

// Covid-19 :
Pars vite et ne reviens plus !
#Restonscheznous





actualité

4 // Face à la crise sanitaire, la ville assure la continuité de son service public
6 // Ulisse, une structure au service de l'emploi
8 - 9 // La liste "SMH en avant" élue dès le 1^{er} tour
10 - 11 // Retour sur les conseils municipaux du 21 janvier et du 18 février



portrait

// Daniel Machire,
Un engagement passionné



en mouvement



dossier

// Les 30 ans de l'Espace Vallès



active

// Le Ring Martinérois, l'usine à champion



Merci à tous les Martinérois pour les magnifiques dessins postés sur les réseaux sociaux, dont certains sont publiés sur la couverture du journal.

#Prenonssoindenous



Magazine municipal d'information CS 50 007 - 38401 Saint-Martin-d'Hères cedex
Tél. 04 76 60 74 03 - www.saintmartindheres.fr
Directeur de la publication David Queiros **Rédactrice en chef** Gaëlle Cheurlin
Rédaction Gaëlle Cheurlin, Laurent Marchandiau, Katja Sainvoirin **Mise en page**
Emmanuelle Piras **Photos** Patricio Pardo-Avalos, sauf mention.
Courriel gaelle.cheurlin@saintmartindheres.fr **Dépôt légal** 06.04.20
Publicité : 04 76 60 90 47.

Suivez aussi l'actualité sur...



dynamique et solidaire
saintmartindheres.fr

COVID-19

FACE AU CORONAVIRUS : POUR SE PROTÉGER ET PROTÉGER LES AUTRES



**Se laver
très régulièrement
les mains**



**Tousser ou éternuer
dans son coude
ou dans un mouchoir**



**Utiliser un mouchoir
à usage unique
et le jeter**



**Saluer
sans se serrer la main,
éviter les embrassades**

Vous avez des questions sur le coronavirus ?



[GOUVERNEMENT.FR/INFO-CORONAVIRUS](https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus)



0 800 130 000
(appel gratuit)

Face à la crise sanitaire, la ville assure la continuité de son service public

Depuis le 24 janvier, la pandémie de maladie à coronavirus de 2020 se propage en France. L'Hexagone est devenu l'un des principaux foyers de contagion du COVID-19 dans le monde. Face à cette crise sanitaire, la ville assure la continuité de son service public.



Après l'annonce de la fermeture de l'ensemble des établissements scolaires et universitaires, puis du confinement de la population, la ville a pris toutes les mesures nécessaires pour mettre en place les décisions gouvernementales tout en assurant la continuité de ses services publics.

Face à cette situation inédite à laquelle chacun et chacun d'entre nous est confronté, la municipalité veille pour accompagner au mieux l'ensemble des habitants et notamment les plus vulnérables.

Des mesures exceptionnelles

Dans ce contexte d'urgence sanitaire, la commune a enclenché, dès le 13 février, une cellule de crise, puis son Plan communal de sauvegarde (PCS) le 16 mars, afin de mettre en place les décisions gouvernementales ainsi que les mesures municipales. Très rapidement, la ville a mis à disposition des établissements de santé (CHU, Clinique Belledonne, Rocheplane...) ses stocks de masques datant de la crise de la grippe H1N1.

Depuis le 16 mars, les établissements scolaires ainsi que tous les équipements municipaux, sportifs, culturels, les maisons de quartier ont été fermés et les événements annulés jusqu'à nouvel ordre. Idem pour

l'ensemble des parcs publics, jardins et squares de la ville tandis que l'accès aux berges de l'Isère, les espaces verts du campus et la colline du Murier sont désormais réglementés. Les marchés sont restés ouverts jusqu'au 24 mars. Suite aux dernières mesures gouvernementales, le maire, David Queiros, a fait une demande de dérogation à la préfecture pour maintenir leur ouverture afin de faciliter les achats alimentaires pour les Martinérois habitant à proximité. Cette dérogation a été obtenue. Les trois marchés sont de nouveau ouverts depuis le 28 mars dans le respect d'une organisation stricte, respectant les gestes barrières (format réduit avec 5 étals maximum espacés de 5 mètres, encadrement de l'affluence...).

Accompagner les habitants, soutenir le monde économique

Certains services sont particulièrement impliqués pour accompagner cette situation exceptionnelle. Bien sûr, toutes les précautions sont prises par la ville, dans le plus strict respect des gestes barrières, pour protéger la population et le personnel communal. Ainsi, la propreté de la ville est assurée, l'accueil central de la Maison communale et celui du CCAS restent ouverts de 9 h à 13 h et de 14 h à 17 h. L'État civil est accessible de 9 h à 13 h, uniquement pour les démarches liées aux déclarations de naissance et de décès. Pour les problématiques concernant le logement, le service habitat maintient un accueil téléphonique tous les mardis de 9 h à 12 h et les mercredis de 13 h 30 à 17 h. Le service hygiène santé propose des entretiens téléphoniques du lundi au vendredi (de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h) pour échanger avec les habitants autour des questions de santé environnementale, de - mal être... - au 04 76 60 74 62. Tandis que le centre de planification donne la possibilité d'effectuer des consultations en télé-médecine

concernant des problématiques gynécologiques au 04 76 60 74 59, des entretiens téléphoniques de conseil conjugal sont disponibles au 06 23 25 64 61. Par ailleurs, depuis le 18 mars, un accueil pour les enfants des professionnels de santé ainsi que pour les agents mobilisés au cours de la période de crise a été ouvert à la crèche Gabriel Péri ainsi que dans quatre écoles. Afin d'aider toutes les familles, notamment celles rencontrant des problématiques éducatives et familiales, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h, un numéro est à leur disposition : 04 76 60 74 42. En parallèle, le CCAS poursuit ses missions de soin et de portage des repas et une distribution alimentaire pour les plus démunis est organisée en lien avec la Banque alimentaire et la Croix-Rouge. Enfin, face à une situation qui met en difficulté le monde économique, la ville accélère le traitement des factures dues aux entreprises et aux commerçants, qui ont ainsi pu être intégralement réglées.

La crise sanitaire que nous connaissons évolue très rapidement, alors pour vous informer, le site Internet de la ville et ses réseaux sociaux sont actualisés très régulièrement pour suivre au plus près l'actualité de son évolution. Face au confinement général de la population et pour mieux vivre cette période compliquée, la ville a lancé sur ses réseaux sociaux le hashtag #smhsolidarités. Pour faire le plein de découvertes et de détente, plusieurs services municipaux comme la Médiathèque, le service des sports, le CRC Erik Satie et L'heure bleue... proposent des vidéos, des activités à faire chez soi, en famille... Et plein d'autres surprises à découvrir, à partager. C'est auprès des habitants que la ville œuvre aujourd'hui pour que toutes et tous puissent gérer au mieux leur confinement. // GC

Confinée et connectée : #smhsolidarites vous accompagne... partout !

Depuis plusieurs jours les habitants restent chez eux... Face à une crise sanitaire d'une ampleur inédite, la ville, afin de prendre soin au mieux de la population et de l'informer le plus rapidement possible actualise quotidiennement l'ensemble de ses supports numériques. En effet, en cette période de confinement, vous êtes de plus en plus nombreux à fréquenter les réseaux sociaux. La page Facebook de la collectivité est régulièrement visitée par plus de 3 900 abonnés !

