

DE MARS À
JUILLET 2016

SAISON 2016

Mars à juillet

SOMMAIRE

●	22 mars - LES MARDIS DE LA POÉSIE avec Maram Al-Masri et Emanuel Campo.....	p.4
●	31 mars - BREL, LE GRAND JACQUES - CRC Centre Erik Satie et le duo Jacky et Madeleine.....	p.5
●	Du 5 au 8 avr. - JARDINS MINIATURES - aKousthéa cie.....	p.6
●	13 avr. - RENCONTRES avec Jean-Pierre Bobillot et Laura Tejada.....	p.7
○	15-16 avr. - DU BITUME À LA LUNE - MJC Les Roseaux.....	p.8
●	19 avr. - LES MARDIS DE LA POÉSIE : avec Michael Glück et Estelle Dumortier.....	p.9
●	22 - 23 avr. - UN MYSTÉRIeux VOYAGE EN FORÊT - La Fabrique des petites utopies.....	p.10
●	29 avr. - PALESTINE EN POÉSIE - Maison de la poésie Rhône-Alpes.....	p.11
●	Le 3, et du 9 au 21 mai - LE FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT.....	p.12-13
●	27-28 mai - DE RETOUR CHEZ YANNIS RITSOS - Association Toré.....	p.14
●	3-4 juin - LE ROI NU - La Troupe à Yvon.....	p.15
●	7 juin - LES RENDEZ-VOUS DE SATIE - CRC Centre Erik Satie.....	p.16
●	9 juin - DÉBAT - DÉVELOPPEMENT DURABLE - organisé par la ville de Saint-Martin-d'Hères.....	p.17
●	11 juin - 1336 JOURS DE LUTTE - Troupe Los Teatros.....	p.18
●	14 juin - LES MARDIS DE LA POÉSIE avec Marie-Christine Rey et Benoit Doux.....	p.19
●	Du 16 au 18 juin - [SØ] [KI] [R&ST] - Le contre PoinG.....	p.20
●	25 juin - 30H DE POÉSIE POUR LES 30 ANS DE LA MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES.....	p.21
●	2 juil. - MONTRE TON SON ! CRC Centre Erik Satie et la compagnie du Briquet.....	p.22
●	Du 7 au 9 juil. - COURTELINENLIGNE - Théâtre de l'Asphodèle.....	p.23
●	Du 18 au 22 juil. - EXTRANEA - Collectif K-LI-P.....	p.24
	PLAN D'ACCÈS.....	p.26-27

CHANSON
MUSIQUE

POÉSIE
CONTE



Spectacle amateur

DANSE
ARTS
PLASTIQUE

THÉÂTRE



Spectacle professionnel

LES MARDIS DE *la poésie*



© DR



© DR

POÉSIE

Chaque mois, dans une ambiance de cabaret, deux artistes d'horizons différents sont invités à se rencontrer, mettant à l'épreuve du regard de l'autre sa propre pratique.

MAR. 22 MARS 18 H 30

**AVEC MARAM AL-MASRI
ET EMANUEL CAMPO / DÈS 8 ANS**

MARAM AL-MASRI

Née en Syrie, Maram Al Masri reste liée au destin de son pays. Sa poésie évoque le corps, l'intime, la vie. Attentive aux gestes du quotidien, elle n'oublie pas d'élever sa voix contre la violence. Parmi ses recueils : La robe froissée (éd. Bruno Doucey, 2012).

EMANUEL CAMPO

Poète, comédien, slameur, Emanuel Campo accélère les mots. La poésie sait qu'avec lui ça sera sportif. Il n'aime pas quand le monde s'arrête et compte sur la poésie pour l'aider à le remettre en mouvement. Premier recueil Maison. Poésies domestiques.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes



BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Renseignements et réservations
maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16 38
www.maisondelapoesierhonealpes.com

BREL, LE GRAND JACQUES

JEU. 31 MARS À 19 H

**DANS LE CADRE DE LA PROGRAMMATION DE "LA
QUINZAINE ARTISTIQUE" DU CONSERVATOIRE À
RAYONNEMENT COMMUNAL - CENTRE ERIK SATIE
DÈS 8 ANS / 1 H 30**

