DANSE

CHANSON
MUSIQUE

PRÉSENTATION

<<< Entrée scène

ESPACE  CULTUREL
René Proby

L'espace culturel René Proby est une salle municipale destinée à soutenir la diffusion et la création artistique. Il s'agit d'un équipement culturel permettant d'accueillir plusieurs types d'événements, de spectacles et de projets :

Associations et compagnies culturelles : théâtre, concerts, danse, conte.

Accent sur une programmation jeune public.

Lieu de développement des pratiques amateurs, de travail et de résidence.

Fonctionnement :

Gratuité du lieu auprès de toutes les associations et compagnies avec la mise à disposition d'un régisseur.

2 configurations de salle :

114 places + 4 places pour personnes à mobilité réduite.

250 places debout maximum

TREMPLIN ARTISTIQUE

13-25 ANS
ARTIST
TALENT
TOUR

CHANT,
MUSIQUE,
DANSE...

EN PLACE
26, 27
28 OCT.
L'ÉVÈNEMENT
JEUNESSE
MONSTRUEUX

FINALE À L'HEURE BLEUE SAM. 28 OCT.

JURY : YOUSSOUPHA, MÉDINE,
G7N, BRAV', TIERS-MONDE...

TREMPLIN ARTISTIQUE ARTIST TALENT TOUR

MUSIQUE
VIDÉOS
GRAFF
PHOTO
...

SAM. 16 SEPT.
À 15 H

LA RUE EST VERS L'ART

TOUT PUBLIC

ARTISTES AMATEURS DEVANT JURY

Phase de qualification puis finale devant les artistes nationaux programmés à l'heure bleue le 27 octobre dans le cadre de l'événement jeunesse "En place !"

Ce tremplin artistique s'inscrit dans le cadre de l'événement jeunesse "En place !" piloté par la ville de Saint-Martin-d'Hères.

Il s'agit d'une compétition artistique où les artistes amateurs devront, donner le meilleur d'eux-mêmes pour convaincre le jury sera composé de professionnels, d'artistes et d'élus et se qualifier en finale. Des lots seront alloués pour les vainqueurs.

CONTACT

Tél. 06 30 43 52 27

Mail : g7n-official@live.fr

TARIFS

Gratuit



LA RUE EST VERS L'ART



RÉSERVATION DES BILLETS

06 82 84 81 13

lesbrigandsdelaplume@yahoo.fr

TARIFS

Plein tarif : 12 €

Tarif réduit : 8 €

Tarif enfant : 5 €

Neuf comédiens chanteurs : Jean-Jacques Puech, Cécile Bernard, Guillaume de Pétigny, Marie Chabrolle, Pierre Chaumard, Christine Goux, Nicolas Lefebvre, Mathilde Sie, Jean-Robert Boulland

Création et régie lumière : Benoît Bellin

Régie son : Thierry Noël

Musique : Détour(s)

Mise en scène : Guillaume de Pétigny



DR

LE CHASSEUR FRANÇAIS

DE BORIS VIAN

THÉÂTRE,
COMÉDIE
MUSICALE

SAM. 23 SEPT.
À 20 H

COMPAGNIE LES BRIGANDS

DE LA PLUME

2 H

AUTEUR : BORIS VIAN

MUSIQUE : DÉTOUR(S)

Un rendez-vous fixé par le biais des petites annonces matrimoniales du magazine *Le Chasseur Français*.

Une histoire d'amour.

Des situations drôles et rocambolesques. L'humour débridé de Boris Vian qui rappelle ses chansons... et les musiques originales du groupe grenoblois Détour(s).

RÉSERVATION DES BILLETS

Par téléphone : 04 76 14 08 08
billetterie-hb@saintmartindheres.fr
En ligne : www.smh-heurebleue.fr
Sur place, à l'Espace culturel René
Proby : jeudi 5, vendredi 6 octobre
13 h à 17 h et 2 h avant le début des
spectacles.
www.lucchareyron.com

TARIFS

de 6 € à 15 €

Texte, jeu : Luc Chareyron
Complicité artistique, regard extérieur :
Juliette Delfau
Régie Générale : Franck Besson
Costumes : Dominique Fournier

SURCHAUFFE ARCHIMÈDE ET JÉSUS SONT DANS UN BATEAU

THÉÂTRE
HUMOUR

JEU.5 OCT. À 20 H
VEN.6 OCT. À 20 H
SAM.7 OCT. À 20 H

LUC CHAREYRON

TOUT PUBLIC

1 H 15

Dans le cadre de la programmation culturelle de L'heure bleue, scène régionale Saint-Martin-d'Hères en co-accueil avec La Rampe, scène conventionnée musique et danse, Échirrolles.

Création 2017

En trublion scientifico-poétique, Luc Chareyron s'interroge sur la pensée magique et la pensée rationnelle. Que savons-nous ? Qui croire ?

Le principe d'Archimède permet-il de calculer la pointure du messie marchant sur l'eau ?

Les dernières découvertes de la physique expliquent-elles le vol d'un traîneau chargé de cadeaux pour un volume et un poids équivalent à deux paquebots géants, le tout tiré par neuf rennes ?

Le réchauffement climatique et la température de l'enfer sont-ils liés ?

Une conférence scientifico-spirituelle fantaisiste, surprenante !



DR



SCÈNE OUVERTE

DU 11 AU
14 OCT.