La commune a créé ainsi le hashtag #smhsolidarites. Tous les jours, les habitants peuvent découvrir des idées d'animations, des défis, des jeux et des ressources culturelles et éducatives à faire à la maison en famille. Ces activités sont proposées par le personnel socio-éducatif qui encadre habituellement les enfants lors des activités périscolaires et des vacances scolaires mais aussi par les acteurs culturels et sportifs municipaux. La ville reste à votre écoute. Elle fait en sorte de garder le contact au plus près avec tous ses habitants. Elle s'adapte au quotidien et propose des contenus essentiels évoluant au gré de l'actualité. Elle développe non seulement une communication réciproque, mais aussi multiple pour tous, par tous, et



encourage les habitants à prendre la parole pour s'exprimer ou partager des images, pour qu'en cette période particulière nous restions tous proches, actifs et solidaires et que les informations indispensables parviennent facilement à tous. Restez chez vous, prenez soin de vous, et informez-vous ! // KS

Partagez votre pouvoir, donnez votre sang !



Créé le 1^{er} janvier 2000 et placé sous la tutelle du ministère en charge de la santé,

l'Établissement français du sang (EFS) est l'opérateur unique de la transfusion sanguine. C'est

à ce titre qu'il a pour mission d'assurer l'autosuffisance de notre pays en produits sanguins avec un souci permanent de qualité et de sécurité. « Des collectes, ouvertes à tous les habitants, sont régulièrement programmées à Saint-Martin-d'Hères », explique Catherine Manzotti, médecin responsable du prélèvement en Isère. Pour donner son sang, il suffit d'être en bonne santé, d'avoir 18 ans révolus et de se présenter muni d'une pièce d'identité avec photo, et pas nécessairement à jeun. Lors d'un premier

don, un questionnaire médical confidentiel est réalisé. Le parcours du don dure environ une heure. Il comprend un temps surveillé de récupération et une collation offerte après le prélèvement sanguin. Vous pouvez donner votre sang, si ce n'est pas la première fois, jusqu'à 70 ans révolus. Alors n'hésitez plus, faites un don, votre sang permettra à lui seul de sauver trois vies ! // KS

Informations détaillées sur : www.dondesang.efs.santé.fr ou tél. 04 76 42 94 17.

Les enfants de l'école élémentaire Paul Bert élisent leur arbre

C'est un hommage à un être cher qui les a accompagnés pendant une grande partie de leur scolarité et une ode à la vie que les enfants de l'école élémentaire Paul Bert ont rendu ce jeudi 6 février. Le pin parasol qui les avait accueillis pendant plus de 60 ans, a été enlevé. Celui-ci menaçait de tomber. « Nous avons été tristes quand ils l'ont coupé, Lise, une camarade de classe, a même pleuré », confient en chœur des enfants de l'école Paul Bert. D'autres regrettent la souche qui offrait un terrain de jeu propice sur laquelle un plateau avait été posé pour éviter que la résine ne tâche les vêtements des écoliers. Une journée sortant de l'ordinaire où les 120 élèves de

Paul Bert, réuni par groupe d'une vingtaine d'élèves, ont eu l'occasion de voter pour le futur arbre qui remplacera l'ancien dès le printemps. Parmi les huit essences proposées (des variétés de chêne, de pins en passant par l'orme de Hollande et le gleditsia), c'est le chêne rouge qui a été plébiscité. Soigneusement ancré et tuteuré, cet arbre d'une quinzaine d'années apportera de l'ombre aux jeunes têtes. L'actuel gazon synthétique cédera la place à un mélange de copeaux de bois pour laisser respirer le chêne afin qu'il s'épanouisse et offre un refuge aux enfants pour de nombreuses années. // LM



Une structure au service de l'emploi

Ulisse donne une seconde vie aux objets dont vous ne voulez plus, encore en bon état. Cette structure propose également des services façonnage, mise sous pli, jardinage... En partenariat avec Pôle Emploi, elle permet aux personnes éloignées de l'emploi de retrouver ou d'acquérir des savoir-faire.



Depuis 1984, le groupe d'économie solidaire Ulisse vise à favoriser accès et retour à l'emploi de personnes engagées dans un parcours d'insertion sociale et professionnelle. À Saint-Martin-d'Hères, la boutique solidaire la Brocante de mamie, qui dépend de ce groupe, est située rue du Pré-Ruffier. Le magasin propose, outre des vêtements et des chaussures d'occasion, de la vaisselle, du petit mobilier, des objets de décoration, du linge de maison ainsi qu'un rayon de livres et de CD. Des ventes thématiques ont lieu plusieurs fois par an, comme par exemple, celle de Noël dédiée plus spécialement aux jouets.

Une offre qui se diversifie

Ulisse a proposé, en 2018, un parcours de réinsertion à 455 personnes (dont 172 allocataires du RSA*). L'association a formé 314 salariés et emploie actuellement 47 salariés permanents pour assurer ses missions. L'année dernière a été marquée par d'importants changements au sein de la structure. En effet, l'association Solidura, qui avait rejoint le groupe en 2017, a été liquidée, ce qui a eu pour conséquence directe la fermeture de deux sites : l'entrepôt de réception des dons dans la ZI de Bourgamon à Saint-Martin-d'Hères et le magasin ressourcerie

d'Échirolles. Malgré tout, la majeure partie des activités Solidura a pu être reprise et ainsi sauver un tiers des emplois. C'est à ce titre que la boutique ressourcerie de Saint-Martin-d'Hères fait désormais partie de l'association Ulisse Grenoble solidarité. La Brocante de mamie est fermée le mercredi, mais ouverte tous les 3^e samedis du mois de 9 h 30 à 13 h et de 14 h à 17 h. Ressourcer permet le détournement de 962 tonnes d'objets qui, sans cette intervention, se retrouveraient traités dans les déchetteries de l'agglomération. Avec 3,2 M€ de chiffre d'affaires, c'est 5,4 M€ qui sont, par son truchement, redistribués dans l'économie du territoire. Car Ulisse a plusieurs cordes à son arc, notamment dans le traitement et le réemploi du matériel informatique reconditionné en partenariat avec TriRA** et Envie***, ces associations qui luttent concrètement contre la fracture numérique. En trente années d'activité l'association a diversifié ses services, en bâtiment et rénovation, débarrasage de logements, façonnage et mise sous pli, nettoyage de gobelets réutilisables ou encore pour l'encodage de livres d'occasion avec Recyclivres, une plateforme de vente sur Internet...

Découvrez la totalité de ses offres sur le site : www.ulisse38.com. // KS

*Revenu de solidarité active.

**Tri Rhône-Alpes, association créée en 2004 par la communauté Emmaüs de Bourgoin-Jallieu.

***Un réseau écologique qui permet, entre autres, le recyclage et la réparation du gros électroménager.

Suite aux dernières mesures annoncées par le gouvernement pour lutter contre l'épidémie du COVID-19, certaines des activités du groupe d'économie solidaire Ulisse sont à l'arrêt jusqu'à nouvel ordre.

Les boutiques "Grenoble Solidarité" & "Brocante de mamie" ainsi que les points d'apports volontaires sont fermés. Le service débarras est lui aussi à l'arrêt.

> L'association Ulisse Énergie est fermée.
> L'accueil du siège d'Ulisse (rue Hauquelin) est fermé au public. Les signatures de contrats se font Uniquement sur rendez-vous au 04 76 44 35 88.

Sécurité et prévention, des résultats encourageants



C'est au sein du CLSPD que s'exerce le pilotage de la politique locale de prévention de la délinquance.

Présidé par le maire, avec la préfecture, le procureur de la République, des représentants de la police nationale et municipale, et le service médiation-prévention, le Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) s'est réuni le 13 février dernier. C'est un état des lieux très encourageant pour la ville qui a été présenté par la directrice départementale de la sécurité publique.