Réunis autour du Duo "Jacky & Madeleine" (Benjamin Escamez et Aurélie Sustersic), des classes de formation musicale du CRC Centre Erik Satie interprètent des chansons du répertoire de l'intemporel "Grand Jacques". Jacky et Madeleine, c'est l'histoire d'une rencontre. Des mains, une voix. Une pianiste, un chanteur. Tout au long du récital, les personnages prennent vie, se frayent un chemin pour exister, se transformer, pour finalement vieillir et découvrir que « *L'amour est une fumée formée des vapeurs des soupirs* ». Des chansons, du théâtre. Une mise en scène et une ambiance qui ne sont pas sans rappeler les belles heures des cabarets parisiens rive gauche où les Brel, Brassens, Ferrat ont fait leurs premiers pas.

CHANSON

Jacky et Madeleine

avec la participation d'une chorale d'enfants
des classes de formation musicale
du CRC – Centre Erik Satie (amateurs)

Travail de mise en espace

Amélie Etevenon

Musiciens

Aurélie Sustersic, Benjamin Escamez

Musique

Jacques Brel

RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 44 14 34

dans la limite des places
disponibles.

GRATUIT

Retrait des billets
réservés, sur place,
au plus tard 20 min
avant le début
du spectacle.



JARDINS MINIATURES

DU MAR. 5 AU VEN. 8 AVRIL

AKOUSTHEA CIE / TOUT PUBLIC
A PARTIR DE 10 MOIS / 30 MIN

JARDINS MINIATURES est une installation sonore prenant la forme de quatre mini-installations. Ces jardins proposent un rapport intime au jardin en alliant toucher, musique et vibration. En cultivant ces quatre jardins miniatures, le public retrouve un paysage intérieur, des sensations de promenades, de fraîcheur, d'intérieurs rassurants. Deux musiciens proposent un parcours musical au public. Ils "ouvrent" chaque module d'une pièce musicale associée. Ils proposent ainsi au public une forme déambulatoire, où chacun pourra à son tour interagir avec les matériaux proposés. À la fin du parcours, le public est laissé libre dans l'installation afin d'expérimenter lui-même les matières, actions et univers sonores à son rythme et à sa manière, dans un temps qui est celui de la balade musicale et curieuse.



INSTALLATION SONORE



BILLETTERIE

Réservation des billets
04 76 14 08 08
smh-heurebleue.fr
(places limitées)

Installation ouverte au public
accès libre du mer. au ven.
9 h - 11 h 45 / 13 h 45 - 19 h

TARIFS

Tarif Unique 5€ pour
les performances
musicales :
Mar. 5 : 18 h
Mer. 6 : 15h, 18 h
Ven. 8 : 18 h

Conception, musique et direction artistique
Alexandre Lévy

Confection
Sophie Lecomte

Construction
Jean-Louis Esclapès

RIM
Alexandre Augier

Jeu Laurence Chave (percussions), Arthur Levy (flûte traversière) - création musicale

Régie Patrick Chazal.

Coproduction aKoustea Cie / Agence Sequenza / Festival Classique au vert 2014
en collaboration avec la MAS – La Clé des Champs, Champs sur Marne - www.akoustea.com

Avec le soutien du Ministère de la Culture – DRAC Île de France, du Conseil départemental de Seine et Marne, la Fondation Malakoff-Médéric.

Co-accueil Festival détours de Babel

© Christophe COUFFIGNAL

RENCONTRES

autour de la poésie



MER. 13 AVR. À 18 H 30

**AVEC JEAN-PIERRE BOBILLOT
ET LAURA TEJEDA / DÈS 8 ANS / 1 H 30**

JEAN-PIERRE BOBILLOT ET LAURA TEJEDA

Jean-Pierre Bobillot, poète Bruyant et professeur, et Laura Tejada, chanteuse lyrique et un cas de fouine permanente, viendront faire du bruit et du silence autour de Bernard Heidsiek, grande figure de la poésie sonore, qui nous a quittés en 2014. Laura Tejada interprètera les poèmes-partitions du poète mis à l'honneur. Jean-Pierre Bobillot proposera une écoute de plusieurs œuvres marquantes de Bernard Heidsiek et une "action" collective d'un poème digestif du poète.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Réservation des billets

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16 38

www.maisondelapoesierhonealpes.com

POÉSIE

DU BITUME À LA LUNE

VEN. 15 ET SAM. 16 AVRIL

MJC LES ROSEAUX / TOUT PUBLIC

Les pieds sur le bitume et la tête dans la lune, la MJC vous propose de poser les valises de la routine... pour VIVRE !