CONTE

LES ARTS DU RÉCIT

Entre le 11 et le 14 octobre, le Centre des Arts du Récit organise, autour de la venue de Yannick Jaulin à L'heure bleue, des scènes ouvertes à l'Espace culturel René Proby, des ateliers de pratique et de sensibilisation aux contes et à l'oralité et une journée d'étude « *// était une fois les conteurs...* »

En partenariat avec la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, en collaboration avec Muriel Bloch, conteuse, auteure et formatrice.

RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 51 21 82

info@artsdurecit.com

www.artsdurecit.com



RÉSERVATION DES BILLETS

Maison de la poésie Rhône-Alpes
04 76 03 16 38
maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr

TARIFS

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 4 €

En partenariat avec les associations Sur le dos
de la tortue et Worlds From The Edge

POÉSIE

RIEN NE DURE EXCEPTÉ LA TERRE ET LES MONTAGNES

MAR 17 OCT.
À 18 H 30

MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES
8 ANS - 1 H 30

Lance Henson est un poète Cheyenne. Né en 1944, il a grandi en Oklahoma et a choisi de vivre de sa poésie depuis son retour du Vietnam.

Devenu globe-trotter, ambassadeur de son peuple, il perpétue une tradition orale.

Dans le cadre d'une tournée européenne *Paroles des Peuples invisibles* organisée par Worlds From The Edge dont il est le fondateur, il apporte sa contribution aux luttes des peuples indigènes à travers la poésie et les témoignages.

Il sera accompagné de trois autres poètes de la tournée.



RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 33 38 25

reservation@theatrepremol.com

TARIFS

Tarif unique : 5 €

Musiques : Le Funambule

François Simonnot

Chorégraphies : Élisabeth Papazian

Création Lumières : Gaspard Mouillot



© Théâtre Prémol

SALES LENDEMAINS

COMÉDIE
MUSICALE

SAM. 21 OCT.

À 20 H

DIM. 22 OCT.

À 17 H

THÉÂTRE PRÉMOL & COMPAGNIE

LE FUNAMBULE

DÈS 7 ANS - 1 H 30

DANS LE CADRE
DE L'ÉVÉNEMENT
JEUNESSE "EN PLACE"



Les attentats, la conjoncture politique de la France questionnent fortement les jeunes générations.

Leurs interrogations, les angoisses face à la violence du monde, le manque de perspectives pour leur avenir qui fragilise.

Les mains sales de Sartre sera leur source d'inspiration tant cette pièce aborde la complexité du monde politique pour accéder au pouvoir, qu'elle interroge la capacité d'attenter à la vie d'autrui au nom d'une idéologie.

Les C^{ies} le Funambule et Prémol prennent le pari d'une adaptation de cette œuvre visant à découvrir les malaises éprouvés des jeunes dont la portée est universelle.

RÉSERVATION DES BILLETS

asso.adace@gmail.com

TARIFS

Plein tarif : 12 €

Chômeurs et étudiants : 8 €

Ouverture de la buvette à 19 h

Metteur en scène Mercedes Avilès



MARINEROS DEL MUNDO

SAM. 4 NOV.
À 20 H

ADACE

TOUT PUBLIC - 1 H 30

DANSES,
CHANTS
MUSIQUES
D'ESPAGNE ET
D'AMÉRIQUE
LATINE

« Homme de la mer ! Tu navigues entre le ciel et l'horizon dont les bleus se confondent. Nourri de contrées lointaines et d'éternels "Au revoir", tu te crois sans attaches.

Homme de la mer ! Retourne au port plus riche d'émotions, de couleurs et de senteurs précieusement glanées par-delà les océans.

Andalousie, Pérou, Argentine ont à jamais investi ton âme et ton cœur.

Homme de la mer ! Écoute ces battements de cœur qui palpitent, et t'espèrent. Enivre-toi dans la chaleur moite de la taverne vibrante de dames et de joie, où tout peut encore arriver... »



MARRE-MOTS

TOUIT PUBLIC

MER. 8 NOV.
À 15 H

SCOLAIRES

MAR. 7 NOV.
À 14 H 15

MER. 8 NOV.
À 10 H

CHANSON
JEUNE
PUBLIC

COMPAGNIE

YOANNA ET BRICE QUILLION.

JEUNE PUBLIC, A PARTIR DE 5 ANS

45 MIN.

Dans le cadre de la programmation culturelle de L'heure bleue, scène régionale Saint-Martin-d'Hères.

Dans un duo accordéon-guitare, Yoanna et Brice Quillion nous embarquent dans un voyage sensible à travers de la musique et des mots d'enfance.

C'est l'instant où l'on sent que l'on est traversé par des émotions que l'autre, l'adulte, semble avoir oubliées et ne comprend pas.

Tantôt vert de peur, rouge de colère, fleur bleue ou joyeux, les "Marre Mots" se souviennent et expriment leurs joies, leurs colères, leurs peurs et leurs tristesses.

De la chanson jeune public, explorée avec bonheur.

RÉSERVATION DES BILLETS

Par téléphone : 04 76 14 08 08

Mail : billetterie-hb@saintmartindheres.fr

En ligne : www.smh-heurebleue.fr

Sur place, à l'Espace culturel René Proby :
mardi 7, mercredi 8 novembre de 13 h à 17 h
et 1 h avant le début des spectacles.