« **L**e niveau de délinquance à Saint-Martin-d'Hères est inférieur à la moyenne de la circonscription, qui regroupe Grenoble, Fontaine, Échirolles, La Tronche, Gières et Poisat », a souligné Nadine Le Calonnec, directrice départementale de la sécurité publique. En effet, lors de la présentation d'une série de données sur le niveau de délinquance, les résultats, concernant à la fois les atteintes aux biens et aux personnes sont encourageants. À titre d'exemple, les atteintes à l'intégrité physique s'élèvent à 15,88 pour mille habitants sur la circonscription, alors qu'il est de 9,16 pour mille à Saint-Martin-d'Hères. Un bilan a été également effectué pour les Quartiers de reconquête républicaine (QRR) qui regroupent, dans l'agglomération, les secteurs des Villeneuve de Grenoble et d'Échirolles, Renaudie et Champberton. Depuis septembre 2019, 35 effectifs de police supplémentaires ont été affectés. Ainsi, sur le QRR Renaudie, « l'évolution est positive avec une baisse aux atteintes aux biens de près de 11 % sur les trois derniers

mois. Les dégradations ou encore les vols avec violence diminuent également », a précisé Nadine Le Calonnec.

Des leviers d'actions pluriels

« La sécurité et la prévention, c'est l'affaire de tous », comme l'a précisé le maire David Queiros. En effet, acteurs locaux et nationaux œuvrent au quotidien en ce sens en activant des leviers d'actions pluriels et complémentaires, tant préventifs que répressifs. Depuis septembre 2019, un Groupe partenarial opérationnel (GPO) a été mis en place dans le cadre de la police de sécurité du quotidien. Il réunit une fois par mois des acteurs de terrain (polices nationale et municipale, Éducation nationale, bailleurs sociaux...) autour d'un problème de sécurité identifié afin de le traiter de manière transversale. Un dispositif au plus près des réalités de terrain, « qui donne de bons résultats », comme l'a souligné Nadine Le Calonnec. Par ailleurs, un délégué à la cohésion police-population se tient à la disposition des habitants, mais aussi des élus, des bailleurs sociaux, des personnels

de l'Éducation nationale... pour faire remonter à la police leurs problématiques. En parallèle, la police municipale renforce ses partenariats avec la police nationale et accroît ses patrouilles d'ilotage. Quant au service prévention-médiation, ses axes prioritaires s'ordonnent autour de la prise en charge des mineurs exposés à la délinquance, de l'accompagnement de la prévention des violences faites aux femmes, de l'aide aux victimes et de l'amélioration de la prise en compte des dysfonctionnements dans les espaces publics. Autant d'acteurs complémentaires qui agissent au quotidien au plus près de la population pour améliorer la sécurité et lutter contre la délinquance. // GC

Le quartier de reconquête républicaine (QRR) est un dispositif de la Police de sécurité du quotidien. Il a pour but de lutter contre la délinquance et les trafics en déployant progressivement des moyens de police supplémentaires dans les lieux ciblés.

L'Intemporel, une première pierre pour 5 000 m² d'espaces tertiaires

L'offre immobilière tertiaire s'élargit à Saint-Martin-d'Hères sur le secteur Neyrpc, à proximité de Polytech et du domaine universitaire un nouveau bâtiment de 5 000 m² à destination des startup verra le jour d'ici septembre 2021.



Un nouveau lieu pour les startup et les entreprises en lien avec l'université Grenoble-Alpes ? Telle est l'ambition du programme tertiaire "L'Intemporel" dont la première pierre a été posée le 13 février dernier. Situé stratégiquement à proximité de l'entrée du

domaine universitaire, entre l'avenue Benoît Frachon, la rue Galilée et Alfred Kastler, le bâtiment déploiera 5 000 m² sur quatre niveaux de locaux à la vente comme à la location. Dans le prolongement de Polytech et du futur pôle de vie Neyrpc, ce lieu allie modernité

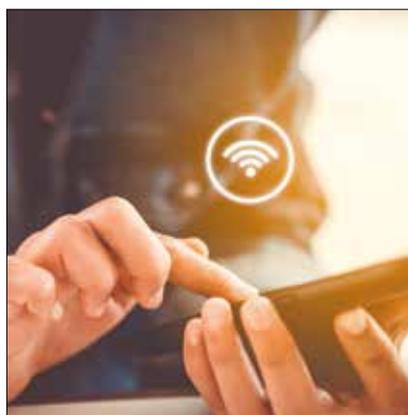
et sobriété : façades en verre, ligne architecturale épurée mêlant courbes et arêtes, toitures végétalisées, système de filtration des eaux pluviales, etc. « C'est un bâtiment tout en simplicité avec des éléments raffinés s'intégrant parfaitement dans une opération plus large, celle de la ZAC Neyrpc », souligne Bruno Tomasini, l'architecte et gérant de l'agence Tomasini Design Architecture. Six lots divisibles, avec terrasses privatives, compris entre 700 et 800 m² sont disponibles à la vente à partir de 2 200 € HT m² ou à la location (à partir de 155 € HT m²/an), hors stationnement. L'Intemporel devrait accueillir la Mission locale et Insertion

tandis qu'une entreprise locale s'est d'ores et déjà positionnée pour intégrer ce bâtiment. Disposant d'une performance énergétique d'exception, en atteste la certification Breeam - niveau Very Good, la structure, co-réalisée, par les promoteurs Betrim et Auril, sera chauffée par le réseau de chaleur urbain et disposera de 81 places de stationnement, de locaux à vélos sécurisés et d'un espace réservé au covoiturage. « Ce bâtiment s'inscrit dans une dynamique de mixité urbaine forte », souligne le maire, David Queiros. Un espace entrepreneurial dont la livraison est prévue en septembre 2021. // LM



Cap sur le numérique !

Du WiFi pour tous, dans l'ensemble des lieux publics, à l'exception des crèches... telle est l'ambition de la ville ! Plusieurs équipements bénéficient déjà d'installations permettant à chacun de se connecter à Internet : la Maison communale, deux espaces de la médiathèque (Romain Rolland et Gabriel Péri) ainsi qu'une maison de quartier (Gabriel Péri). Dès cette année, jusqu'en 2021, les bâtiments publics (écoles, résidence autonomie Pierre Semard, gymnases, etc.) seront équipés d'un WiFi public. L'objectif ? Réduire la



fracture numérique et faciliter l'accès aux services en ligne à la population.

Une action qui s'inscrit dans un programme plus large, SMH Numérique, qui permet de réaliser certaines démarches en ligne (demande d'acte de naissance, paiement de la cantine, etc.) mais aussi d'accéder à des services annexes comme la Numothèque, la médiathèque numérique. À terme, les directeurs d'écoles élémentaires pourront adresser en ligne leurs demandes de travaux tandis qu'un portail citoyen est en cours de réflexion. // LM

La liste "SMH en avant" élue dès le 1^{er} tour

Dimanche 15 mars, les électeurs ont renouvelé leur confiance, dès le premier tour, à la liste portée par David Queiros, maire sortant, "SMH en avant", avec 53,64 % des suffrages exprimés. Dans un contexte de crise sanitaire inédite, les élections se sont déroulées conformément aux dispositions mises en place par le gouvernement.