Arrêtons-nous, l'art est en nous : partageons, rêvons, créons...

Artiste, public ou bénévole, choisissez le rôle qui vous sied et venez nous rejoindre pour 2 jours de spectacles, concerts, ateliers, jeux, repas ou autre prétexte à passer du bon temps ensemble !

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION

04 76 25 70 72

mjclesros@numericable.fr

PARTICIPATION LIBRE

**PROGRAMMATION
EN COURS...**

© DR

LES MARDIS DE *la poésie*



© Michel Durigneux



POÉSIE

© DR

Chaque mois, dans une ambiance de cabaret, deux artistes d'horizons différents sont invités à se rencontrer, mettant à l'épreuve du regard de l'autre sa propre pratique.

MAR. 19 AVR. À 18 H 30

AVEC MICHAEL GLÜCK

ET ESTELLE DUMORTIER / DÈS 8 ANS

MICHAEL GLÜCK

Avec Michael Glück, chaque poème est un monde. Il dit souvent «*Il faut toujours des choses plus grandes que soi pour grandir*» et s'en va à la recherche de ces choses. Nous ne pouvons que le suivre. Parmi ses ouvrages : *Tournant le dos à*, (éd. Lanskine, 2014).

ESTELLE DUMORTIER

Dans les poèmes d'Estelle Dumortier les mots dansent et le corps parle. Poète et dramaturge pour la danse contemporaine c'est avec humour qu'elle peuple ses poèmes d'hommes et de femmes qui se rencontrent, se fâchent, s'aiment.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Réservation des billets