TARIFS

de 5 € à 12 €

Chant / Accordéon : Yoanna

Chant / Guitare : Brice Quillion

Mise en scène : Chloé Schmutz

Production : Matcha / JMF

www.marremots.fr



RÉSERVATION DES BILLETS

Maison de la poésie Rhône-Alpes

04 76 03 16 38

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr

TARIF

Plein : 6 €

Réduit : 4 €



POÉSIE

ÊTRE EN MOUVEMENT

14 NOV.
À 18 H 30

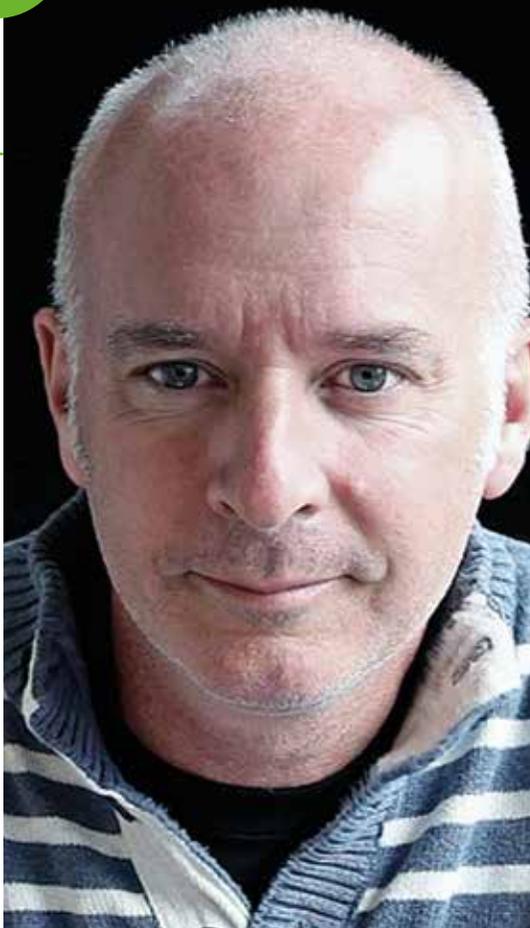
MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES

8 ANS - 1 H 30

*En partenariat avec l'association Scènes
Obliques et le Festival CAIRNS*

Réunis à l'initiative de la Maison de la poésie, Anne-Marie Pascoli et Antoine Choplin explorent ensemble, au-delà de leurs statuts respectifs de chorégraphe et d'écrivain, l'espace de leurs singularités et de leurs lieux communs.

Par la lecture dialoguée de textes choisis d'où le mouvement pourrait ne pas être absent, ils jouent à faire laboratoire poétique de la croisée – inédite et joyeuse – de leurs chemins.



DR

DR



CHANSON
CONCERT
DEBOUT

MA PAUVRE LUCETTE & ARASH SARKECHIK

VEN. 17 NOV.
À 20 H 30

RETOUR DE SCÈNE - DYNAMUSIC
TOUT PUBLIC - 2 H 30

MA PAUVRE LUCETTE

Une écriture qui sort du lot.

Le propos loufoque, invoque pourtant de façon décalée l'amour, le destin, la vie. La voix au timbre si particulier soutient les mots, entre chanson et slam.

Des envolées hip-hop, des airs dansants complètent les mélodies simples et efficaces pour créer un univers fort et décalé.

Arash Sarkechik est un touche-à-tout créatif, auteur, compositeur, interprète, un poly-instrumentiste et musicien aguerri d'origine iranienne, il compose un langage qui lui est propre au travers de programmations électroniques mêlant les nombreuses couleurs qui lui ont été données de côtoyer.

RÉSERVATION DES BILLETS

www.retourdescene.net

04 58 00 11 37

contact@retourdescene.net

TARIF

Plein : 13 €

Réduit : 10 € (sans emploi, étudiants, service civique, carte Pass' Région, personnes à mobilité réduite)

Jeunes -16 ans : 8 €

- 10 ans : gratuit

MA PAUVRE LUCETTE

Chant : Cédric Bouteiller

Guitare : Manuel Rouzier

Guitare : Julien Abitbol

Basse : Andreas Radwan

Comédien : Arthur Dagallier

Chant/Guitare : Arash Sarkechik

RÉSERVATION DES BILLETS

contact@travailleur-alpin.fr

TARIF UNIQUE

Tarif d'entrée : 5 €

LES DÉCOUVERTES DU TA FÊTENT LEURS 10 ANS !

MUSIQUE

SAM. 18 NOV.
À 20 H

LES AMIS DU TRAVAILLEUR ALPIN

Les découvertes du Travailleur Alpin sont devenues un rendez-vous important de la scène amateur de l'agglomération.

Avec pas loin de 80 groupes programmés depuis dix ans, l'association des Amis du Travailleur Alpin est le témoin privilégié de la vivacité et de l'éclectisme des groupes musicaux de la région.

Venez (re)découvrir ceux qui ont participé à ce succès.





RÉSERVATION DES BILLETS

SMH-Histoire Mémoires vives

1 place République

04 76 24 65 00

crollandin@aol.com

TARIF

10 €

Metteur en scène : Claude Gavazzeni

LES FILLES AUX MAINS JAUNES

THÉÂTRE

SAM. 25 NOV.
À 20 H

SMH-HISTOIRE MÉMOIRES VIVES

16 ANS - 1 H 40

C'est l'histoire de quatre filles travaillant dans une usine d'armement (*) pendant la guerre de 1914-1918.

On les appelait des "obusettes" ou "munitionnettes".

Elles ont toutes les quatre un mari ou un frère, des fils sur le front, une famille à nourrir "sans homme à la maison".