Samedi 21 mars, le Conseil municipal devait élire le maire et les adjoints. Suite aux décisions prises par le Premier ministre, celui-ci a été reporté à une date ultérieure. Le maire, David Queiros, et l'exécutif actuel, assure la continuité du service public et le fonctionnement de la ville. //

BUREAUX	Inscrits	Votants	Blancs	Nuls	Exprimés	SMH Demain (Philippe Charlot)	SMH ensemble c'est mieux (Mohamed Gafsi)	SMH en avant (David Queiros)	Solid'Hères (Georges Oudjaoudi)
0001 - Mairie	912	322	6	8	308	43	21	155	89
0002 A. Croizat	563	150	2	4	144	20	7	73	44
0003 P. Langevin	746	188	2	0	186	17	18	120	31
0004 P. Sémard	939	290	9	8	273	22	24	163	64
0005 E. Triolet	819	271	6	8	257	48	21	141	47
0006 Joliot-Curie	585	178	2	3	173	34	19	59	61
0007 H. Barbusse	840	247	2	3	242	34	24	129	55
0008 H. Barbusse	1 097	347	4	10	333	37	30	170	96
0009 Saint-Just	682	230	0	9	221	45	21	105	50
0010 Saint-Just	673	223	5	3	215	39	9	120	47
0011 - G. Péri	889	301	2	5	294	54	10	166	64
0012 - G. Péri	842	228	6	2	220	35	19	107	59
0013 R. Rolland	635	219	2	6	211	41	27	104	39
0014 R. Rolland	855	252	2	5	245	33	21	148	43
0015 Condorcet	820	324	3	9	312	69	22	161	60
0016 Condorcet	543	128	2	2	124	31	14	62	17
0017 P. Eluard	967	295	3	1	291	48	23	154	66
0018 - P. Bert	769	229		5	224	24	21	147	32
0019 - P. Bert	936	238	0	11	227	27	28	133	39
0020 L. Aragon	855	250	1	6	243	23	22	124	74
0021 H. Barbusse	1 135	304	4	6	294	43	22	162	67
0022 A. Croizat	672	230	6	4	220	32	16	117	55
Saint-Martin-d'Hères	17 774	5 444	69	118	5 257	799	439	2 820	1 199
		30,63 %	1,27 %	2,17 %	96,57 %	15,20 %	8,35 %	53,64 %	22,81 %

Conseil municipal

Travaux du groupe scolaire Paul Vaillant-Couturier, mais aussi préservation environnementale avec l'arrêt de l'utilisation fioul et la poursuite des chantiers de renouvellement urbain, la commune se repense et agit. Retour sur les Conseils municipaux des 21 janvier et 18 février.

Conseil municipal du 21 janvier

La ville lance de nombreux chantiers pour rénover et mettre aux normes les écoles de son territoire. En janvier, une délibération a été adoptée concernant la 3^e phase de travaux du groupe scolaire Paul Vaillant-Couturier. En 2019, le désamiantage, le remplacement des menuiseries des façades est, l'ajout d'occultations solaires, le renfort de la charpente, l'installation d'un ascenseur et le remplacement d'une partie des luminaires ont été effectués. En 2020, les travaux prévus sont : le changement des huisseries de la façade nord et ouest, l'adaptation des circulations pour les personnes à mobilité réduite ainsi que la mise en place de la VMC (Ventilation mécanique contrôlée).

Delibération adoptée à l'unanimité.



Champberton réhabilité.

Convention entre la ville et l'association Dépann'familles

Une convention de partenariat entre la ville et l'association Dépann'familles a été adoptée. Cette structure, qui propose des heures de garde aux familles, se compose d'un service d'urgence enfance et petite enfance, d'un service handicap et d'accompagnement éducatif. Dépann'familles handicap intervient auprès des familles d'enfants porteurs de handicap ou ayant une maladie chronique invalidante, afin que

les parents puissent conserver une activité professionnelle. La ville participe au financement des interventions réalisées à domicile par l'association pour les Martinérois, à hauteur de 11 000 € pour l'année 2020.

Delibération adoptée à l'unanimité.

Un portail mutualisé des données publiques

Une convention a été signée entre la ville et Grenoble-Alpes Métropole concernant la



“Je trie”, ça continue

Le schéma directeur des déchets (SDD), adopté par le conseil métropolitain en novembre 2017 a fixé un objectif fort de réduction des erreurs de tri en matière d'emballages et de papiers. En 2016, il s'est avéré qu'un taux d'erreurs s'élevant à près de 40 % était constaté. Depuis 2019, face à cette situation, la Métropole, en charge de la collecte des déchets sur le territoire, a décidé de renforcer le contrôle des bacs de tri afin de ne collecter que ceux répondant aux

bons critères. C'est ainsi que cinq quartiers et plusieurs adresses de Saint-Martin-d'Hères se sont vu refuser la collecte des bacs verts dès février 2020. En attendant de retrouver les gestes collectifs de tri appropriés, la Métropole a installé des colonnes d'apport volontaire dans les lieux concernés en partenariat avec la ville et les bailleurs. La commune reste très attentive à ce que cette opération, très rapidement déployée par la Métropole, génère le moins

de nuisances possibles auprès des usagers. C'est en ce sens, que le 4 mars dernier, elle a organisé une réunion pour que la Métropole puisse dialoguer directement avec la population des quartiers concernés. La ville souhaite qu'un retour à une collecte normale puisse intervenir dans les meilleurs délais, et s'assure, par ailleurs, que les Martinérois sont accompagnés sereinement pour retrouver des gestes de tri plus efficaces. // KS



service le plus efficace aux usagers et permet d'optimiser la dépense publique tout en respectant la réglementation relative à la protection des données. La convention détermine le cadre et les modalités de coopération entre les partenaires signataires.

Délibération adoptée à l'unanimité.

**Promulguée le 7 août 2015, la loi portant sur la Nouvelle organisation territoriale de la République (NOTRe) a confié des nouvelles compétences aux régions et a redéfini les compétences attribuées à chaque collectivité territoriale.*

Conseil municipal du 18 février

Dernier Conseil municipal de la mandature, celui-ci s'est principalement concentré sur les travaux d'aménagement et d'urbanisme pour une ville au plus proche des attentes des habitants.

Le fioul, c'est fini !

S'inscrivant dans une politique environnementale forte, la mise en conformité de l'église Saint-Martin, propriété de la ville située à la Galochère, actera la fin du fioul dans les bâtiments communaux. L'ancienne chaudière cédera la place à un système de chauffage électrique radiant, adapté aux usages de ce lieu. Les installations électriques et le système d'incendie seront mis en conformité.

Délibération votée à l'unanimité.

Des travaux pour améliorer le bien-être des usagers

Plusieurs chantiers ont été actés lors de ce Conseil. Ainsi, le stade Saint-Just verra son gazon synthétique remplacé selon les dernières normes de la Fédération française de football. Une reprise du drainage et du terrain sera également effectuée. Le gym-

nase Auguste Delaune bénéficiera d'importants travaux prévus pour le second semestre : extension de ses vestiaires, isolation et réfection de sa toiture.

Délibérations votées à la majorité (quatre abstentions).

Le renouvellement urbain des quartiers prioritaires se poursuit

La ville va acquérir une propriété pour un montant de 215 000 € au sein du quartier prioritaire, La Plaine-Renaudie-Champberton. Ce local commercial anciennement occupé par une pharmacie et situé au 19 rue Edmond Rostand présentait un état vétuste. Il constitue ainsi le dernier espace non requalifié du secteur et permettra d'engager la rénovation urbaine des "4 Seigneurs", des bâtiments d'Alpes Isère Habitat (ex-Opac38) de 80 logements. Dans le même état d'esprit, la réhabilitation de la 2^e tranche de Champberton détenu par plusieurs bailleurs sociaux et des copropriétaires privés suit son cours. Au vu de l'ampleur de l'opération, des financements exceptionnels des différentes parties prenantes (la ville, Grenoble-Alpes Métropole et l'Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat) ont été actés pour accompagner les 13 copropriétaires privés (4 propriétaires occupants et 9 propriétaires bailleurs) afin de supporter le coût élevé de la rénovation (70 000 € en moyenne par logement). Au total, la commune participera à hauteur de 83 000 € sur les aides aux travaux de renouvellement urbain pour les propriétaires privés. Pour mémoire, elle prend également en charge le réaménagement des espaces extérieurs de tout le quartier Champberton, pour une enveloppe de 1,6 M€. // LM

Délibération votée à l'unanimité.

mutualisation d'une plate-forme d'ouverture des données publiques. La loi NOTRe* du 7 août 2015 ainsi que la loi pour une République numérique du 7 octobre 2016 imposent à l'ensemble des villes, départements, régions et intercommunalités de plus de 3 500 habitants de rendre accessible sur Internet l'intégralité des informations publiques, dès lors que celles-ci se rapportent à leur territoire. Ce portail mutualisé a pour objectif de faciliter la réutilisation des données publiques. Il offre le

ÇA ROULE POUR L'AUTOPARTAGE !