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16 38

www.maisondelapoesierhonealpes.com



UN MYSTÉRIeux VOYAGE EN FORÊT

VEN. 22 AVR. 11 H et 15 H

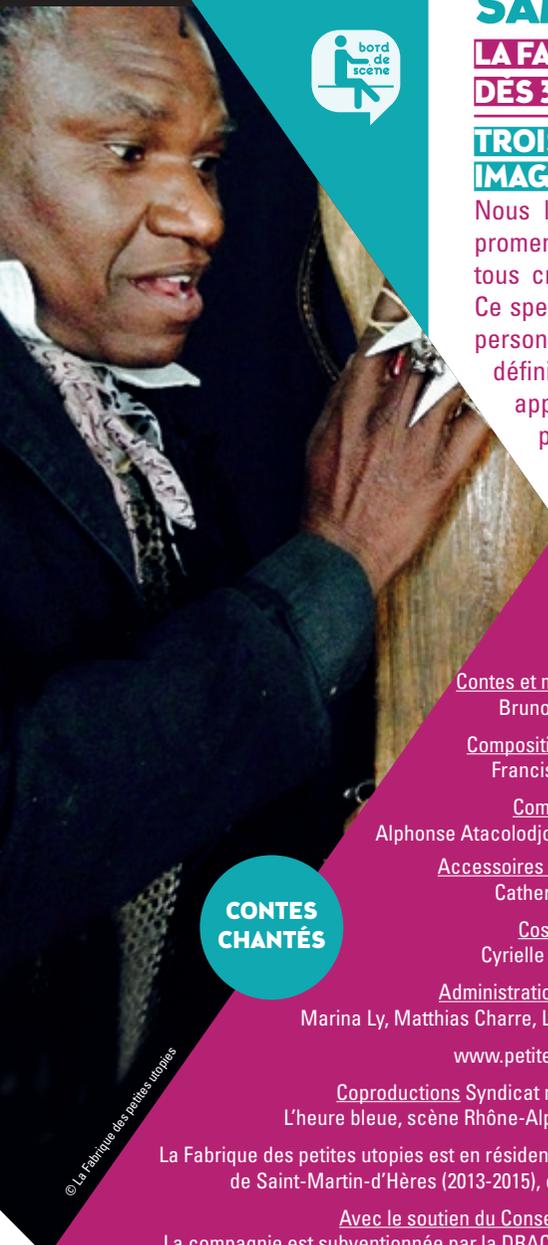
SAM. 23 AVR. 11 H et 15 H

LA FABRIQUE DES PETITES UTOPIES

DÈS 3 ANS / 30 MIN

**TROIS CONTES MAGIQUES MYSTÉRIeux
IMAGINÉS AVEC DES ENFANTS.**

Nous les avons rêvés comme on se souvient d'une promenade en forêt durant laquelle nous espérons tous croiser un chêne bavard ou un lutin capricieux. Ce spectacle est une balade au creux de la main. Deux personnages, Zâha et Coffy entrent dans l'espace de jeu défini par un demi-cercle de chaises et de coussins, ils apportent avec eux quelques valises magiques. Notre première histoire va nous apprendre comment les arbres ont offert des nids aux oiseaux, la seconde pourquoi les feuilles tombent des arbres et d'autres secrets de chenilles et la troisième comment l'homme n'a jamais décroché la lune mais a inventé les instruments de musique pour consoler une forêt.



**CONTES
CHANTÉS**

Contes et mise en scène
Bruno Thircuir

Composition musicale
Francis Mimoun

Comédiens
Alphonse Atacolodjou et Isabelle Gourgues

Accessoires et marionnettes
Catherine Réau

Costumes
Cyrielle Goncalves

Administration et production
Marina Ly, Matthias Charre, Laure Ceccaldi et Sarah Buisson

www.petitesutopies.com

Coproductions Syndicat mixte des Vals du Dauphiné,
L'heure bleue, scène Rhône-Alpes - ville de Saint-Martin-d'Hères

La Fabrique des petites utopies est en résidence triennale à L'heure bleue, scène Rhône-Alpes de Saint-Martin-d'Hères (2013-2015), et dans les Vals du Dauphiné (2014-2016)

Avec le soutien du Conseil départemental de l'Isère.

La compagnie est subventionnée par la DRAC Rhône-Alpes, la région Auvergne Rhône-Alpes, le Conseil départemental de l'Isère, la ville de Grenoble, l'Institut Français et la SPEDIDAM.

Soutenue dans son fonctionnement par la MCAE Isère Active

BILLETTERIE

Réservation des billets

04 76 14 08 08

smh-heurebleue.fr (places limitées)



TARIFS

de 5€ à 12€



© La Fabrique des petites utopies

PALESTINE

en poésie



VEN. 29 AVR. À 18 H 30

OLIVIA ELIAS

Olivia Elias est née à Haïfa. Elle est membre de la diaspora palestinienne et vit actuellement en France. Elle a toujours écrit mais n'a publié que récemment. Déjà parus : *Je suis de cette bande de sable*, 2013 (épuisé) ; *L'espoir pour seule protection*, Editions alfAbarre, 2015. Elle a eu l'occasion de faire plusieurs lectures dans divers cadres comme le Printemps des poètes 2015 et 2016, Centre de Poésie d'Avignon, Maisons associatives et médiathèques... Son troisième recueil doit paraître prochainement.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Réservation des billets

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16 38

www.maisondelapoesierhonealpes.com

POÉSIE

LE FESTIVAL

des Arts du Récit

DES MOMENTS
DE PROXIMITÉ,
DES CRÉATIONS
SINGULIÈRES,
DES IMPROMPTUS
POUR TOUS LES
RÊVEURS QUI
ONT ENVIE DE
RENCONTRER
DES ARTISTES
MULTIPLES VENUS
DU QUÉBEC,
DE LA BELGIQUE,
DE L'AFRIQUE,
DES BALKANS,
DE L'ARMÉNIE
À LA FRANCE...

CONTES

ORGANISÉE PAR

**LE CENTRE DES ARTS DU RÉCIT, CETTE
29^E ÉDITION DU FESTIVAL AURA LIEU,**

LE 3 ET DU 9 AU 21 MAI

Le Festival des Arts du Récit accueille en 2016, une nouvelle génération de conteurs. Il propose une immersion dans des univers singuliers, mêlant contes, légendes, récits et autres histoires dans une dimension contemporaine, des lieux les plus insolites aux salles de spectacles.

