

DU 26 JAN. AU 13 FEV.

2022
HIP HOP DON'T STOP FESTIVAL

6^e
édition

En partenariat avec

CITADANSE

Ville de Culture SMH

SAINT-MARTIN-D'HERÈS

en scène

L'HEURE BLEUE - ECRP

DU 26 JAN. AU 13 FÉV.

2024

6^e édition

HIP HOP DON'T STOP FESTIVAL

En partenariat avec

CITADANSE

dynamique et solidaire

culture.saintmartindheres.fr

MER. 26. JEU. 27. VEN. 28 JAN. 20H

J'AI PAS TOUJOURS DANSÉ COMME ÇA

COMPAGNIE MALKA

Un solo de danse intimiste, émouvant et passionnant.

Porté par l'envie de réfléchir à son parcours singulier et multiple, le chorégraphe et danseur Bouba Landrille Tchouda se livre ici comme jamais il ne l'avait fait. Plus qu'un spectacle, il dessine un autoportrait sensible, rythmé par une série de points d'étapes, de regards portés dans le rétroviseur, autant d'espaces où sont ravivés quelques souvenirs du petit garçon arrivé en France, à la Villeneuve de Grenoble le 26 novembre 1985... Un travail puissant mêlant hip-hop, capoeira et danse contemporaine.

Conception, chorégraphie et interprétation : Bouba Landrille Tchouda
Complicité artistique : Nasser Djemal
Lumière et scénographie : Fabrice Crozet

DÈS 10 ANS | DURÉE : 50 MINUTES
TARIFS : DE 5 À 17€

ESPACE CULTUREL
RENÉ PROBY
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

SPECTACLE

SAM. 29 JAN. 20H

SOIRÉE HIP-HOP ADDICT

ADDICTION

JUNIOR BOSILA ALIAS BBOY JUNIOR

KALLI TARASIDOU

Plus de gravité ! Plus d'endroit ni d'envers ! Les figures s'enchaînent ! Avec force, souplesse et non sans une certaine élégance, ils nous font perdre le Nord !

Dans ce spectacle, Junior Bosila et sa partenaire Kalli Tarasidou abordent par la danse les différentes étapes que tout individu traverse dans sa lutte face à une dépendance. Un homme, une femme, tout les oppose et pourtant une addiction commune les a menés jusqu'ici aujourd'hui : la danse. Ces deux dynamismes vont se superposer pour s'élever et se dépasser...

Chorégraphe : Junior Bosila
Avec : Kallio Tarasidou et Junior Bosila

JEONES EN SCÈNE

Saint-Martin-d'Hères en scène met à l'honneur les jeunes talents. Accompagnés par des professionnels, ces artistes en herbe se succéderont sur la scène de l'heure bleue avec virtuosité.

AVEC LA COMPAGNIE CITADANSE

TARIFS : DE 5 À 12€

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

SPECTACLE

MER. 2 FÉV. 18H

HAÏT ET FORT

NABIL AYOUGH

Un hymne puissant à la liberté d'expression, présenté en compétition officielle au dernier festival de Cannes.

Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca.

Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip-hop...

DURÉE : 1H42

MON CINÉ
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

VEN. 4 FÉV. 20H

FLI

COMPAGNIE ART MOVE CONCEPT

Un spectacle pour les petits qui rêvent en grand et les grands qui souhaitent retrouver l'enfant qui sommeille en eux.

Rentrer dans l'univers de Fli, c'est vivre une expérience dansée, mais pas seulement... C'est aussi découvrir le cirque, le mime et des personnages clownesques, tendres et attachants. Pour leur 5^e création, Soria Rem et Mehdi Ouachek continuent d'explorer l'univers imaginaire qui leur est propre, cette fois-ci à travers Fli, un personnage lunaire et déjanté. Fli présente la performance physique de ses interprètes, mais surtout l'émotion qui s'en dégage, dans un voyage poétique et émouvant.

DÈS 5 ANS | DURÉE : 1H
TARIFS : DE 5 À 17€

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

Chorégraphe : Soria Rem et Mehdi Ouachek
Danseurs : Jackson Micham, Arlém Orlov, Kevin Mischel, Manon Mathici, Ines Yabachech, Soria Rem et Mehdi Ouachek
Musique : Jean du Voyage, augmentée de musiques additionnelles
Conception lumières : Jean-Yves Desautel Fuscien

SAM. 12 FÉV. 20H

BATTLE

Deux objectifs : battre les adversaires et enthousiasmer le public !

24 artistes reconnus et titrés dans le circuit "Breaking" sont invités pour un battle 3 contre 3. Venus des quatre coins de l'hexagone, les compétiteurs s'affronteront sur le plateau de l'heure bleue, dans une ambiance festive. Fair-play et spontanés, ils se défieront sur un set musical mixé en direct, sous le regard d'un jury professionnel.