Dans la métropole, elles ne sont pas moins de 150 réparties dans diverses stations, dont cinq à Saint-Martin-d'Hères. L'autopartage à travers la Scop Autopartage Citiz se démocratise de plus en plus. Pollution, coût du carburant, de l'entretien, multiplication des mobilités douces... l'achat d'un véhicule se mûrit. Face à cette tendance émergente, l'autopartage devient une solution alternative. « Pour ceux qui font moins de 12 000 km par an, c'est même plus rentable ! », souligne Stéphanie Pesenti, responsable développement du réseau Citiz Alpes-Loire. « Le coût fixe d'une voiture restant 95 % en stationnement est estimé à 6 000 €. L'autopartage permet de diviser par deux ce coût. Une Citiz remplace 10 voitures ». Actuellement, cinq stations Citiz (pour autant de véhicules) sont situées sur la commune dont une qui vient d'être inaugurée en mars dernier au gymnase Colette Besson. Parallèlement, deux voitures Yea ! sont mises à disposition des Martinérois. Le principe est simple. Pour les voitures Citiz, l'utilisateur s'inscrit sur le site ou via l'application et réserve sa voiture en choisissant sa formule tarifaire. Ensuite, il n'a plus qu'à prendre le véhicule et à le ramener à la station en fin d'utilisation. À noter que le stationnement est gratuit dans la métropole pour les véhicules Citiz. Yea ! fonctionne sur le même principe à la différence qu'il n'y a plus de réservation et qu'il faut géolocaliser la voiture avec une application dédiée pour la trouver. « Avec Yea ! Il est possible d'aller dans toute l'Europe ! » Une initiative qui marche puisque Citiz est présent dans 110 villes au niveau national à travers 15 opérateurs pour 1 500 véhicules. // LM



Daniel Machire

Un engagement passionné



D'ingénieur en génie mécanique, il est devenu professeur avant d'occuper différents postes d'encadrement. Depuis la rentrée 2019, il succède à Raymond Mège en tant que proviseur du lycée Pablo Neruda.

L'œil vif, la démarche alerte, il est toujours en mouvement. Un dynamisme qui le caractérise et une rigueur d'ingénieur avec un goût prononcé pour la transmission du savoir. Son naturel invite ses interlocuteurs au dialogue. Daniel Machire, le nouveau proviseur du lycée Pablo Neruda, se destinait, de prime abord, à une tout autre carrière. « *Je voulais être ingénieur. J'ai fait toute ma scolarité en ce sens, me formant en génie mécanique avant de passer ensuite l'agrégation dans cette même matière* ». Un métier qu'il exercera ensuite en tant que chef de travaux de 1993 à 2001 dans sa région natale, la Guadeloupe. Parce que le partage de ses connaissances aux autres fait partie de son ADN, il enseigne son art aux plus jeunes ! « *Pour moi, c'était une suite logique à mon cursus* ». Devenu professeur en génie mécanique, il a à cœur de partager ses connaissances avec les lycéens. « *Mon côté ingénieur me poussait à organiser des projets, mais également à aller vers des fonctions d'encadrement. De là, j'ai passé les concours de personnel de direction* ». Quelques années plus tard, après être arrivé en tant que professeur stagiaire au lycée de l'Albanais à Rumilly (Haute-Savoie), il intègre en 2006 le collège Le Revard à Grésy-sur-Aix (Savoie) avant d'être nommé proviseur du lycée Lachenal à Argonay (Haute-Savoie) pendant sept ans. « *C'est un parcours assez classique* », affirme cet homme originaire de Petit Bourg. Énergique, il impulse régulièrement de nouvelles idées, mettant en œuvre les actions correspondantes. « *Il n'y a pas un jour qui se*

ressemble. Il y a toujours des situations nouvelles à gérer, des solutions à trouver. C'est particulièrement stimulant ! » Un métier où le relationnel compte énormément. « *Nous influençons, en quelque sorte, la vie des personnes. C'est une responsabilité. Nous évoluons dans un milieu de communication* ». Et des projets, il en a à foison ! « *En premier lieu, nous allons nous consacrer à la finalisation de la mise en place de la réforme du lycée afin qu'elle s'effectue dans les meilleures conditions possibles. Parallèlement, nous travaillons de concert pour le développement de la vie lycéenne afin que les élèves soient vraiment acteurs. Nous continuons à tisser et à entretenir de bonnes relations avec les cinq collèges de notre secteur, mais aussi avec l'ensemble des*

partenaires éducatifs : mission locale, la ville de Saint-Martin-d'Hères, etc. En bref, tous les acteurs qui peuvent nous permettre d'accompagner les élèves en interne comme en externe, en particulier pour éviter les élèves "décrocheurs" ». Passionné par sa profession « *d'une grande richesse* », résolument investi dans son métier, le proviseur porte « *une grande envie d'ouverture. Il me paraît indispensable de mettre en place un réseau de partenaires locaux pour aider les élèves et éviter les décrochages* ». Il encourage également des projets comme celui de créer

un refuge pour la biodiversité ou encore d'élaborer une plateforme technologique. Au-delà de son métier, Daniel Machire aime « *beaucoup la marche, la course à pied et le roller* ». Il est aussi « *un grand voyageur, appréciant la découverte d'autres cultures, parfois à moto, mon autre grande passion !* » // LM

“ Il y a toujours des situations nouvelles à gérer, des solutions à trouver. C'est particulièrement stimulant ! ”



**Le Hip-Hop Don't Stop Festival
met le feu à L'heure bleue !**

Des sonorités éclectiques ont électrisé la scène de L'heure bleue lors de cette quatrième édition du Hip-Hop Don't Stop Festival organisé en partenariat avec Citadanse. Du 12 au 22 février, Pokemon Crew, Wanted Posse, la Compagnie BurnOut ont enflammé la piste tandis que les Martinénois ont pu s'initier à cet art urbain au travers d'ateliers artistiques et des masterclasses. Un événement qui s'est conclu avec une Battle de toute beauté !





Du nouveau à Daudet

L'événement de lancement de la copropriété l'Adeline a eu lieu fin janvier en présence du maire et conseiller départemental, David Queiros, de Juliette Beregi, sous-préfète, secrétaire générale adjointe, de Christine Garnier, vice-présidente déléguée à l'habitat, au logement et à la politique foncière à Grenoble-Alpes Métropole. Stéphane Duport-Rosand, directeur général d'Actis et Véronique Klimine, l'architecte du projet, ont présenté ce programme immobilier réalisé en structure bois. Il comporte 14 logements locatifs sociaux ainsi que des surfaces d'activités. Ces bâtiments flambant neufs se situent à proximité du gymnase Colette Besson, rue Alphonse Daudet.

Mise au vert pour le Carnaval

Dans les locaux de la maison de quartier Paul Bert, sous l'œil attentif d'Angèle Garcia, costumière, les enfants se sont activés tous les mercredis pour préparer les figures en papier mâché du carnaval du 7 mars. Cette fête musicale et colorée avait pour thème la biodiversité. C'est ainsi que des arbres de toutes formes et couleurs ont convergé en une joyeuse sarabande depuis le parc Jo Blanchon et le stade Henri Maurice, afin de brûler Monsieur Carnaval dans une gerbe d'étincelles au parc de Pré-Ruffier. Sur l'esplanade herbeuse, il y en a eu pour tous les goûts ! Animations, spectacles, musique et buvette ont ravi grands et petits, en attendant la mise à feu finale...