Cette année, nous invitons les martinéois à un parcours les amenant à la découverte du conte à partir des bibliothèques, maisons de quartier jusqu'à l'Espace culturel René Proby. Chacun pourra partager des moments uniques avec **François Lavallée**, **Hélène Palardy** et **Gilles Bizouerne**. Des spectacles seront programmés à l'Espace culturel René Proby, notamment le nouveau spectacle de **Pépito Matéo** "7... Lost in La Mancha", le duo de musiciens – conteurs, farfrelu et furieux de **Nidal Qannari** et **Hélène Palardy** dans "Les conteurs électriques", la nouvelle création de **Myriam Pellicane** et **Yoko Higashi** "Bjedug : le fil sans nom", l'histoire du peuple Narte qui a vécu il y a 6 000 ans et bien d'autres surprises...



Retrouvez toutes les dates des spectacles accueillis à l'Espace Culturel René Proby et dans tous les autres lieux du département de l'Isère.

Dans quelques semaines sur le site

WWW.ARTSDURECIT.COM (page Festival)

et sur la plaquette du Festival des Arts du Récit au mois d'avril.



Récit

LES ARTS DU RÉCIT



29^{ÈME} ÉDITION



© DR

DE RETOUR CHEZ YANNIS RITSOS

VEN. 27 MAI À 20 H

SAM. 28 MAI À 20 H

ASSOCIATION TORÉ / DÈS 16 ANS / 1 H

Le poète Yannis Ritsos, après un long séjour dans la prison des colonels, revient dans la maison de son enfance depuis longtemps vendue pour régler les dettes de jeu du père. Il y retrouve comme dans le chœur antique des tragédies grecques, la voix de femmes qui ont partagé sa vie. Écoutant leurs paroles sorties de l'ombre, il se met à écrire.

BILLETTERIE

Réservation des billets
06 43 88 86 68
assotore@hotmail.fr

TARIFS

Plein : 10 €
Chômeurs, retraités,
- de 16 ans : 8 €

THÉÂTRE



Texte et mise en scène

Nicole Vautier

Comédiens

Bernard Etienne, Bertrand Bayle,
Delphine Lavau, Gisèle Suriano,
Maria Isabelle Chenin,
Michèle Clappier

Technicien

Julien Menut

Musique

Eleni Karaindrou

© DR

LE ROI NU

VEND. 3 JUIN À 20H

SAMEDI 4 JUIN À 20H

LA TROUPE À YVON / DÈS 10 ANS / 1 H 40

La pièce "Le roi nu" s'inspire de trois contes d'Andersen. À partir de ces trois matériaux, Schwartz, avec génie, dresse un portrait d'Hitler. Ses contemporains, d'ailleurs, y avaient reconnu Staline. La pièce fut composée en 1934, et interdite avant même d'avoir été créée.

La pièce est vivifiante, insolente, et l'histoire est toute simple : une princesse et un porcher s'aiment. Le roi père, pour éviter cette union, promet sa fille au despote d'à côté. Et l'amoureux, avec l'aide de son ami, montera un stratagème extraordinaire pour retrouver sa belle.

Dans notre proposition, c'est le jeu qui préside : tout est dans l'homme, l'espace est suggéré. Tout est dit, nommé, et les acteurs jouent à jouer. Le public sera le peuple, pour un soir !

RÉSERVATION DES BILLETS

latroupeayvon38@gmail.com



TARIF

- de 16 ans : 5€ €

adultes et + de 16 ans : 10€ €

THÉÂTRE

Texte et mise en scène

Evgueni Schwartz,
Jérémy Buclon

Comédiens

Serge Allermoz, Martine Desombres, Magalie Teyssedre, Bertrand Vignon, Émilie Hecquet, Blanche Calixte, Marie Perrin, Jacob Adjalle, Bruno Nicoul.

Musique (pianiste)

Magali

Technicien

Christian

Costumières

Chantal et Catherine

Maquilleuse

Véronique

LES RENDEZ-VOUS *de Satie*



MAR. 7 JUIN 19 H 30

**« CARTE BLANCHE
AUX ÉLÈVES DE 3^e CYCLE
DU CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT COMMUNAL
CENTRE ERIK SATIE » / 1 H 15**

Carte blanche aux élèves de 3^e cycle du Conservatoire à rayonnement communal – Centre Erik Satie

Être élève de 3^e cycle dans un Conservatoire de musique et de danse, c'est préparer son futur parcours d'artiste en autonomie. Après une dizaine d'années passées à étudier la musique ou la danse, les élèves de 3^e cycle ont acquis un très bon niveau artistique et préparent leur certificat de fin d'études. Cette soirée est consacrée aux élèves musiciens, qui vous présenteront un programme éclectique, du solo au petit ensemble.



RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 44 14 34

dans la limite des places disponibles.

GRATUIT

Retrait des billets réservés, sur place, au plus tard, 20 min avant le début du spectacle

MUSIQUE



JEU. 9 JUIN À 19 H

DÉBAT ANIMÉ PAR GÉRARD FOURGEAUD

(JOURNALISTE RADIO FRANCE)

**ORGANISÉ PAR LA VILLE
DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES**

À la maison, en voiture ou en plein air, nous inspirons environ 15 litres d'air par jour. Et dans chacune de nos bouffées peuvent se cacher des substances toxiques, qui, sans odeur, passent inaperçues.

Quelles substances inhalons-nous ? Comment peut-on les détecter et les limiter ? Quelles sont les effets de la pollution de l'air sur notre santé ?

Quelles solutions avons nous pour traiter ce problème, qui est l'affaire de tous ?

Ce débat entre les professionnels de la qualité de l'air et le public est un lieu d'information et d'échanges pour que chacun puisse agir sur l'air qu'il respire.

DÉBAT

GRATUIT

1336 JOURS DE LUTTE

SAM. 11 JUIN À 20 H

**ORGANISÉ PAR LA SOCIÉTÉ
DES LECTEURS ET LECTRICES
DE L'HUMANITÉ ET INTERPRÉTÉ
PAR LA TROUPE LOS TEATROS
DÈS 15 ANS / 1H30**

Mise en scène théâtrale de la lutte des ex-Fralib (devenus Scopti) avec les principaux moments de la lutte. Relations avec la multinationale Unilever, syndicalisme, vie à l'intérieur de la lutte, déroulement de la stratégie patronale, et in fine victoire de mai 2014. (pièce évolutive en fonction de l'actualité de la Scop)

RÉSERVATION DES BILLETS

06 89 87 95 78 / 06 08 86 29 30
jlmillet@hotmail.fr /
alainboussard1@gmail.com

TARIFS

Plein : 12€ / Prévente : 10€



THÉÂTRE

Texte et mise en scène
Teresa Tigrato (et scoptistes)

Comédiens
Rime, Henri, Franck, Athénaïs, Didier, Jérôme, Fred, MClair

Musiciens
Henri, Jérôme, Franck

Technicien
Franck

Musique
Scoptistes



LES MARDIS DE *la poésie*

Chaque mois, dans une ambiance de cabaret, deux artistes d'horizons différents sont invités à se rencontrer, mettant à l'épreuve du regard de l'autre sa propre pratique.

MAR. 14 JUIN À 18 H 30

**AVEC MARIE -CHRISTINE REY
ET BENOIT DOUX / DÈS 8 ANS / 1 H 30**

MARIE-CHRISTINE REY ET BENOIT DOUX,

Journaliste, poétesse et plasticienne, ancienne libraire, co-éditrice et animatrice des ateliers d'écriture Marie Christine Rey lira ses textes et ceux de Benoît Doux, enseignant, poète, plasticien, militant et humaniste, parti le 28 février 2004.

«Le poète, troubadour, qui dans ses vers signe son nom, enfant des Pyrénées quand les reliefs s'adoucissent, invente avec la poétesse des Chambarans, un jardin d'utopie où les branches seraient l'écriture du vent. Pierre Vieuguet



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Réservation des billets

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16 38

www.maisondelapoesierhonealpes.com

POÉSIE



**UN ATELIER
D'INITIATION
AU THÉÂTRE
SAM. 18 JUIN
DE 14 H À 16 H**

sur le thème du corps
du mouvement
et des émotions
le samedi (gratuit)

[SƏ] [KI] [RĚST]

JEU. 16 JUIN À 20 H

VEN. 17 JUIN À 20 H

SAM. 18 JUIN À 20H

LE CONTRE POING / DÈS 15 ANS / 1 H 30

Une nuit de 31 décembre. Un jeune homme se suicide tandis que sa compagne et ses amis font la fête. Lui est mort, d'une mort brutale, volontaire, et Elle, est en vie.

Et le temps coule inexorablement, se délite, se dilue...