DÈS 6 ANS | DURÉE : 2H
TARIFS : DE 5 À 17€

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

Avec la participation de : ME : Yovoni | Division Alpha | Paris DJ : Soudia | Soudia Records | Grenoble Jury : B-boy Abdel | Blacktop | Lille B-girl : San Andrea | Rockez Delight Kiki | Montauban B-boy : Yamine | Flying Step | Berlin

DIM. 13 FÉV. 14H

LE BREAKING, DE LA RUE AUX JEUX OLYMPIQUES : UN ART AVANT TOUT !

C'est une danse qui impressionne souvent par la performance physique de certaines figures - le breaking est un des piliers de la culture hip-hop depuis les origines. B-boy, B-girl et entraîneurs seront là pour débattre et retracer les grandes étapes de cette discipline, depuis les premières battles, en bas de immeubles, jusqu'à l'inscription aux prochains JO de Paris 2024.

DURÉE : 1H30
GRATUIT SUR RESERVATION

ESPACE CULTUREL
RENÉ PROBY
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

Avec la participation de : Yovoni Hergane - Division Alpha
Bouba Landrille Tchouda - compagnie Malka
Nahemi Hanaa - compagnie Citadanse
Andrea Mondolini - équipe de France, vice Championne du monde 2019
Abdel Moustapha - entraîneur de l'équipe de France

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATIONS

SAINT-MARTIN-D'HERÈS
EN SCÈNE
Tél. 04 76 14 08 08
www.culture.saintmartindheres.fr

LA RAMPE - LA PONATIÈRE
15 avenue du 8 Mai 1945
ÉCHIROLLES
Tél. 04 76 14 08 08
www.larampe-echirolles.fr

ESPACE CULTUREL
RENÉ PROBY (ECRP)
2 place Edith Piaf | rue George Sand
SAINT-MARTIN-D'HERÈS
Tél. 04 76 14 08 08

SALLE ÉVOLUTION
HENRI BARBUSSE
73 avenue Potté
SAINT-MARTIN-D'HERÈS
Tél. 04 76 14 08 08

L'HEURE BLEUE
2 avenue Jean Vilar
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

BÂTIMENT EST
Campus universitaire
675 avenue centrale
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

MON CINÉ
10 avenue Ambroise Croizat
SAINT-MARTIN-D'HERÈS
Tél. 04 76 54 64 55

SOIREE LE FESTIVAL
@SMHenscene
@compagnie_citadanse
www.culture.saintmartindheres.fr

L'AMPHI
Place Michel Couëtoux
PONT-DE-CLAIX
Tél. 04 76 29 86 38
www.pontdeclaix.fr/saison-culturelle

L'ACCÈS AUX ÉVÉNEMENTS DU FESTIVAL EST SUSCEPTIBLE D'ÉVOLUER EN FONCTION DU CONTEXTE SANITAIRE EN VIGUEUR



SAINT-MARTIN-D'HERÈS

STREET ART

Une heure pour découvrir les trois nouvelles œuvres inaugurées lors du dernier Street Art Fest. Prenez le temps d'observer et de comprendre les secrets de L'Homme Orchestre de Telmo Pipper, le poème de Petite Poissone inscrit sur le mur de la médiathèque et No futur...ou pas du Collectif Contratak.

DÈS 10 ANS | DURÉE : 1H
GRATUIT SUR RESERVATION

PLACE KARL MARX
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

SAINT-MARTIN-D'HERÈS

VISITE GUIDÉE

SAM. 5 FÉV. 14H30

STREET ART

Une heure pour découvrir les trois nouvelles œuvres inaugurées lors du dernier Street Art Fest. Prenez le temps d'observer et de comprendre les secrets de L'Homme Orchestre de Telmo Pipper, le poème de Petite Poissone inscrit sur le mur de la médiathèque et No futur...ou pas du Collectif Contratak.

DÈS 10 ANS | DURÉE : 1H
GRATUIT SUR RESERVATION

PLACE KARL MARX
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

MAR. 8 FÉV. 20H

HIP-HOP, EST-CE BIEN SÉRIEOX ?

COMPAGNIE 6^e DIMENSION

« Peace, love, unity, and having fun ! Ça, c'est les valeurs du hip-hop. Ça veut dire que chez nous tout le monde peut danser. »

Sur scène, cinq danseurs virtuoses retracent l'origine du mouvement hip-hop, ses racines et ses influences, depuis son émergence aux États-Unis dans les années 1970 jusqu'à nos jours. À mi-chemin entre le théâtre et la danse, ce spectacle plein d'humour et de dérision mêle projection d'images d'archives et performance dans une mise en scène décalée et redonne ses lettres de noblesse à une culture souvent méconneue, trop souvent résumée au bitume de la rue par méconnaissance.