Une épreuve sportive et festive !

La course de l'ESSM Athlétisme est de retour ! Le 1^{er} mars, les Martinérois ont pu soutenir les coureurs dans leur effort pour un parcours de 5,5 km à 10 km dans les rues de la ville. Désormais labellisé par la Fédération française d'athlétisme régional, cet événement sportif a réuni petits et grands pour une épreuve sportive qui devient, au fil des ans, une tradition. La manifestation s'est conclue au stade Paul Langevin par un moment festif !



La 4L (Trophy) roule toujours !

Le petit véhicule Renault emblématique, tout orné des autocollants réalisés par les enfants, s'est élancé le 17 février. Cette année encore, il était chargé des dons des écoliers martinérois de l'école élémentaire Condorcet. Au volant de la 4L, Antoine Demaitre, un ancien élève aujourd'hui étudiant, est accompagné de Romain Perenon, son coéquipier. Ensemble, ils ont repris la route pour le Sud marocain via l'Espagne. Le 4L Trophy est un raid humanitaire destiné à acheminer différentes denrées et du matériel médical et scolaire. Cette action solidaire, organisée sous la houlette bienveillante de la directrice du groupe scolaire, permettra d'approvisionner l'association Enfants du désert qui aide à la création d'écoles et de sanitaires dans les villages les plus reculés du Maroc.

Pour les suivre : [instagram.com/la_friend_zone/](https://www.instagram.com/la_friend_zone/)



Une journée pour faire changer les mentalités

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes du 8 mars, la ville a organisé plusieurs événements sur la thématique "les métiers ont-ils un sexe ?" qui se sont échelonnés du 5 au 14 mars. L'occasion de sensibiliser le public et de faire évoluer les mentalités. Les manifestations ont débuté le 5 mars avec un Ciné-débat, puis une conférence ludique, particulièrement suivi, a eu lieu le 6 mars à la Maison communale. Et pour finir, des habitants ont pu découvrir à Mon Ciné le film Himalaya, terre des femmes.

Les rendez-vous hauts en couleur !

C'est une plongée fascinante dans toute la richesse du cinéma d'Afrique qui était proposée à Mon Ciné du 12 au 18 février lors de la 4^e édition des Rendez-vous des cinémas d'Afrique. Rencontres, échanges, films inédits, courts et longs métrages, musique, documentaires...

Du Ghana, en passant par la Tunisie, l'Algérie ou encore le Sénégal, le public, venu en nombre, a pu découvrir, dans une ambiance chaleureuse, toute la diversité du 7^e art africain.



30 ans

Espace
Vallès 30 ANS

138 expositions

325 artistes accueillis

110 catalogues réalisés

150 conférences
d'histoire de l'art

3 000 visiteurs en
moyenne par
an, soit près de
100 000 depuis
30 ans

30 ans d'art, d'engagement et d'étonnement

L'histoire de l'Espace Vallès plonge ses racines dans une époque de renouveau culturel. Au début des années 1990, lors de la mandature de Jo Blanchon, L'heure bleue, Mon Ciné, la Maison de la poésie ou encore le Centre des arts du récit vont voir le jour. C'est dans ce contexte de bouillonnement artistique que va éclore la galerie d'art contemporain...

L'Espace Vallès ment un peu sur son âge... C'est en 1975 que la galerie d'exposition a vu le jour, 14 place de la République. Dans les premières années de son existence, le lieu sera peu utilisé, en tout cas comme galerie d'art et ce, jusqu'en février 1989 suite à un projet de renouvellement urbain. C'est une grande exposition participative, "Vivre Saint-Martin-d'Hères", réalisée sous l'impulsion du maire de l'époque, qui réveillera cet espace endormi. Cet événement, qui avait pour objectif de présenter les réalisations récentes et quelques projets clefs pour l'avenir de la commune, fut une sorte de porte d'entrée sur une réflexion

autour de cet espace et de son identité. Pour rendre visible ce projet, des actions ont été menées afin de mieux identifier la galerie : création d'une plaque nominative "Espace Vallès" sur la façade, signalétique repensée, horaires d'ouvertures réguliers instaurés... un premier pas vers la reconnaissance. Il s'ensuivit une réflexion autour de sa ligne artistique. Et c'est l'art contemporain, dans sa richesse et dans sa diversité, qui en deviendra la pierre angulaire. L'Espace Vallès voit le jour. Son leitmotiv ? La diversité des disciplines artistiques exposées, l'accessibilité afin de toucher,



Le maire Jo Blanchon, avec l'artiste Sandra Rey, lors de l'inauguration de la première exposition de l'Espace Vallès, le 13 novembre 1990.

s de l'Espace Vallès, la fabrique à rêves

Il n'est à nul autre pareil ! En perpétuel mouvement, à l'image de l'art qu'il expose en ses murs, l'Espace Vallès souffle cette année ses 30 bougies. Inauguré en 1990, ce haut lieu culturel fait rayonner l'art au-delà des frontières métropolitaines et promet, pour cet anniversaire, des événements d'exception !

existe pas deux comme lui ! Versatile, il se mue au gré des expositions, particulièrement malléable et disposant d'un volume considérable laissant libre cours aux exposants de s'approprier, pendant un temps, son corps de béton. En trois décennies, pas moins de 325 artistes de renommée souvent nationale voire internationale ont donné vie à 138 expositions. L'occasion de revenir sur l'histoire particulièrement riche de cet espace, de donner la parole à ceux qui ont fait ce qu'il est et qui continuent à le nourrir de leurs œuvres. Car l'Espace Vallès n'est pas un ogre à l'appétit insatiable, mais un lieu chaleureux où les exposants se sentent chez eux, modelant le lieu comme dans leur atelier, jouant avec son architecture et ses volumes. En attestent les nombreux témoignages d'artistes qui étayent ce dossier. La diversité des courants présentés est l'un des traits de ce trentenaire bien conservé et toujours dans le coup ! « *Aucune règle, aucun dogmatisme* », comme le résumait ceux qui le font vivre au quotidien. Au gré du temps, l'Espace Vallès a su tisser de nombreux partenariats avec des collectionneurs tout en effectuant un

travail de sensibilisation et de médiation à destination du public (établissements scolaires, hospitaliers, etc.). Un Espace vivant qui participe à démocratiser l'art dans la ville, à le faire vivre, pour encore de nombreuses années. // LM

Derrière sa façade discrète, tout un univers artistique s'expose. Cette année, l'Espace Vallès fête ses trente ans d'existence. Passer les portes de ce lieu original à l'architecture atypique avec sa mezzanine et son escalier central, c'est pénétrer dans un sanctuaire où l'art est roi. Inauguré en 1990 sous la mandature de Jo Blanchon, ce haut lieu mêlant toute forme d'art contemporain détone tant sur le territoire communal qu'au niveau métropolitain. Il n'en

« *L'œuvre d'art n'est pas le reflet, l'image du monde ; mais elle est à l'image du monde* ».

Eugène Ionesco

surprendre, impressionner le public et la continuité, avec des expositions tout au long de l'année. Dans un premier temps, c'est un collectif composé d'artistes plasticiens, d'animateurs, de José Arias, alors adjoint à la culture, qui définira la programmation.

En parallèle, Anne Abou sera nommée responsable artistique.