Que reste-t-il de l'autre suite à son passage ?

Que reste-t-il des souvenirs communs ?

Que reste-t-il des moments passés ensemble ?

Que reste-t-il de la souffrance vécue ?

Que nous reste-t-il ? Que reste-t-il à ceux qui restent ?

Des flashes, des sensations, des questions,

des bribes, des sons, des images, des odeurs...

De la douleur, de l'amour, des regrets,

des liens, des rires, les autres et son ombre...

RÉSERVATION DES BILLETS

07 52 03 31 48

lecontrepoing@gmail.com



TARIFS

Plein tarif : 14 €

Tarif réduit

(- 16 ans, étudiants
et chômeurs) : 9 €

Texte et mise en scène

Aurélie Derbier

Comédiens

Charles-Etienne Coly, Jean-Damien Détouillon,
Anthony Gambin,
Margaux Lavis, Honorine Lefetz, Clotilde Sandri

Scénographie et régie générale :

Céline Fontaine et l'atelier décors du théâtre municipal de Grenoble

Création et régie lumière

Yoan Weintraub

Création son

Morgan Prudhomme

Costumes

Olivia Ledoux et l'atelier costume du théâtre municipal de Grenoble

En partenariat avec le théâtre municipal de Grenoble, le Conseil Général,
Grenoble-Alpes Métropole et l'archipel des utopies.

THÉÂTRE

30 ANS DE

la Maison de la poésie

30 HEURES DE POÉSIE POUR LES 30 ANS DE LA MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES

DÈS 8 ANS

SAM. 25 JUIN 2016

Une grande fête qui réunira de nombreux poètes, artistes, musiciens, habitants et curieux de la poésie pour un marathon des mots et des poèmes. Au programme : lectures, déambulations, performances, ateliers d'écriture pour petits et grands, débats et concerts.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

BILLETTERIE

Plein 5€ / Réduit 2€

Réservation des billets

maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr - 04 76 03 16

38 www.maisondelapoesierhonealpes.com

POÉSIE



CE SPECTACLE
SERA SUIVI
D'UNE RENCONTRE
AVEC LES ARTISTES
DE LA COMPAGNIE
AUTOUR D'UN
GOÛTER.

MONTRE TON SON !

SAM. 2 JUL. 15H 30

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
COMMUNAL CENTRE ERIK SATIE
SPECTACLE JEUNE PUBLIC
DÈS 12 MOIS. 40 MIN**

Montre ton Son, c'est un clown-musicien et un musicien-clown qui jonglent avec toutes les vibrations, même les plus improbables ! Du mouvement des sons dans l'espace au mouvement des notes dans les corps, il n'y a qu'un pas... Et c'est bien dans "un pas de 2" au rythme effréné que ces deux artistes nous entraînent.

L'imagination de ces 2 personnages mi-enfants mi-adultes est débordante, et non sans humour !

La nouvelle création de la Compagnie du Briquet nous emmène dans un périple sonore et visuel au royaume de la rêverie.

**CLOWN
MUSICIEN**

Création et interprétation
Nathalie Karibian et Sébastien Bluriot

Costumes
Sébastien Bluriot

Production
CRC Centre Erik Satie et La Compagnie du Briquet

RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 44 14 34

dans la limite des places
disponibles.

GRATUIT

Retrait des billets réservés,
sur place, au plus
tard 20 min
avant le début
du spectacle



COURTELINENLIGNE

JEU. 7 JUIL. À 20 H

VEN. 8 JUIL. À 20 H

SAM. 9 JUIL. À 20H

THÉÂTRE DE L'ASPHODÈLE
DÈS 7 ANS / 1 H 15

COURTELINENLIGNE,

«Un acte, un seul acte, voilà ma mesure au théâtre. Que voulez-vous, je n'ai pas d'imagination. Les sujets qui s'offrent à mon esprit ne comportent pas de développement. Mes intrigues s'arrêtent court après un acte.» (G. Courteline). Le Théâtre de l'Asphodèle propose six courtes pièces drôles dans lesquelles Courteline épingle les relations de couple, dénonce l'administration et ses tracasseries, relève les subtilités du commerce, passe en revue le monde des comédiens.