Contaminées par le TNT, sous payées, elles prennent conscience de leur destin ouvrier, découvrent la liberté de leur corps, de leurs paroles, de leur esprit.

Certaines rêvent même d'émancipation.

(*) Comme cela s'est produit aux usines Neyret-Beylier et Rivoire à Saint-Martin-d'Hères.



FESTIVAL GRATTE-MONDE

VEN. 1^{er} DÉC.
SAM. 2 DÉC

MAISON DE LA POÉSIE

La Maison de la poésie Rhône-Alpes est heureuse de vous annoncer la prochaine édition du Festival Gratte-Monde qui aura lieu en novembre-décembre prochains et ses temps forts les 1^{er} (Espace culturel René Proby), 2 et 3 décembre (espace culturel René Proby et L'heure bleue) sur le thème du sport et du corps en mouvement.

RESERVATION
DES BILLETS

Maison de la poésie
Rhône-Alpes
04 76 03 16 38
maison.poesie.rhone.
alpes@orange.fr

POÉSIE



Gratte-Monde
FESTIVAL DE POÉSIE

Saint-Martin-d'Hères, Grenoble, Isère, Rhône-Alpes

RÉSERVATION DES BILLETS

06 34 42 31 86

www.helloasso.com/associations/
terre-a-pied/evenements/bal-la-
burle-et-les-zeoles
association.terreapied@gmail.com

LA BURLE ET LES ZÉOLES

BAL FOLK

DANSE

SAM. 16 DÉC.

COMPAGNIE TERRE À PIED

TOUT PUBLIC - 4 H

DE 13 H À 17 H

STAGE D'ACCORDEON DIATONIQUE

Animé par Amélie Denarié. Accessible à tout le monde sauf aux grands débutants. Avoir un accordéon diatonique en SOL/DO et de quoi enregistrer.

Tarif : 30 €

Inscriptions obligatoire : <http://tinyurl.com/bal-16-decembre>. Limité à 12 participants maximum - Maison de quartier Paul Bert

DE 14 H 30 À 18 H

ATELIER DE DANSES "A L'INTERIEUR
DES DANSES FOLK"

Animé par Nicolas Zanuttini. Accessible aux niveaux intermédiaires et plus.

Et si la présence à soi favorisait la connexion aux autres ? C'est autour de cette question que nous allons explorer les danses folk.

Par des exercices de respiration, d'écoute du corps, des jeux de déplacements et de confiance, nous allons peu à peu nous mettre dans

Prix libre.

Réservations conseillées : 06 34 42 31 86
ou association.terreapied@gmail.com.

Espace de convivialité de l'Espace
culturel René Proby.



DR

un état de bien-être qui rejaillira sur nos mouvements individuels et collectifs.
Venez redécouvrir la chapelloise, l'hanter dro, la valse, tout en douceur et en intensité.

DE 18 H À 19 H 30

INITIATIONS AUX DANSES ANIMÉ PAR MYLÈNE

LAJARGE FUREDI

Pour ceux qui ont toujours été curieux de découvrir le folk, pour ceux qui ont toujours eu envie mais qui se sont dit « *rho non ch'ais pas faire* », c'est le moment !

Moment de transmission pour les débutants pour qu'une fois le bal commencé, tout le monde puisse s'amuser, inviter et partager.

Gratuit.

Pas de réservations.

**Espace de convivialité de
l'Espace culturel René Proby.**

DE 18 H À 19 H 30

REPAS PARTAGE

Moment de partage entre stagiaires de l'après-midi et personnes venues pour le bal. N'hésitez pas à apporter vos meilleures recettes, de nous surprendre !

Ouvert à tous.

**Pas de
réservations.**

DE 20 H À 22 H

1^{ère} PARTIE DE BAL FOLK AVEC LA BURLE

La Burle est un duo d'instruments à vent – accordéon, saxophones – qui explore les musiques traditionnelles des territoires de France : Auvergne, Vendée, Centre-France...

« Notre répertoire est en grande partie issu des collectes réalisées depuis la fin du XIX^e siècle, des mélodies façonnées par le temps et la transmission orale. Nous décortiquons ces airs de violons, vieilles, cornemuses pour jouer avec les appuis de chaque danse, et usons de nos instruments et de nos cultures personnelles pour réinterpréter ces musiques à danser. »

Samuel Jaeger : Accordéon chromatique / Heïdi Rônez - Saxophones soprano et baryton

DE 22 H 30 À 00 H 30

2^e PARTIE DE BAL FOLK AVEC LES ZÉOLES

Les Zéoles est un duo d'accordéons formé par Amélie Denarié au diatonique et Anne Guinot au chromatique.

Sous leurs doigts naissent des compositions douces-amères, des mélodies espiègles et lyriques aux arrangements inspirés des musiques traditionnelles françaises et européennes mais aussi classiques.

Elles promènent désormais leurs soufflets sur la scène trad/folk française mais aussi européenne.

Plein tarif : 12 €

**Tarif réduit étudiant,
chômeurs, adhérents Terre à
pied : 10 €**

Gratuit : - de 16 ans

Réservations : 06 34 42 31 86

**[http://tinyurl.com/bal-16-
decembre.](http://tinyurl.com/bal-16-decembre)
[association.terreapied@
gmail.com.](mailto:association.terreapied@gmail.com)**



MONSTROUS INVITATION

MER. 20 DÉC.
À 18 H 30

JEU. 21 DÉC.
À 18 H 30

MUSIQUE
THÉÂTRE

CRC (CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
COMMUNAL) - CENTRE ERIK SATIE
5 ANS - 45 MIN.