Elle portera avec énergie et passion la direction culturelle de la galerie pendant 20 ans. Le 13 novembre 1990, l'exposition de l'artiste brésilienne,

Sandra Rey, ouvrira la première saison. Depuis, avec le soutien constant des institutions - la Drac*, la Région, le Département - la galerie est devenue un haut lieu de l'art contemporain. 325 artistes ont laissé leur empreinte, un archipel d'images et de questions... et ça continue, avec toujours pour fil conducteur l'ouverture à la diversité des publics et des artistes. Dirigée depuis une dizaine d'années par Frédéric Guinot et Bertrand Bruatto, la programmation de la galerie n'a pas fini de surprendre, de donner à voir et de faire partager à toutes et tous, l'infinie richesse de l'art contemporain. // GC

*Direction régionale des affaires culturelles.

Un nom, un lieu

L'Espace Vallès tire son nom du quartier dans lequel il est implanté, Vallès-Croix-Rouge, qui a été entièrement rénové dans les années 1980. Ce secteur concentre de nombreux équipements et lieux culturels, comme Mon Ciné ou encore la Maison de la poésie.

Jules Vallès (1832-1885)

Jules Vallès était un journaliste, écrivain et homme politique français de gauche. Il s'est battu pour la liberté de la presse et fondera plusieurs journaux, notamment *Le Cri du Peuple*. Il a fait partie des élus de la Commune de Paris en 1871. Condamné à mort, il devra s'exiler à Londres (de 1871 à 1880). Avec l'amnistie, Jules Vallès rentrera à Paris le 14 juillet 1880. //

Philippe Calandre

Photographe plasticien, ses œuvres font l'objet d'une savante alchimie de diverses techniques photographiques incluant les préceptes de l'imagerie post-constructiviste et de l'architecture brutaliste.



Qu'avez-vous exposé à l'Espace Vallès ?

En 2016, j'ai présenté mon exposition *In perceptivo*, autour de photomontages en noir et

blanc afin de donner à voir une nouvelle planète à l'ère post-apocalyptique industrielle. Elle présentait un univers dystopique, entre fiction et réalité. Prochainement, j'exposerai une nouvelle série photographique sur la ville de Singapour. Une métropole très récente, qui n'a que 55 ans d'histoire, et qui est essentiellement tournée vers un futur aveuglément engagé dans une course à la surenchère architecturale...

Vous connaissez bien l'Espace Vallès, que vous évoque cette galerie ?

Cette galerie est un très bel écrin dans lequel l'espace est dédié aux artistes. Son volume, ses hauteurs, sa luminosité



© Philippe Calandre

étonnante, laissent beaucoup de possibilités. Il y a peu de galeries en France qui ouvrent autant de possibilités pour l'expression artistique.

Outre l'espace très bien adapté, il y a aussi le côté humain. Frédéric et Bertrand sont vraiment à l'écoute, ils conseillent, proposent des solutions. Ils ont énormément de savoir-faire, c'est un vrai plaisir de travailler avec eux. On ne peut que s'attacher à l'Espace Vallès.

Avez-vous une anecdote à nous raconter ?

Il n'y a qu'à l'Espace Vallès que j'ai pu faire une œuvre de 4 mètres de hauteur, toute en verticalité. Je l'ai conçue sur mesure pour la galerie, c'est extraordinaire. C'est un très beau souvenir pour moi. // Propos recueillis par GC

Marie-Noëlle Pécarrère



© Marie-Noëlle Pécarrère

C'est avec une créativité exubérante qu'elle contourne et détourne les codes de l'art pictural et nous fait prendre conscience des problématiques de notre société. Son travail plastique et pictural laisse partout transparaître sa formation initiale de styliste haute couture.

Qu'avez-vous exposé et quand ?

J'ai exposé à deux reprises à l'Espace Vallès. D'abord en juin 2014, lors de l'exposition collective *Format Raisin*,

puis avec Dominique Lucci, en décembre 2015. J'ai notamment exposé une peinture installation avec un ready-made *Les moires*, où un autoportrait, peint à la manière de Léonard de Vinci, s'effiloçait dans la roue de bicyclette de Marcel Duchamp, elle-même détournée en rouet...

Que vous évoque cette galerie ?

Ce qu'il y a de rare à l'Espace Vallès, c'est la démarche éclectique des expositions : art figuratif, conceptuel, etc. Ce qui est également intéressant, c'est que les agents qui le font vivre sont aussi des découvreurs de talents qui alternent artistes confirmés avec d'autres, moins connus.

Et votre meilleur souvenir à Vallès ?

La découverte de ce lieu d'exposition formidable. Plus particulièrement cette grande pièce lors de ma première exposition collective, où j'ai eu la surprise de voir les murs peints spécialement pour accueillir mes peintures en installation. // Propos recueillis par KS

Anne Ferrer

Le dessin comme prétexte à la sculpture avant de se diriger vers un travail tant graphique que de couture, Anne Ferrer livre des œuvres et installations originales débordantes de couleurs et jouant sur les volumes.



© Anne Ferrer

Qu'avez-vous exposé à l'Espace Vallès ?

Lors de mon exposition *Invasion* en novembre 2017, j'ai peuplé le lieu de pièces toutes en rondeurs, féminines, voire érotiques, parfois monstrueuses, mais toujours gourmandes. Il fallait que cela ressemble à une confiserie, un clin d'œil aux berlingots, que ces œuvres soient à la fois ludiques, kitsch, parfois vulgaires. J'aime les mélanges contradictoires, il y a toujours une dichotomie dans ce que je présente. De ma passion pour le parapente, j'ai puisé la toile de spi avec laquelle j'ai conçu

cette exposition. L'avantage, c'est que toutes mes œuvres tenaient dans une valise !

Vous connaissez bien l'Espace Vallès, que vous évoque cette galerie ?

C'est avant tout deux personnes, Frédéric et Bertrand qui vous donnent carte blanche pour disposer comme bon vous semble de cet endroit magnifique. Et ça, de Paris à New York, ça ne m'est jamais arrivé ailleurs qu'ici. Toujours à notre écoute, ils nous donnent les moyens de réaliser notre installation. C'est magique ! Et

je ferai une intervention d'ici la rentrée de septembre dans cette galerie atypique.

Avez-vous une anecdote à nous raconter ?

Je n'ai pas vraiment d'anecdote particulière. À l'Espace Vallès, tout est agréable du début à la fin, c'est à la fois sérieux et ludique. En une phrase, on s'y sent chez soi, comme si nous étions dans notre atelier, nous nous approprions pleinement le lieu. // Propos recueillis par LM

Le programme est susceptible d'évoluer selon l'évolution de la crise sanitaire.

POUR FÊTER SES TRENTE ANS, L'ESPACE VALLÈS RÉINVITE DES ARTISTES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE DU LIEU...

Du 28 mai au 4 juillet

>>> *Exposition des prêts d'œuvres de collectionneurs*
Fondation Salomon et collections de Vincent Bazin

Septembre-octobre

>>> *Exposition de Anne Ferrer et Isabelle Levenez*
sculptrice et plasticienne

Novembre-décembre

>>> *Exposition collective d'une trentaine d'artistes qui ont exposé à la galerie ces trente dernières années*

Espace Vallès 14 place de la République
Renseignements et réservations au 04 76 54 41 40
Programme et infos www.culture.saintmartindheres.fr

PROGRAMME

José Arias

Adjoint à la jeunesse, aux sports et à la culture de 1983 à 2014

« On ne peut dissocier la création de l'Espace Vallès avec un contexte, une histoire propre à une ville de banlieue qu'est Saint-Martin-d'Hères. La municipalité a toujours défendu l'accès au plus grand nombre à l'éducation populaire, à la culture avec, dès le début des années 1960, la création de la bibliothèque Paul Langevin et de l'école de musique. Elle s'est toujours battue pour que la culture ne soit pas l'apanage de la ville centre, réservée à certains. Une volonté portée par des hommes et des femmes militants, engagés, passionnés. En 1987, la ville rénove le quartier Vallès-Croix-Rouge, acquiert Mon Ciné et construit un lieu exposition pour en faire une galerie d'art contemporain. Une orientation forte, qui a donné lieu à la mise en place d'une programmation exigeante et accessible pour faire connaître au plus grand nombre toutes les facettes de l'art contemporain. Aujourd'hui, le lieu est reconnu, tant par le public que par les professionnels et bien au-delà du territoire martinérois. À Saint-Martin-d'Hères, toutes les formes d'expression culturelle trouvent leur place.