RÉSERVATION DES BILLETS

04 76 15 33 57

de 10 h à 12 h et 15 h à 18 h
jeanlouischapelet@orange.fr

THÉÂTRE

Texte

Georges Courteline

Mise en scène

Jean-Louis et Jean-Marc Chapelet

Comédiens

Jean-Louis et Jean-Marc Chapelet, Dominique Lyre et Gilles Filippi
(distribution en cours)

Musiques

Guillaume Chapelet



TARIFS

10€

Réduit : 8€

EXTRANEA

INSTALLATION - PERFORMANCE
(DANSE ET ARTS PLASTIQUES)

DU LUN. 18 JUIL.

AU VEN. 22 JUIL. À 20 H

COLLECTIF K-LI-P / DÈS 10 ANS / 45 MIN

Les artistes Christel Brink-Przygodda et Philippe Veyrunes fondent le collectif K-LI-P à Grenoble pour produire des Installations et Performances, expériences croisées mêlant leurs univers, telle "EXTRANEA". Tous deux travaillent à transformer l'espace physique, qu'ils façonnent avec la lumière et le corps, en un espace mental saturé de références culturelles, de souvenirs, de sons, d'images et de textes. EXTRANEA traite de la notion d'identité, confronte nos origines et interroge la notion "être étranger à soi-même". Le spectateur ne pourra opérer qu'une saisie fragmentaire, qu'il choisisse un point de vue ou papillonne devant l'avalanche des propositions visuelles qui s'offrent à lui dans cette œuvre hybride, conçue à la croisée des arts plastiques et du spectaculaire.

DANSE
ET ARTS
PLASTIQUES

Chorégraphe

Christel Brink Przygodda

Plasticien

Philippe Veyrunes

RÉSERVATION DES BILLETS

06 08 21 17 78 de 13 h à 19 h
collectif.klip@gmail.com



TARIFS

+ 16 ans : 10 €
- 16 ans : 5 €

Le collectif K-LI-P est subventionné par la ville
de Grenoble et le conseil départemental de l'Isère,
Extranea est supporté par la SPEDIDAM



Accès
salle

© P.P.A.

SE RENDRE FACIL

Sur place



À PIED



EN BUS
EN TRAM



À VÉLO



EN CO-
VOITURAGE

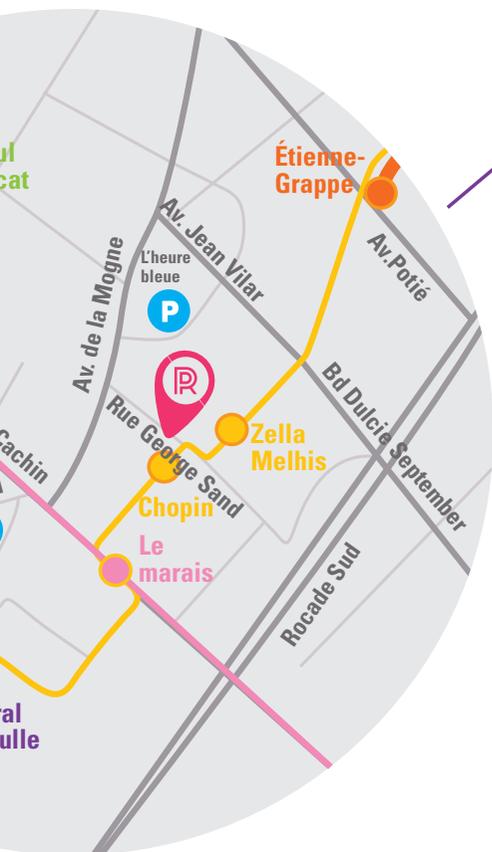
PENSEZ À PRÉP

SUR : WWW.ME



EMENT

PARER VOTRE TRAJET TROMOBILITE.FR



Direction
GIÈRES

LÉGENDE CARTE

 Espace Culturel
René Proby

 Parking

 Bus C6
Arrêt Zella Melhis
Arrêt Chopin

 Bus N°13
Arrêt : Le marais

 Tram D
Arrêt : Étienne Grappe

 Bus C5
Arrêt : Paul Cocat

 Bus C4
Arrêt : Général de Gaulle

Direction
EYBENS



2 PLACE
Edith Piaf

RUE
George Sand

CONTACT : 04 76 60 73 63

equipement.scene@saintmartindheres.fr