Dans le cadre de la programmation de "au bonheur de..."

Une invitation... quel est donc ce courrier que tous ont reçu ?

La Baba Yaga, enveloppe à la main et baluchon sur l'épaule, quitte son izba.

Dracoulous ferme son cercueil à clé et prend son paréo pour voyager. Les trois sorcières quittent Salem à califourchon sur leur balai...

Les classes d'éveil et de formation musicale du CRC - Centre Erik Satie vont vous conter, chanter, l'histoire de cette "invitation aux monstres".

Avec la complicité de grands élèves et de leurs professeurs, nous vous souhaitons de doux frissons dans les oreilles !

DR

RÉSERVATION DES BILLETS

Entrée libre sur réservation auprès de
l'accueil du CRC - Centre Erik Satie
1 place du 8 février 1962

04 76 44 14 34

centre.esatie@saintmartindheres.fr

Conception, écriture & mise en scène : Nathalie
Karibian & Amélie Etevenon

Créations & Improvisations musicales : élèves de
l'atelier créations de Quentin Desjonquères

Arrangements, composition : Fabrice Lelong

Accompagnement : Alexandre Guhery

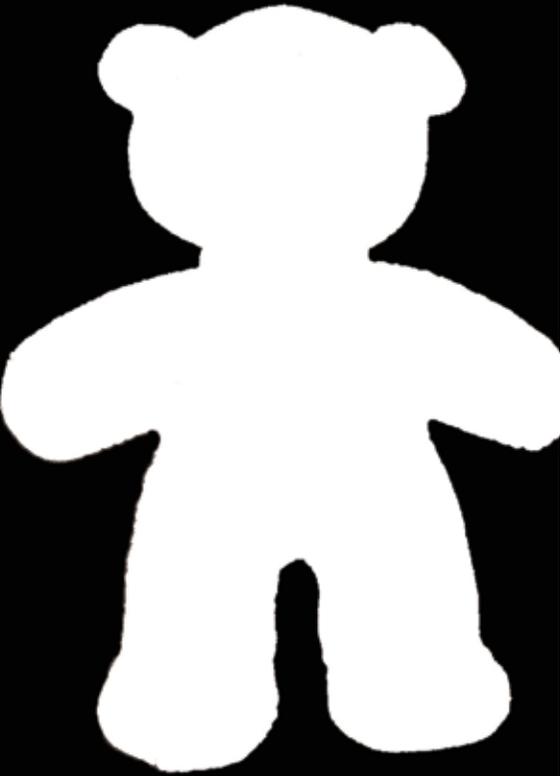
Illustration : Laurent Lelong

Production du CRC - Centre Erik Satie, en partenariat
avec la médiathèque de la ville

RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 51 21 82

info@artsdurecit.com



TOC TOC TOC MONSIEUR POUCE

RENCONTRES ET ÉCHANGES DE
COMPTINES, JEUX DE DOIGTS ET DE
MAINS, FORMULETTES, DEVINETTES,
RIMETTES, ENFANTINES

JEU. 4 JAN.
VEN. 5 JAN.
SAM. 6 JAN.
À 9 H 30

LES ARTS DU RÉCIT

À PARTIR DE 6 MOIS JUSQU'À 6 ANS ET
ADULTES (PARENTS, GRANDS-PARENTS,
ASSISTANTES MATERNELLES,
BIBLIOTHÉCAIRES...)

1 H À 1 H 30 - GRATUIT

Retrouvez-nous pour une matinée de comp-
tines.

Les participants (avec ou sans leurs enfants)
échantent des comptines entre eux avec
l'aide de la personne/des personnes organi-
satrices ou un participant propose une comp-
tine (ex : la fourmi m'a piqué la main), un autre
lui répond en proposant une comptine diffé-
rente qui comporte obligatoirement un mot en
commun avec la comptine précédente (ex :
ma main est une fleur ; le mot en commun est :
main).



BIG UKULÉLÉ SYNDICATE

SAM. 20 JAN.
À 20 H 30

CONCERT
DEBOUT

COMPAGNIE INTERMEZZO
DE 0 À 104 ANS - 1 H



RÉSERVATION DES BILLETS

Mail : cie.intermezzo@gmail.com

TARIFS

+ 16 ans : 10 €

Tarif réduit : 8 € (- de 16 ans,
étudiants, chômeurs, handicapés)

Les chants : Marc Balmard (La guinguette de poche, L'air de rien) Valérie Liatard (Macadam Bonbon, Simone, The B38'S, The Travolta's Gomina Experience, Radio Zig Zag)

Les Ukulélés : Didier Bouchet (King Tao, Gnawa diffusion, Kalakuta orchestra, Holy bones, Hanabi, Pan) Florent Diara (Djemdi, Yoanna, Root'secours) Julien Dalys (Pas Riche Hilton, Dalys) Erwan Flageul (Totem, La Robe rouge, Lilith, Macadam Bonbon, Les aventures du prince Ahmed) Ivan Olivier (Sinsemilia, Dub K'2) Benjamin Piot (Chtakapao, Trio JeanToucu) Brice Quillion (Marre mots, De La Mancha) Philippe Rennard (Feel Fox, No Mad ?, Les gadjos de la lune, Let's musette) Francesco Roux (Bleu, Daouda, Trashe ma moule) Arash Sarkechik (Pan, Emzel café, Kalakuta orchestra, Shaady) Michel Tabarand (François Thollet & Les Velours, Les passeurs, Trio Janeiro) François Thollet (François Thollet et les velours, Bleu, Viktor et Oscar) Mathias Chanon-Varreau (Les Kian Mêmes, Gigabitus)

Lumière : Gwenolé Grandjean

Son : Sylvain Paccot / Vincent Collonges

Dix syndicalistes déjantés turbinent aux ukulélés accompagnés d'une chanteuse et d'un chanteur d'une autre classe.