DÈS 7 ANS | DURÉE : 1H
TARIFS : DE 5 À 17€

L'AMPHITHÉÂTRE
PONT-DE-CLAIX

Concept et chorégraphie : Séverine Bidaud | Textes : Marion Aubert et Séverine Bidaud
Assistante à la chorégraphie : Jélin-Caroline Bidaud | Aide à la mise en scène : Delphine Lacqueux
Regard complice : Flore Taguiev | Avec : Cynthia Barber, Séverine Bidaud, Clément James, Blinidy Mota-Kosika et Caeti Nereid Citerio
Lumières et regia générale : Sébastien Loral | Son : Xavier Bergemann
Montage vidéo et création musicale : Séverine Bidaud

SPECTACLE

SAINT-MARTIN-D'HERÈS

ISTHME

COLLECTIF MARTHE - C^e NEXTAPE ET NOÉ CHAPSAI - L'OREILLE EN FRICHE

Joué pour la première fois, ce spectacle brise les frontières entre les genres et les disciplines !

À la fois ambitieux et novateur, le projet Marthe mêle musique improvisée, jazz, dessin et vidéo en temps réel. Florent Briqué et Alexis Moutzouris s'associent au danseur et chorégraphe de hip-hop Noé Chapsai pour une nouvelle création musicale et dansée. Un spectacle pluridisciplinaire et en réalité augmentée grâce à une application mobile dédiée.

On se laisse embarquer dans la maison d'à côté, on y découvre cette douce chaleur de vivre revigorante et requinquante, souvent trop engloutie par la frénésie quotidienne, on déguste le plat de l'un, on savoure l'assiette de l'autre, et surtout, on mange avec les mains. Ou peut-être sur les mains...

DÈS 11 ANS | DURÉE : 1H
TARIFS : DE 5 À 17€

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

SAINT-MARTIN-D'HERÈS

SPECTACLE

MER. 9 FÉV. 20H

ISTHME

Joué pour la première fois, ce spectacle brise les frontières entre les genres et les disciplines !

À la fois ambitieux et novateur, le projet Marthe mêle musique improvisée, jazz, dessin et vidéo en temps réel. Florent Briqué et Alexis Moutzouris s'associent au danseur et chorégraphe de hip-hop Noé Chapsai pour une nouvelle création musicale et dansée. Un spectacle pluridisciplinaire et en réalité augmentée grâce à une application mobile dédiée.

On se laisse embarquer dans la maison d'à côté, on y découvre cette douce chaleur de vivre revigorante et requinquante, souvent trop engloutie par la frénésie quotidienne, on déguste le plat de l'un, on savoure l'assiette de l'autre, et surtout, on mange avec les mains. Ou peut-être sur les mains...

DÈS 11 ANS | DURÉE : 1H
TARIFS : DE 5 À 17€

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

Trompette : Florent Briqué | Saxophone, clarinette : Alexis Moutzouris
Guitare, basse : Lucas Terria | Batterie : Damien Bernard | Chorégraphie : Noé Chapsai
Danseur : Noé Chapsai, Liesbeth Kibrooms et Geoffrey Durichol

JEU. 10 FÉV. 20H

QUEEN BLOOD

OUSMANE SY - GROUPE PARADOX-SAL

Spectacle électrisant avec un crew 100% féminin !

Ousmane Sy a développé un style inimitable, l'Afro House Spirit, empreint de l'héritage des danses traditionnelles africaines et antillaises. Avec Queen Blood, il réunit sept danseuses d'exception dans un ballet urbain puissant et plonge dans l'histoire de chacune pour interroger la notion de féminité, assumée ou subie. Loin des artifices et des stéréotypes, les interprètes donnent à voir une forme de maturité et nous offrent un spectacle généreux, d'une grande énergie, entre esprit de conquête et grâce, à l'image de son grand chorégraphe, brutalement décédé fin 2020.