Trente ans ont passé, trente ans d'histoire, de projets, de réalisations... mais rien n'est figé, tout est toujours à réinventer. » // Propos recueillis par GC

Vallès, des collaborations fructueuses

Au fil des ans, l'Espace Vallès a tissé de nombreux partenariats. La galerie d'art contemporain se veut proche de tous les publics et organise de nombreuses actions de sensibilisation comme de médiation de la maternelle jusqu'à l'université. Des visites sont régulièrement réalisées ainsi que des workshops en présence d'artistes au lycée Mounier (Grenoble). L'école d'architecture est également partie prenante ainsi que des établissements hospitaliers, le centre médico-psychologique ou encore les autres équipements artistiques de la ville ou d'ailleurs. De nombreux collectionneurs s'exposent, partageant leurs collections avec plaisir à l'instar de Vincent Bazin. « Deux expositions avec des œuvres variées ont été présentées, en 2009 et 2011 et, bientôt, une troisième cette année. C'est la directrice de l'époque, Anne Abou, qui m'a fait connaître ce lieu dans lequel je reviens toujours avec le sourire », conclut ce Grenoblois amateur d'art depuis plus de 35 ans. // LM

Le Ring Martinérois, l'usine à champions

C'est l'un des plus vieux clubs sportifs de la ville. Fondé en 1984, il connaît véritablement son essor dans les années 1990. Comptant actuellement entre 150 et 170 adhérents, le Ring Martinérois démocratise la boxe depuis une quarantaine d'années et se veut plus combatif que jamais !

Il fait partie du paysage sportif local et rayonne au niveau national. Le Ring Martinérois forme depuis plus de quarante ans les boxeurs de demain. Saint-Martin-d'Hères a vu grandir Franck Nicotra, champion d'Europe, poids super moyens EBU (1992), aujourd'hui, ce sport continue de nourrir l'histoire de la commune et de forger de futurs champions. Tout débute avec le Boxing Club martinérois en 1984 dont Franck Nicotra est sociétaire. « Durant 4-5 ans, le club est monté en puissance avant de disparaître momentanément pendant deux ans », souligne Chaïb Rami, président du Ring Martinérois.

Démocratiser la boxe

Comptant parmi ses membres une jeune championne de France, Flavie Coutinho, le club compte « énormément d'enfants. Nous avons, suivant les années entre 30 % à 50 %



de femmes parmi nos licenciés ». Depuis son déménagement de la salle Henri-Maurice pour le pôle sportif Edmond Inebria, le Ring Martinérois a fait le plein, augmentant significativement ses effectifs. « Nous enseignons la boxe anglaise (utilisant uniquement les poings) et la boxe éducative où les coups sont portés, mais les touches ne sont pas appuyées ». L'encadrement des licenciés s'avère solide tout comme les bases du club : Karim Dahmazi, présent depuis le début et possédant un brevet d'État, est secondé par quatre prévôts fédéraux pour un enseignement à la fois ludique et

intense ! « Nous accueillons les personnes de 5 à 65 ans pour une licence d'environ 100 € à l'année. De plus, nous faisons partie des Bons Sports martinérois permettant aux personnes issues de familles modestes de pratiquer un sport à moindre coût. Avec ce dispositif, entre 30 et 50 nouveaux licenciés sont venus à nous ! » Collaborant avec les autres clubs locaux notamment ceux d'Échirrolles et de Grenoble, le Ring Martinérois se fera une beauté cette année avec la réfection de son ring. // LM

Le Laboratoire archAologie, une association qui fait du bien...



DR

« Ce qui m'intéresse c'est de proposer des expériences artistiques et de révéler les potentiels créatifs de chacun... », explique Gabrielle Boulanger, directrice artistique de l'association Le Laboratoire archAologie. Mais l'archAologie qu'est-ce que c'est ? « L'archéologie fouille le passé, l'archAologie explore le présent pour révéler toute la richesse artistique d'un territoire, d'un groupe, d'un individu ». Fondée en 2010, l'association, située dans le quartier Renaudie, impulse de nombreux projets qui se situent entre les arts et les sciences sociales, l'urbanisme et l'architecture. Création de cartes postales de quartier, Musée du temps libre... les membres de l'association vont sans cesse à la rencontre des habitants pour qu'ensemble ils fassent émerger des aventures artistico-humaines. Dans cet état d'esprit, la notion de temps libre a été questionnée avec un groupe d'habitantes. Un musée du temps libre a ouvert ses portes en 2016 avec une forte dimension sociale et participative. La notion de temps libre a rejoint celle de bien-être, de réappropriation du corps. Ainsi est né l'Oasich ou îlots de chaleur humaine. Un concept

chaleureux, puisqu'il s'agit d'une caravane sauna qui se pose dans le quartier un samedi par mois. Partage, massages des mains, des pieds, de la tête réalisés par les habitantes, écoute de soi et de l'autre, mélange de savoirs pour prendre soin de soi... Ces temps de chaleur humaine au cœur de l'urbanité apportent, sans aucun doute, une parenthèse de douceur à vivre ensemble... // GC

L'association organise du 8 au 11 juillet, en partenariat avec la MJC Bullles d'Hères, One Luck et In Natura Arte le F-festival Rien-être (secteur Pré Ruffier, Champberton et place du Petit prince). Plus d'infos : museedutempslibre.org/archaologie@gmail.com



LE PORTAIL ROUGE

Vente de véhicules neufs et occasions



Réparations toutes marques
Mécanique - Carrosserie
Peinture - Véhicule de remplacement

04 76 42 29 94

185, avenue Ambroise Croizat
38400 ST MARTIN D'HÈRES



Confinée et connectée,
Saint-Martin-d'Hères lance le hashtag
#smhsolidarites
et vous informe sur les réseaux sociaux



SEBB

Entreprise Générale
de Maçonnerie
Construction • Rénovation



Certificats N° 2112 - 1112

04 76 42 19 70

contact@sebb-bat.fr

1 Rue du Pré Ruffier - 38400 Saint-Martin-d'Hères



AIDE & SOINS à domicile

PRÉSERVEZ VOTRE AUTONOMIE !

04 76 40 05 58

www.adpa38.fr

Siège : Saint-Martin-d'Hères

L'ADPA crée des emplois ! Votre CV à recrutement@adpa38.fr



Depuis 1955, notre association **vous accompagne à votre domicile** quand votre autonomie est fragilisée par l'âge, le handicap ou la maladie (entretien du logement, aide et soins à la personne).

Interventions 7j/7

50% de réduction ou crédit d'impôt



SAINT-MARTIN-D'HÈRES

Votre hypermarché à taille humaine

À DÉCOUVRIR ou À REDÉCOUVRIR !



+ GRAND + DE CHOIX + AGRÉABLE

NOUVEAU ! SERVICE DE LOCATION DE VÉHICULES DE TOURISME ET UTILITAIRES JUSQU'À 20 M³

ET TOUJOURS MOINS CHER !

OUVERT LE DIMANCHE MATIN

DE 9H À 12H30

PROFITEZ-EN !

E.Leclerc **SAINT-MARTIN-D'HÈRES**

Rue du Pré Ruffier - ZAC du nouveau centre ville 04 76 62 97 77

www.e-leclerc.com/st-martin-dheres