La main d'œuvre trime pour façonner des arrangements surprenants et assurer le rendement et la productivité exigés par le patronat. Ceci dans une bonne humeur collective !

Rejoignez-nous !

Rejoignez le Syndicat !



© Alain Pinatel / Renaud Guilhou / Marion Tritten

HÉ ! TOI, GERVAISE...

THÉÂTRE,
SEULE EN
SCÈNE

D'APRÈS *L'ASSOMMOIR*
D'ÉMILE ZOLA

JEU. 25 JAN.

SCOLAIRES À 10 H ET 14 H 15

TOUT PUBLIC À 20 H

VEN. 26 JAN.

SCOLAIRES À 10 H ET 14 H 15

TOUT PUBLIC À 20 H

SAM. 27 JAN. **TOUT PUBLIC**

À 15 H ET À 20 H

COMPLICES PRODUCTION (COLLECTIF

D'ARTISTES)

9 ANS - 1 H 20

RÉSERVATION DES BILLETS

06 76 80 23 64

gervaise@complicesproduction.
com

TARIFS

Plein tarif : 15 €

Tarif réduit : 8 €

Enfants / scolaires : 5 €

Texte : Pierrette Dupoyet

d'après *L'Assommoir* d'Émile Zola

Mise en scène : Katia Juilliard

Jeu : Laure Pinatel

Cie Complices Production / <http://www.complicesproduction.com>

Créations Musiques et Lumières : Michael Holzinger

Affiche : Damien Garavagno

Photos : Alain Pinatel, Renaud Guilhou, Marion Tritten

1850. Gervaise monte à Paris, avec l'espoir de sortir de sa condition, fuir la misère et les coups. Elle a un "rêve d'avenir" : devenir blanchisseuse.

La comédienne, seule en scène, incarne Gervaise – qui partagera avec nous ses rencontres, ses petits bonheurs, ses peines – mais aussi tous les autres personnages, les rendant incroyablement vivants et touchants.

Le pari d'une forme courte, intense, pleine d'émotion et même de rires parfois !

Pour faire (re)découvrir ce chef-d'œuvre de la littérature et donner envie de dévorer les 20 volumes des Rougon-Macquart !

BELLES PERDUES

RÉSERVATION DES BILLETS

resa@cie-impacte.fr

TARIFS

Plein tarif : 12 €

Tarif réduit : 8 €

Adhérents Imp'Acte : 6 €

Metteur en scène : Paul Nichilo

Comédiennes : Elvire Capezali
et Anne-Cécile Drémont.

Refaire sa vie du tout au tout, tout balayer d'un coup de volant et repartir à zéro, laisser derrière soi ses emmerdes et repartir avec une valise pleine de rêves et leur donner une nouvelle chance...

Qui peut prétendre n'y avoir jamais pensé ?

Quand deux nanas, pas si débrouillardes, s'y risquent, les dommages collatéraux s'accumulent et les surprises s'enchaînent...

Ne loupez pas le départ de ce road-movie rythmé et mélodieux !

JEU. 1^{er} FÉV.

À 20 H

VEN. 2 FÉV.

À 20 H

À SAM. 3 FÉV.

À 20 H

CIE IMP'ACTE

12 ANS - 1 H 10

THÉÂTRE
HUMOUR



HIP-HOP DON'T STOP FESTIVAL DU 6 AU 11 FÉVRIER

Le Hip-Hop Don't Stop festival c'est quatre soirs de spectacles, mais aussi des ateliers, des rencontres et des masterclass pour découvrir le hip-hop ou améliorer sa pratique.

SAM. 10 FÉV.
À 10 H 30

> ATELIER DÉCOUVERTE DANSE HIP-HOP
(GRAND)-PARENT - ENFANT
DÈS 6 ANS - 1 H 30 - PLACES LIMITÉES.

Un moment de complicité, de liberté et de joie pour apprendre la "danse debout" en famille, au rythme des vibrations musicales.

Animé par la compagnie Citadanse.

DIM. 11 FÉV.
DE 10 H À 18 H

> RENCONTRES ET MASTERCLASS
AUTOUR DE LA DANSE HIP-HOP

Breakdance / Poppin' / New Style...

de nombreuses disciplines hip-hop pour découvrir ou améliorer sa pratique !

Dès novembre 2017, retrouvez toutes les informations détaillées dans un livret dédié ou sur www.smh-heurebleue.fr.

DANSE



RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 54 21 58,
[relationspubliques-hb@
saintmartindheres.fr](mailto:relationspubliques-hb@saintmartindheres.fr)

TARIFS

Gratuit, sur réservation
dès novembre

RÉSERVATION DES BILLETS

Inscription dès novembre
06 48 18 09 51
ciécitadanse@yahoo.fr

INFOS

Tous niveaux.
Places limitées.

CITADANSE



RÉSERVATION DES BILLETS

Par téléphone : 04 76 14 08 08
billetterie-hb@saintmartindheres.fr
En ligne : www.smh-heurebleue.fr
Sur place, à l'Espace culturel René Proby : vendredi 23, mardi 27 novembre de 13 h à 17 h et 1 h avant le début des spectacles.