DÈS 8 ANS | DURÉE : 50 MINUTES
TARIFS : DE 10 À 31€

LA RAMPE
ÉCHIROLLES

Chorégraphe : Ousmane Sy | Assistante à la chorégraphie : Odile Lucides
Danseuses (en alternance) : Aïchaé Biegho, Megan Duprez, Valentina Dragetta, Dominique Elenga, Nadia Gabrieli-Katari, Linda Hayford, Nidzah Kone, Amel Imbert-Clary, Odile Lucides, Cynthia Lacortilla, Merveilou Mouchand, Andrea Motta et Stéphanie Parvizi | Lumières : Xavier Lecocat
Son et arrangements : Adrien Kahlil | Costumes : Raouana Sime

SPECTACLE

ZOOM SUR LA COMPAGNIE CITADANSE

Créée en 2007 par des danseurs passionnés des cultures urbaines, la compagnie Citadanse a pour objectif de promouvoir la culture hip-hop à travers des actions de sensibilisation, des ateliers de pratique artistique et l'organisation d'événements artistiques et culturels. Au-delà des différences, la danse hip-hop rassemble et fédère autour d'une passion commune. La mixité et la diversité nourrissent la richesse de cet art, elles en constituent la force : en découvrant l'autre, on apprend sur soi-même. Ce sont des valeurs de partage et de solidarité que défend la compagnie, et qu'elle contribue à transmettre aux jeunes qu'elle accompagne.

16 AVENUE DU 8 MAI 1945 - SAINT-MARTIN-D'HERÈS
TÉL. 06 46 36 70 40
CICITADANSE@YAHOO.FR
CITADANSE.FR

DU MER. 26 JAN. AU SAM. 12 FÉV.

LES PILIERS HIP-HOP SANS CLICHÉ

PASCAL CHOLETTE

Pendant toute la décennie 1990 et le début des années 2000, l'agglomération grenobloise a été un "point chaud" dans l'univers hip-hop, notamment grâce au travail de collectifs tels que Total Session et 1^{er} Ligne et à des événements au rayonnement national, voire international.

Trente ans après les premières Block Parties, la vitalité du mouvement est encore impressionnante. C'est ce dynamisme que met en lumière Pascal Cholette dans cette exposition créée lors du Dawa Festival par l'association Mix'Arts. Découvrez cette galerie de 12 portraits d'individus ou de groupes qui, hier, aujourd'hui ou demain, témoignent de l'incroyable richesse de ce mouvement sur le territoire métropolitain.

MARDI, JEUDI ET VENDREDI DE 13H À 17H ET LES SOIRS DE SPECTACLE ENTRÉE LIBRE

L'HEURE BLEUE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

EN PARTENARIAT AVEC MIX'ARTS

LES ATELIERS DES 6 ANS

INITIATION DANSE HIP-HOP PARENT-ENFANT

Venez vous initier au hip-hop en famille, accompagnés par des danseurs professionnels. Aucune connaissance requise, juste de l'envie et le plaisir de danser ensemble !

AVEC LA COMPAGNIE CITADANSE

SAM. 29 JAN. 10H30-12H

SALLE D'ÉVOLUTION
HENRI BARBUSSE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS
GRATUIT SUR RESERVATION
TEL. 04 76 14 08 08

MER. 9 FÉV. 14H30-16H

L'AMPHI
LE-PONT-DE-CLAIX
GRATUIT SUR RESERVATION
TEL. 04 76 29 86 38

NIVEAU INTERMÉDIAIRE - AVANCÉ
GRATUIT SUR RESERVATION

SALLE D'ÉVOLUTION
HENRI BARBUSSE
SAINT-MARTIN-D'HERÈS

MASTERCLASS BREAKING

Venez travailler votre style et améliorer vos mouvements avec B-boy Abdel, l'entraîneur de l'équipe de France de Breaking pour les JO de Paris 2024.

DIM. 13 FÉV. 10H30 - 12H

AVEC LA COMPAGNIE CITADANSE

CLASSES QUI DANSENT DANSE EN ISÈRE : UN PARCOURS HIP-HOP AVEC LES ÉLÈVES

En partenariat avec l'Éducation nationale, six classes des écoles primaires de Saint-Martin-d'Hères s'initient à la culture hip-hop, grâce au dispositif Classes qui dansent - Danse en Isère. Après avoir assisté aux spectacles J'ai pas toujours dansé comme ça et Isthme pendant le festival, les élèves participeront durant l'année à des ateliers de danse, menés par Bouba Landrille Tchouda de la compagnie Malka et Liesbeth Kibrooms du collectif Nextape.

AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE ET LA DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

LE FESTIVAL SE DÉPLACE...

... AU PÔLE COUPLE-ENFANT DU CHU GRENOBLE ALPES

Des enfants pourront s'initier aux cultures urbaines grâce à des ateliers de danse hip-hop avec Citadanse.

... AU CENTRE MÉDICAL ROCHEPLANE DE SAINT-MARTIN-D'HERÈS

Les patients assisteront à un extrait de Isthme, la création du collectif Marthe jouée pour la première fois à l'occasion du festival.

... DANS LES CENTRES DE LOISIRS

Les enfants des centres de loisirs de Saint-Martin-d'Hères pourront découvrir les cultures urbaines. Des ateliers de danse et de musique sont programmés sur plusieurs mercredis.

AVEC RETOUR DE SCÈNE