TARIFS

De 5 € à 12 €

Mise en scène, scénographie, jeu : Marion Mercier

Composition, chant, jeu : Geneviève Burnod

Texte : Élisabeth Bertin

Construction décors : Jeanne et Peter Delaney

Conseils techniques, vidéo : Sylvestre Mercier

LOLI LA GOUTTE

CONTE
MUSICAL

TOUT PUBLIC

VEN. 23 FEV.
À 10 H

SAM. 24 FEV.
À 16 H

SCOLAIRES

LUN. 26 FEV.
MAR. 27 FEV.
À 10 H

COMPAGNIE

LES PHOSPHORESCENTES EN SCÈNE
JEUNE PUBLIC, À PARTIR DE 18 MOIS
35 MIN.

Dans le cadre de la programmation culturelle de L'heure bleue, scène régionale, Saint-Martin-d'Hères.

Dans le cadre de Vive les Vacances.

Loli la Goutte est le récit des aventures d'une goutte d'eau : un voyage initiatique qui passe par plein d'étapes par lesquelles peut passer l'eau. Les ambiances sonores se succèdent, chants, bruitages, rythmes, dans une mise en scène très poétique, se mêlant au récit.

Petits et grands sont captés par les images et les sons et chacun trouve son niveau de lecture.



DANS L'ESPACE *de convivialité...*



LES MARDIS DE *la poésie*

RÉSERVATION

DES BILLETS

04 76 03 16 38

maison.poésie.rhone.alpes@orange.fr

TARIFS

Plein tarif : 6 €

Tarif réduit : 4 € (adhérents,
chômeurs, handicapés, jeunes,
étudiants).

Pour le spectacle *En vadrouille et En chute libre*
Partenaires pour le spectacle *La belle nuit
d'hiver* : Sophie Berckelaers (compagnie
la Marmite), groupe de lecteurs Poélire,
associations de la ville de Saint-Martin-
d'Hères).

POÉSIE



@Patrio Pardo-Avaois

LA BELLE NUIT D'HIVER

MAR. 12 DÉC.
À 18 H 30

MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES

DÈS 8 ANS - 1 H 30

Décembre, les jours sont courts, l'hiver s'installe...
Les premiers flocons de neige, le thé chaud, les
soirées douillettes au coin du feu ou dans la ru-
desse de la rue...

En cette belle nuit d'hiver partageons nos poèmes
sur le thème de l'hiver, nos poèmes préférés d'au-
teurs français et du monde, nos poèmes d'enfance,
nos poèmes écrits la veille, nos poèmes écrits il y
a longtemps...

Une belle nuit où les mots réchauffent les cœurs
dans l'ardeur du poème.

EN VADROUILLE ET EN CHUTE LIBRE

MAR. 9 JAN.
À 18 H 30

MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES
DES 8 ANS - 1 H 30



Comment dire le sang et la pierre, l'exil, l'horizon, la vie de tous les jours et la vie secrète de la nuit ?

Comment dire la route, le silence, la joie et la perte ?

Stéphane Juranics et Gabriel de Richaud nous aideront à y voir plus clair, à franchir le cap et prendre le chemin des mots vivants.

STÉPHANE JURANICS, poète, travaille avec des photographes.

Parmi ses recueils : *Dans l'écrit du monde* et *La chute libre du jour*.

GABRIEL DE RICHAUD, poète, comédien, dramaturge, musicien.

Son dernier livre *Une vie pour Camille* a reçu le prix René Leynaud.

QUAND LES ROUTES SE CROISENT

MAR. 13 FÉV.
À 18 H 30

MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES
DES 8 ANS - 1 H 30

Deux auteurs et comédiens attachés à la scène : Laura Tirandaz (Lyon) et Denis Pourawa, originaire de la tribu de Méréénéme (Nouvelle Calédonie).

Deux grands voyages : de l'océan Pacifique vers la terre ferme pour Denis, de la terre ferme vers la Méditerranée pour Laura.

Deux univers chaleureux, deux écritures ciselées, qui se croiseront sur la route pour un moment de partage et de complicité.



SE RENDRE FACILEMENT

Sur place



EN BUS
EN TRAM

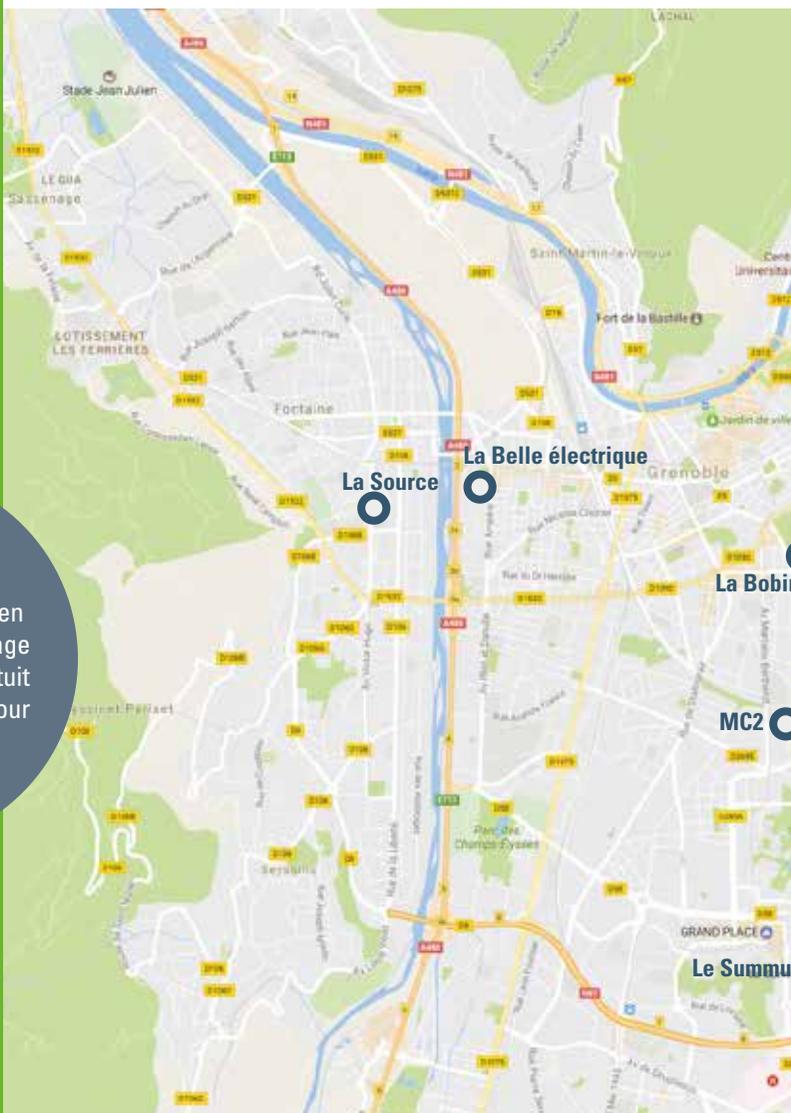


EN CO-
VOITURAGE
AVEC
OPEN CAR

L'Espace culturel
René Proby détient
un partenariat avec Open
car, le site de co-voiturage
grenoblois et 100 % gratuit
pour les utilisateurs ! Pour
plus d'infos RDV sur :
opencar-grenoble.fr

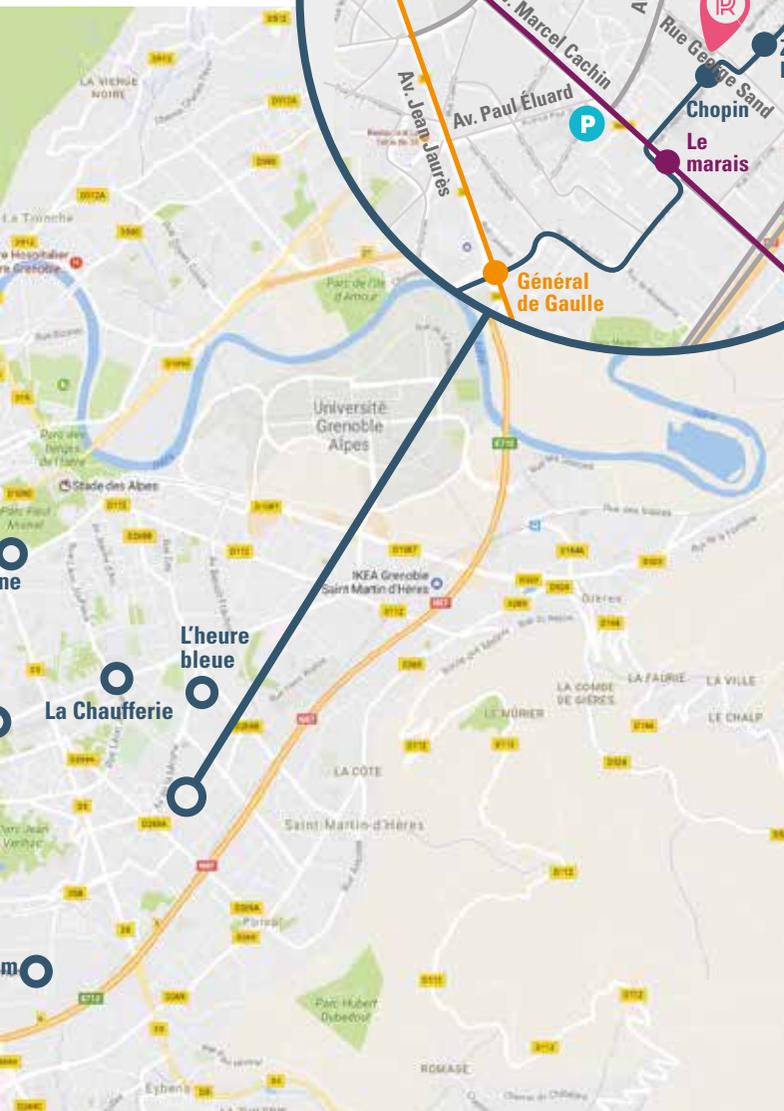


PENSEZ À PRÉPARER VOTRE
SUR : WWW.METROMOBIL





RE TRAJET
ITE.FR



LÉGENDE CARTE

Espace culturel René Proby

Parking

Bus C6
Arrêt Zella Melhis
Arrêt Chopin

Bus n°13
Arrêt : Le marais

Tram D
Arrêt : Étienne Grappe

Bus C5
Arrêt : Paul Cocat

Bus C4
Arrêt : Général de Gaulle



2 PLACE
Edith Piaf
RUE
George Sand

04 76 60 73 63

equipement.scene@saintmartindheres.fr